

Contro la crisi sinergie tra Festival, Benevento città spettacolo e Mittelfest

Tre città longobarde unite nel nome della cultura

di LUCIA RIGGETTI

SPOLETO - Unire le forze per salvaguardare il proprio patrimonio culturale. È quanto si appressano a fare Spoleto, Benevento e Cividale del Friuli - tre delle sette città candidate ad ottenere il riconoscimento Unesco nel progetto Italia Longobardorum - con l'avvio di una collaborazione volta a sostenere la loro tradizione storica e culturale. Attenzione focalizzata, dunque, non solo sulla promozione delle radici longobarde dei tre siti, che grazie alla candidatura Unesco hanno sperimentato i vantaggi del fare "rete", ma anche sulle manifestazioni artistiche che contraddistinguono la loro identità a livello nazionale ed internazionale. Il Festival dei Due Mondi per Spoleto, Benevento Città Spettacolo per la provincia campana e Mittelfest per Cividale del Friuli.

Una sinergia che val al di là della candidatura per la World heritage list e che mira a sfruttare i benefici della cooperazione artistica e culturale per rafforzare l'umanità e la qualità di tre appuntamenti ultradecentrali, con la messa in campo di progetti e idee da trasformare in produzioni e coproduzioni di altissimo livello.

L'accordo è stato siglato nel corso di un incontro a cui hanno preso parte il direttore della Fondazione Festival, Giorgio Pernin, Walter Minnor, direttore artistico del Mittelfest di Cividale del Friuli, Antonio Devoni, presidente di Mittelfest, e Claudio Affinito, coordinatore artistico di Benevento Città Spettacolo.

"Unire le proprie risorse, umane e finanziarie e il proprio capitale di idee, che da anni rappresentano le eccellenze sul piano dei festival e il riferimento per tutta la cultura inter-

"Accomunare le risorse umane e finanziarie come risposta alle difficoltà del mondo della cultura".



nazionale - è emerso nel corso dell'incontro - è la testimonianza di come, anche in un periodo di crisi, lo scambio di idee e la collaborazione, da cui possono nascere percorsi culturali e artistici inesplorati, possa configurarsi quale risposta concreta alla situazione di difficoltà che oggi investe il mondo della cultura".

Obiettivo della collaborazione tra le tre città è quello di favorire scambi artistici e coproduzioni, coinvolgendo le organizzazioni dei tre festival in un progetto culturale e artistico di ampio respiro. Il tutto nell'ottica di un impegno comune a far dialogare i loro principali spettacoli ed appuntamenti di rilievo artistico e culturale, facendo di necessità virtù.

Quanto all'avvio della cooperazione tra le tre città già legate dalla candidatura al sito seriale "Italia Longobardorum - Centri di potere e di culto", le parti hanno parlato di tempi rapidi, già da quest'anno. Un'ipotesi da non escludere, visto che i tre festival si svolgono in periodi di tempo molto ravvicinati, anche se ben distinti: alla fine di giugno il Festival dei Due Mondi, a metà luglio il Mittelfest e ai primi di settembre Benevento Città Spettacolo.



»» Un momento dell'incontro tra i rappresentanti dei festival e delle città coinvolte. A sinistra il Festival dei Due Mondi

