

Il mistero Woody Allen

*In forte dubbio la presenza del regista
di New York all'inaugurazione del Due Mondi*

di **MARIA MAZZOLI**

In La presenza di Woody Allen alla giornata inaugurale del Festival dei Due Mondi comincia a complicarsi. Il regista di Manhattan, infatti, sarà impegnato proprio in quei giorni nella promozione del suo nuovo film, la commedia *Whatever Works* che uscirà nelle sale americane il prossimo 19 giugno, una settimana esatta prima dell'inaugurazione del Festival. E' anche vero che per girare il prossimo film Allen dovrà venire in Europa (a Londra) per girare con un cast eccezionale composto da Nicole Kidman, Naomi Watts, Josh Brolin, Antonio Banderas, Freida Pinto e Antho-

ny Hopkins, ma la data dell'inizio delle riprese non è stata fissata. Stando così le cose, il pubblico del Festival dei Due mondi, nonché quello del grande e mitico personaggio newyorchese è in fermento dopo aver appreso la straordinaria notizia della sua presenza a Spoleto. "Ci sarà anche Woody Allen alla cinquantaduesima edizione del Festival dei Due Mondi che, dal 26 giugno al 12 luglio, vede sul palco molti degli artisti più importanti della scena internazionale" hanno scritto più o meno tutte le testate alla conferma del programma 2009. L'attore e regista americano curerà infatti la regia dell'opera

"Gianni Schicchi" di Giacomo Puccini nella prima europea con cui si aprirà la rassegna.

"Stiamo facendo il possibile - afferma Giorgio Ferrara, presidente e direttore artistico della manifestazione -, ma il fatto è che Allen è molto impegnato. Faremo di tutto, tutto ciò che si può fare per averlo qui con noi, in qualche modo, a Spoleto, per il Festival. E se non ci sarà lui... ci sarà qualcuno uguale a lui".

Il direttore lascia quindi i fan del mitico regista, sceneggiatore e attore statunitense, nonché comico, autore teatrale, scrittore umoristico e clarinettista jazz, in attesa.

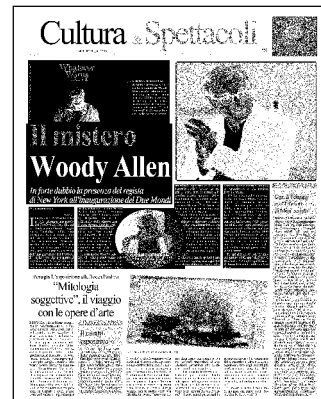
Il "Gianni Schicchi" è uno dei moltissimi titoli del programma che Giorgio Ferrara ha riservato agli spettatori per l'edizione 2009, accanto alla prima italiana di "Bamboo Blues" di Pina Bausch, "Giorni felici" del genio teatrale Robert Wilson, maestro indiscusso della scena mondiale per i suoi eclettici attraversamenti dalla danza al design, dalla lirica al teatro. Bob Wilson è l'uomo di spettacolo fra i più richiesti al mondo, che tornerà per la seconda volta consecutiva sul palco del Festival dei Due mondi proprio grazie a Ferrara.

Tra gli altri spettacoli "L'ultimo nastro di Krapp" di Samuel Beckett e "Un altro gabbiano" di Luca Ronconi, tratto da Cecov.



GIORGIO FERRARA

Ferrara è presidente e direttore artistico del Festival



Whatever
Works
a new comedy



»» A sinistra, la locandina di *Whatever Works*, un film scritto e diretto da Woody Allen, uscito nelle sale cinematografiche per i primi mesi del 2009; a destra, un primo piano del regista newyorchese che curerà la regia dell'opera "Gianni Schicchi" di Giacomo Puccini, nella prima europea

