



CINEMA



di Veronica Villa.
RECENSIONE DEL FILM: STAR TREK XI

TEATRO



di Daniele Rizzo e Roberta Monno.
RECENSIONE DI ANGELS IN AMERICA

EVENTI MILANO



di Simona Maria Frigerio.
IL SENTIERO DEI PASSI PERICOLOSI



GLI SPECIALI DI PERSINSALA


[Annunci Google](#) | [Foto](#) | [Mostre a Roma](#) | [Concerti Roma](#) | [DVD Teatro](#)

LA FESTA DEL TEATRO

Autore: [Simona Maria Frigerio](#)
Data: 18 Giugno 2009
Lecture: 140



★★★★★ **Vota l'articolo**



Spoletto 52 – Festival dei Due Mondi. Da venerdì 26 giugno a domenica 12 luglio 2009. Torna la nuova edizione del **Festival** dei Due Mondi a Spoleto e promette scintille.

Hotel Corallo Ravenna

Marina Romea (Ra) 4 stelle per unire arte
cultura mare e relax

V. Vio delle grazie

Annunci Google

Mix prestigioso tra ribalta internazionale e officina per giovani talenti, la città di Spoleto si conferma anche quest'anno un crogiuolo di iniziative. Per due settimane le stradine medievali si coloreranno con i protagonisti del mondo della **danza**, del **teatro**, della videoarte e della musica – classica e contemporanea. Un **Festival** forse unico nel **panorama** italiano che coniuga la rappresentazione scenica con un diverso modo di fruire degli spazi cittadini, ma anche possibilità di incontro, laboratorio, momento di scambio.

Come sempre le iniziative sono tantissime e non è possibile scriverne in un articolo, a meno di scendere nell'elencazione pedissequa da orario ferroviario. Vogliamo quindi segnalare solamente alcune delle iniziative, sapendo bene di averne trascurate molte di altrettanto valore.

Per chi ami la danza classica, l'appuntamento imperdibile è con Alexei Ratmanskij, Christopher Wheeldon e Wayne McGregor. Spoleto 52 presenterà al **Teatro** Romano, il 3 e 4 luglio, **Choreographing Today**. In un appuntamento unico saranno messi in scena tre balletti firmati dai tre coreografi di fama internazionale. Per quanto riguarda invece la danza contemporanea, torna Pina Bausch, nel doppio ruolo di regista e coreografa, con una prima italiana, **Bamboo Blues**, che andrà in scena al **Teatro** Nuovo dal 4 al 6 luglio.

Il **Festival** non è però solo un appuntamento con la cosiddetta cultura alta ma anche laboratorio di esperimenti sui generis, come dimostra la proposta di Elio, che sarà protagonista di **Figaro il Barbiere**, libero racconto di Roberto Fabbriani su musiche tratte da Il barbiere di **Siviglia** di Rossini.

Decisamente di senso opposto il **De Profundis** di Paolo Bonacelli, al San Nicolò l'11 e il 12 luglio. Bonacelli è un attore straordinario, protagonista di quel Matrimonio di Gambrowitch – per la regia di Mario Missiroli – che portò un'autentica ventata di innovazione e sana trasgressione nel panorama teatrale italiano.

Al **Teatro** Caio Melisso, invece, il 27 giugno e dal 2 al 5 luglio, un'altra prediletta da Missiroli, Adriana Asti, qui protagonista di **Giorni Felici** di Samuel Beckett per la regia di Robert Wilson.

E Wilson reciterà anche, nello stesso **teatro**, **L'ultimo nastro di Krapp**, il 28 e il 29 giugno – un'occasione per scoprire il talento attoriale del regista newyorkese.

Confermando la sua vocazione di laboratorio, Spoleto presenterà **Un altro gabbiano**, libera interpretazione e regia di Luca Ronconi – “*frammenti di inautenticità*” in scena al San Simone dal 27 al 29 giugno. Prosegue, quindi, la collaborazione iniziata l'anno scorso con Ronconi e il Centro Teatrale di Santacristina per presentare, in occasione del **Festival**, i risultati – non definitivi – del lavoro svolto dal regista con un gruppo di **attori** su brani di un'opera o un autore, in questo caso Il gabbiano di Cechov.

E nel medesimo solco, ecco il **Progetto Accademia**, che sarà ospitato al Teatrino delle 6 per tutta la durata della manifestazione. Una serie di proposte e incontri con gli allievi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, che rappresenteranno il saggio finale degli allievi del III° anno, oltre a monologhi e microdrammi scelti e realizzati dai giovani **attori**. Tra gli incontri, da segnalare quelli con Luigi Lo Cascio e Massimo Popolizio, oltre a un interessante omaggio a Pinter.

