

[COVER STORY] **VERONA & CO.**

IN TOUR PER FESTIVAL

DA DORIAN GRAY A GUSTAV MAHLER

Riscoperte e titoli noti, prime assolute e produzioni straniere. Opere, balletti e concerti con protagonisti illustri. Ecco il calendario degli appuntamenti da non perdere.

RAVENNA

Ventesima edizione per il Ravenna Festival. Dal musical *Mamma mia* all'opera *Demofoonte* di Jommelli diretta da Riccardo Muti (in trasferta a Sarajevo con il Maggio Musicale Fiorentino), passando per il recente capolavoro del coreografo inglese Matthew Bourne, il balletto *Dorian Gray* (sotto, Aaron Sillis-Basil e Richard Winsor-Dorian). 14 giugno-18 luglio; www.ravennafestival.org

SPOLETO

Doppia serata inaugurale per il Festival dei Due Mondi: James Conlon dirige l'Orchestra Verdi di Milano prima in un "tutto Menotti" al Teatro Romano e subito dopo al Nuovo in *Gianni Schicchi* di Puccini: regia di Woody Allen, protagonista Thomas Allen. *Choreographing Today* il titolo della serata con tre balletti di Alexei Ratmanskij, Christopher Wheeldon e Wayne McGregor. E ancora *Bamboo Blues* di Pina Bausch e *Omaggio a Jerome Robbins* con il New York City Ballet. 26 giugno-12 luglio; www.festival-dispoletto.com

**ROMA**

Il balletto *Sogno di una notte di mezz'estate* e due opere mito, *Tosca* di Puccini e *Carmen* di Bizet, nella cornice all'aperto delle capolinee Terme di Caracalla. 1 luglio-9 agosto; www.operaroma.it

PALERMO

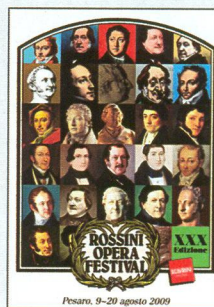
Il verismo è protagonista assoluto della stagione al Teatro di Verdura di Palermo con *Cavalleria Rusticana* di Mascagni e *Pagliacci* di Leoncavallo, opere dirette da Paolo Arrivabeni, regia di Maurizio Balò. 5-9 luglio; www.teatromassimo.it

BOLZANO

Musica e gioventù l'anima del Bolzano Festival Bozen: dall'Accademia Mahler, nata per volontà di Claudio Abbado, all'omaggio a Purcell, Händel ed Haydn e alla nuova edizione del Concorso Pianistico Internazionale Busoni. 9 luglio-23 ottobre; www.bolzanofestivalbozen.it

TORINO

Il Teatro Regio di Torino in "trasferta" nella Reggia di Racconigi con opera (*Elisir d'amore* di Donizetti), musica sinfonica (*Nona di Beethoven*) e danza (il Béjart Ballet Lau-



sanne con *Boléro*). 11-26 luglio; www.teatroregio.torino.it

TAORMINA E AGRIGENTO

L'étoile Eleonora Abbagnato è l'ideatrice del Festival di danza nei Teatri Greci: con il suo gruppo sarà ad Agrigento e Solunto (17 e 18 luglio). 12-19 luglio; www.ctbox.it e www.ticketsonline.it

SIENA

Da Bach ai contemporanei eseguiti da Philippe Herreweghe e dai solisti dell'Orchestre des Champs-Élysées la proposta dell'Accademia delle Crete Senesi. 26-31 luglio; www.accademiadellecrete.com

PESARO

Il Rossini Opera Festival festeggia 30 anni di vita (*sopra, il manifesto*) con le opere *Zelmira* (bacchetta di Roberto Abbado e uigola di Juan Diego Florez), *La scala di Seta* (Claudio Scimone) e *Il Comte Ory* (direzione di Paolo Carignani, regia di Lluís Pasqual). Ma anche *Petite Messe Solennelle*. 9-20 agosto; www.rossinioperafestival.it

LUCERNA

Claudio Abbado, la pianista cinese Yuja Wang e musiche di Prokofiev e Mahler (*Sinfonie 1 e 4*) i grandi protagonisti del Festival di Lucerna. 12-27 agosto; www.lucernefestival.ch

tri di tutta Italia per portare gli spettacoli al Teatro Filarmonico. Importante è dare una forte risposta sul territorio. L'Arena da giugno ad agosto produce un indotto di ben 500 milioni di euro, secondo solo a quello di Verona Fiere». E in previsione la volontà di esportare l'immagine areniana oltreconfine: nel 2010 una tournée a Tokyo con *Aida* e il *Gala Domingo* di quest'anno, mentre nel 2011 si stanno definendo le trasferte in Corea e negli Emirati Arabi. Il *Gala Domingo* è assieme a *Carmen* l'altra punta di diamante di questo cartellone che propone *Aida*, *Turandot*, *Barbiere di Siviglia* e *Tosca*. «Domingo è un artista e un uomo straordinario. Ricco di stimoli e dall'energia eccezionale», commenta Zeffirelli. «*Carmen* anche visivamente sarà la dominatrice. Nel secondo

atto una sua grande immagine, un quadro di un pittore spagnolo, regnerà sulla taverna di Lillas Pastia. E lei sarà come la stella, come se fosse alle Folies Bergère», spiega Zeffirelli. Il più amato dai veronesi. Gli è stata anche affidata l'immagine del Liston, la passeggiata con bar e ristoranti attorno al teatro, oggi senza glamour e troppo turistica. «L'ho pensata come se fosse casa mia», rivela. Il mese prossimo, invece, dovrebbe concludere le riprese del corto di circa 20 minuti, commissionatogli dal vicesindaco di Roma Cutrufo, per ridare smalto alla Capitale. Protagonisti il tenore Andrea Bocelli e Monica Bellucci come *Tosca*. Canto compreso? «Ovvio che no. Canterà con la sua bellezza e la sua luminosità».

Gianluca Bauzano