

Campello Originale pièce teatrale sul Clitunno

Naufraghi alle Fonti

CAMPELLO SUL CLITUNNO - Lo spettacolo è stato inserito nel palinsesto della 52esima edizione del Festival dei 2 Mondi in programma in questi giorni a Spoleto, e verrà presentato a Campello sul Clitunno. Questa particolare pièce dal titolo "In Alto Mare" di Slawomir Mrozek per la regia di Stefano Alleva, verrà allestita nella cornice suggestiva e naturalistica delle Fonti del Clitunno. Il lavoro, della durata di poco più di un'ora, che si svolgerà venerdì e sabato, è stato organizzato dall'ente locale in sinergia con l'associazione culturale Harvey.

"In alto mare" è un atto unico scritto dal grande autore polacco nel 1961, ed è testo imperniato sul rapporto carnefice-vittima in una situazione senza vie d'uscita e rappresenta con mirabile ironia e divertimento l'aspetto assurdo e, a volte, grottesco dell'esistenza. Si narra la vicenda umana di tre naufraghi a bordo di una zattera.

Il Naufrago Grosso, il Naufrago Medo e il Naufrago Piccolo. I tre personaggi devono affrontare il terribile problema della mancanza di viveri e la conseguente ne-

cessità di procurarseli nel modo più atroce: decidere quello dei tre che dovrà essere sacrificato per la sopravvivenza degli altri due.

Il testo si snoda sorretto meravigliosamente da un'ironia acuta ed intelligente, senza mai scadere nella farsa o, peggio ancora, nella volgarità. Nel suo dipanarsi rappresenta un continuo rincorrersi tra realismo e surrealismo, tra concreto e astratto, tra poetico e grottesco. Pur trattandosi di una pièce che si muove su un filo di sottile acutezza, non si corre mai il rischio di addentrarsi in forme intellettualistiche destinate ad un pubblico limitato ed elitario, bensì il testo consente l'approccio diretto e il coinvolgimento di ogni tipo di spettatore. Il cast artistico è composto da Michele Nani, Francesco Rossini, Andrea Dezi, Ewa Spadlo e Igor Horvat.

Della messa in scena fanno parte anche tre musicisti che vogliono rappresentare l'estensione metaforica delle anime dei tre personaggi. Allestimento e regia di Stefano Alleva.

Anna Maria Piccirilli

