

Spoleto - **Eventi**, 29 Giugno 2009 alle 21:48:19 STAMPA BOOKMARK

IL FESTIVAL DI MARTEDI 30 GIUGNO

Il programma della giornata

Martedì 30 giugno, prendono il via i Concerti di Mezzogiorno, un appuntamento che si ripeterà ogni giorno al teatro Caio Melisso. In questa giornata, si esibiranno gli artisti della Scuola di musica di Fiesole con il Quartetto di sax di Alda Dalle Lucche e il Quartetto Arabesque. Ore 12.00.

L'Accademia nazionale d'Arte Drammatica, al Teatrino delle Sei, alle 12.00, propone un Incontro con Massimo Popolizio e, alle 21.00, la prima parte dei Liberi esperimenti: monologhi, scene e microdrammi liberamente scelti e realizzati dagli allievi.

Per la musica, un evento eccezionale: in piazza Duomo, alle 22.30, Allan Harris Quintet propone, a partire da questa sera e fino al 9 luglio, "Tribute to Nat 'King' Cole". L'evento segna la collaborazione tra il Festival dei Due Mondi e Umbria Jazz, piazza nell'ultima edizione, ha ospitato il quintetto riscuotendo notevole successo. Un sincero e particolare omaggio alla quintessenza del crooner reso possibile dalla voce di Harris, calda ed elegante, e da un rispetto senza pari verso del grande Nat King Cole.

Al Chiostro di S. Nicolò, continuano con successo le repliche della The Kitchen Company con "Un gioco senza conseguenze". Ore 22.00.

Continua l'apertura delle mostre: a Palazzo Collicola, L'uccello azzurro di Maurizio Mochetti, Circus E Andra De Carvalho e Italia Germania. Dialoghi Lino Frongia e Klaus Karl Meherkens a cura di Vittorio alla Rocca Albornoziana, Amore e Psiche. Storyboard di un mito a cura di Miriam Midolla e O'Dino a (Adi Umbria; alla Casa Romana, Self control. Tutti i fenomeni sono dentro il nostro fisico di Donato Pi nella chiesa dei SS. Giovanni e Paolo, Eroi di Filippo Dobrilla; a Palazzo Arroni, Paintings di Roberto C Zabetta.

