

[VSD] **GUARDARE**

guardare@corriere.it

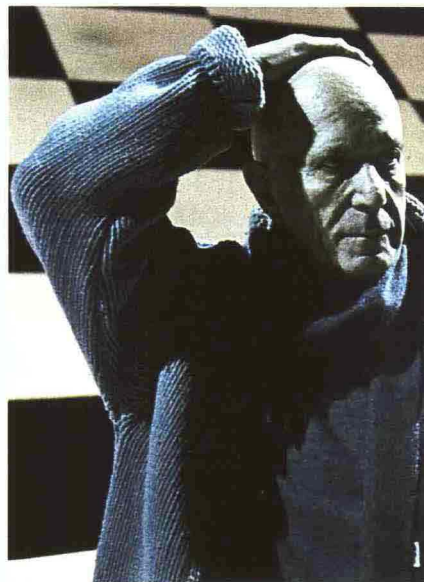
LA MIA DANZA SUONA IL ROCK

ROLAND PETIT TORNA A MILANO PER METTERE IN SCENA ALLA
SCALA *PINK FLOYD BALLET*: «COREOGRAFIA CARICA DI SENSUALITÀ»

Ogni volta che Roland Petit (1) rimette in scena il suo *Pink Floyd Ballet* (2), lo spettacolo cambia anima e volto. Il grande coreografo francese aggiunge un brano dello storico gruppo rock, al quale è dedicato l'ormai mitico balletto nato nel '72, e lo cuce come un abito sartoriale sulla pelle dei ballerini che ne interpretano le varie sezioni. «Le ultime generazioni sono eccezionali», dice Petit. «Una volta le compagnie di danza erano più "borghesi". Oggi i ballerini hanno un atletismo formidabile. Rischiano di più col loro corpo. L'impatto in scena così risulta forte». Il riferimento è anche al corpo di ballo della Scala, impegnato per la prima volta in questo titolo. Petit ha lavorato «benissimo con loro», per debuttare il 29 giugno; a seguire gli scaligeri porteranno il balletto in tournée con tappa anche al *Ljubljana Festival*. Lo spettacolo arriva a Milano nell'ultima ver-

sione realizzata dal coreografo francese con 13 brani rock sui quali sono montati momenti solistici, passi a due ed *ensemble*. Come prime parti, recite del 29-30 giugno e 2 luglio, l'ucraina Svetlana Zakharova, il canadese Guillaume Côté, il mongolo Altankhuyag Dugaraa, già interprete del *Pink Floyd Ballet*, e lo scaligero Massimo Murru. «Perfetto per questo tipo di passi», dice Petit. Un balletto nato quasi per caso: la figlia ancora adolescente di Petit regalò al padre un disco dei Pink Floyd consigliandogli di montarci una coreografia. «Un trionfo continuo. Oggi la coreografia si è trasformata. È carica di sensualità». In che senso? «I movimenti eseguiti dai danzatori-atleti sono quasi erotici». La musica dei Pink Floyd aiuta... «Diorompente come i piatti che vanno in mille pezzi. Il corpo esplode di conseguenza».

Gianluca Bauzano

**IL CALENDARIO**

Milano: Teatro alla Scala; 29 giugno-10 luglio
Ljubljana Festival: 6 luglio
Parma: Rassegna Sotto il cielo di Parma; 8 luglio
Como: Villa Olmo; 11 luglio
Cremona: 14 luglio
Torino: Racconigi; 15-16 luglio

**LE VIE DEL CINEMA**

Parte sabato la XV edizione di *Le vie del cinema*, la rassegna di cinema restaurato, quest'anno dedicata al *Cinema di Papà*. L'obiettivo è di rendere omaggio ai padri reali e putativi del cinema italiano contemporaneo, come Luigi Comencini, regista di *Tutti a casa* (nella foto). Anche quest'anno si raddoppia proiettando film in formato Super8 e vecchie pellicole 35mm.

Dal 27 giugno • Narni (TR)

**I VOLTI DELL'ARTE****ASCONA JAZZ**

New Orleans sul Lago Maggiore per JazzAscona. La rassegna compie 25 anni ed è la più importante a livello europeo dedicata al jazz classico e tradizionale, quello di Louis Armstrong e Duke Ellington. Ospiti: Freddy Cole, il fratello più piccolo di Nat King Cole, e la cantante Niki Harris (foto).

dal 25 giugno al 5 luglio 2009
Ascona • Tel. 0041 917910091
www.jazzascona.com

**MAGGIO FIORENTINO**

La 72esima edizione del Maggio Musicale Fiorentino si concluderà giovedì prossimo con la Messa da Requiem di Verdi, diretta da Zubin Mehta (nella foto). Orchestra e Coro del Maggio, solisti: il soprano Anna Samuil, il mezzosoprano Anna Smirnova, il tenore Fabio Sartori e il basso Alexander Tsymbalyuk.