Dalla cultura “alta” a quella “bassa”, ecco arrivare al Palazzo Collicola, dal 27 giugno, Andrea de Carvalho con il suo Circus Errans. Un carosello di acrobati, cavallerizzi, fachiri, pagliacci e freak, che si esibiranno per la meraviglia del pubblico nell'arena impolverata, da sempre simbolo grottesco legato all'assurdità della vita – come sapeva bene Strehler, che utilizzò metaforicamente il circo-mondo nel lontano 1972 per rappresentare il suo Re Lear.

Tanti spunti, proposte e momenti per riscoprire la dimensione più autentica del fare e del fruire il **teatro**, tra le strade di una cittadina medievale capace ancora di aprirsi al mondo.

Cerca

PROMOZIONALI

Annunci Google

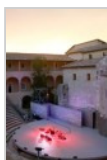
[Regia](#)
[Concerti Roma](#)
[DVD Teatro](#)
[Amante Teatro](#)
Annunci Google
[Teatro Moderno](#)
[Teatro Da Una](#)
[Teatro E Che](#)
[Discoteca Roma](#)

SELEZIONA UNA VOCE PER CONSULTARE LA SCHEDA.
FILMOGRAFIE ATTORI | FILMOGRAFIE REGISTI

	A		R
	B		B
	C		C
	D		D
	E		E
	F		F
	G		G
H I J K L	H I J K L	M N O P Q	M N O P Q
M N O P Q	M N O P Q	R S T U V	R S T U V
R S T U V	R S T U V	W X Y Z	W X Y Z

ARTICOLI RECENTI	COMMENTI RECENTI	TAGS
LA FESTA DEL TEATRO		
I PERSONAGGI DI LAGARCE IN CERCA D'AUTORE		
12° GENOVA FILM FESTIVAL		
PIFF – PIGLIO INDEPENDENT FILM FESTIVAL		
TOTO' INAUGURA STRESA		
ADDIO A NINA VINCHI GRASSI		
VINCITORI DEL PREMIO COLLIO 2009		

ARCHIVIO	CATEGORIE
GIUGNO 2009	ANTEPRIMA
MAGGIO 2009	APPROFONDIMENTO
APRILE 2009	CELEBRITY
MARZO 2009	► CINEMA
FEBBRAIO 2009	COMUNICATI STAMPA
GENNAIO 2009	CONCERTI E MUSICA
DICEMBRE 2008	CONCORSI E PREMI



Categorie: Festival, Teatro

Parole Chiave: Bamboo Blues, Choreographing Today, De Profundis, Festival Dei Due Mondi, Figaro Il Barbiere, Giorni Felici, Progetto Accademia, Spoleto 52, Ultimo Nastro Di Krapp, Un Altro Gabbiano

[NOVEMBRE 2008](#)

[OTTOBRE 2008](#)

[SETTEMBRE 2008](#)

[AGOSTO 2008](#)

[LUGLIO 2008](#)

[GIUGNO 2008](#)

[CONFERENZA STAMPA](#)

[► FESTIVAL](#)

[FILM DVD](#)

[FLASH NEWS](#)

[INTERVISTE](#)

[LETTERATURA E POESIA](#)

[MOSTRE D'ARTE](#)

[NEWS](#)

[► PERSONAGGI](#)

[PRODOTTI MULTIMEDIALI](#)

[PROSSIMAMENTE](#)

[RACCONTI](#)

[► RECENSIONI FILM](#)

[SONDAGGI](#)

[TEATRO](#)

[TRAILER](#)

[► TV](#)

ARTICOLI CORRELATI



[La Festa del Teatro](#)

Di Simona Maria Frigerio



[Festival del Teatro Amatoriale](#)

Di Redazione



[Festival dell'Incanto](#)

Di Redazione

Inserisci Commento

	Name (Required)
	Mail (Will Not Be Published) (Required)
	Website

Tutti i contenuti pubblicati, salvo diversa indicazione, sono soggetti alla licenza [Creative Commons License](#) 
 I commenti sono di proprietà di chi li ha scritti che se ne assume piena responsabilità. © [Persinsala 2007 - 2009]
[Sitemap Google](#) | [Sitemap News](#) | [Sitemap Yahoo!](#) | [Cellulari](#) | [Partners](#) | [Persinsala English](#)
 Engine [WordPress](#) | Theme modded [Quellicheisiti.it](#)