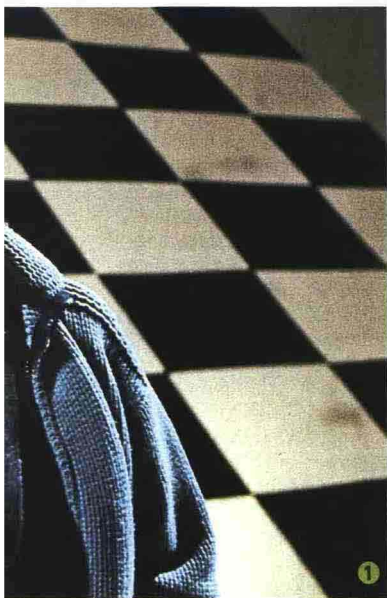
giovedì 2 luglio • Firenze
Giardino di Boboli • h 21.30
www.maggiofiorentino.com

**CLICIAC - 1998/2003**

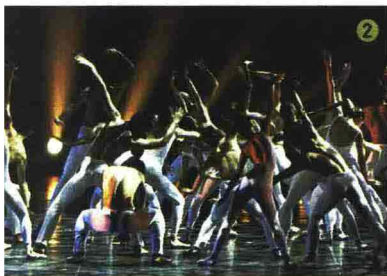
Le foto più belle della storia del cinema saranno alla 12esima edizione di CLICIAC, la mostra che raccoglie le immagini vincitrici delle prime sei edizioni del concorso nazionale per fotografi di scena (nella foto, Nanni Moretti in *La stanza del figlio*). In autunno un'altra mostra con le foto scelte dalla settima alla undicesima edizione.

dal 1° luglio • Casa del Cinema di Roma
www.villaborghese.it

A CURA DI MANUELA CROCI
ha collaborato Valentina Rorato



TEATRO ALLA SCALA / ANDREA TAVONI



I DUE MONDI DI WOODY

IL FESTIVAL DI SPOLETO SI INAUGURA CON IL *GIANNI SCHICCHI* PER LA REGIA DI ALLEN. POI ELIO VESTIRÀ I PANNI DI FIGARO

Woody Allen in veste di regista d'opera inaugurerà (venerdì prossimo al teatro Nuovo) la 52esima edizione del Festival di Spoleto con la prima italiana del suo allestimento del *Gianni Schicchi* di Puccini, con James Conlon sul podio. «Sono il tipico ignorante che al terzo atto del *Sigfried* di Wagner è già addormentato. Non credo abbiano fatto la scelta migliore, chiedendo a me la regia del *Gianni Schicchi*, però mi sono impegnato al massimo. La fortuna mi ha dato una mano e così penso che niente, dell'opera di Puccini, ne sia uscito rovinato». Così il regista americano liquidò il suo debutto operistico, fortemente voluto da Plácido Domingo, direttore



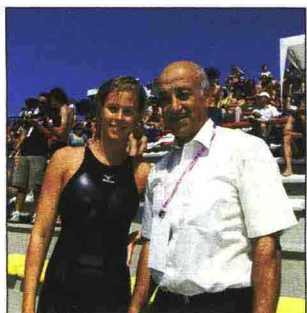
dell'Opera di Los Angeles. Molta attesa, al Festival dei Due Mondi 2009, anche per *Un altro gabbiano* di Luca Ronconi, allestimento di Cechov realizzato con gli studenti della scuola Teatrale di Santacristina e per il Beckett riletto da Bob Wilson. Un *Giorni felici*

con Adriana Asti e *L'ultimo nastro di Krapp* con lo stesso Wilson in scena. Nel ricco cartellone del festival (che dura fino al 12 luglio) diretto da Giorgio Ferrara anche *Bambo Blues* di Pina Bausch ed Elio in *Figaro il barbiere*. **S.U.**
www.festivaldispoleto.com

I GIOCHI DEL MEDITERRANEO OLIMPIADI ABRUZZESI

Si disputeranno a Pescara i Giochi del Mediterraneo 2009, le miniolimpiadi a 23 nazioni. «L'Abruzzo si affaccia a questo evento con orgoglio, unità d'intenti e volontà di rinascere», racconta il commissario straordinario Mario Pescante, «in un contesto in cui non si può applicare la "tregua olimpica", vigente nella Olimpia di

2.700 anni fa, ma almeno i popoli ritrovano nello sport una comunanza di valori altrimenti smarriti». Per l'occasione è stato costruito un villaggio olimpico (per 6 mila persone) che sarà utilizzato come alloggio durante il G8 (che comincerà due giorni dopo la fine dei Giochi). A Pescara 2009 l'Italia presenterà i suoi migliori atleti, alcuni già plurimedagliati alle Olimpiadi, come Federica Pellegrini (nella foto con Amar Addadi, presidente del Comitato Internazionale dei Giochi del Mediterraneo). Questa edizione si propone come la kermesse dei record e sono attesi 4 mila sportivi (più che ad Almeria). Tra gli assenti la nazionale di calcio del Marocco, la nazionale libica di pallanuoto, la nostra nazionale di pallavolo maschile.
dal 26 giugno al 5 luglio
www.pescara2009.it



I ♥ MI

DI SILVIA VEDANI



WOODSTOCK, 40 ANNI DOPO

«Peace and love, peace and music»: era l'agosto del 1969, era il mondo che cambiava, era Woodstock. Ora alla Triennale Bovisa una mostra-evento racconta la cultura e il costume delle generazioni cresciute in questi 40 anni. Tra musica, fotografie e installazioni audio-visuali.
Dal 25 giugno
Woodstock. The after party
Triennale Bovisa
Via Lambruschini 31
Tel. 02 724341

GARA DI BARBECUE

Domenica arriva il campionato mondiale di costate alla griglia "Griglie Roventi". Si gioca in coppia e vengono forniti carne e kit per cucinare. La giuria dà il primo morso, il resto agli spettatori. Gara aperta a tutti.
Domenica 28 h.12
Parco Forlanini
www.griglieroventi.it

SPESA INTELLIGENTE

Dicono che la spesa intelligente faccia risparmiare fino a 2 mila euro all'anno. Tutto sta nel cercare le offerte più vantaggiose. C'è un sito che le trova per voi. Basta inserire l'indirizzo per avere i prezzi più bassi nei super intorno a casa. Servizio su Milano e provincia.
www.klikkapromo.it