

DEBUTTA A SPOLETO52 BAMBOO BLUES, LO SPETTACOLO DI PINA BAUSCH



SABATO 04 LUGLIO 2009 10:10 SOCIETÀ - NEWS



Sabato 4 luglio, debutta a Spoleto52 – Festival dei Due Mondi il gioiello della grande Pina Bausch, *Bamboo Blues*. Al Teatro Nuovo, ore 19.00, lo spettacolo nato dall'esperienza sul campo della coreografa tedesca che in India ha più volte soggiornato: dal suo primo viaggio nel 1979 fino al quello nel 2006 con la sua Compagnia a Calcutta e nel Kerala. *Bamboo Blues* è un mirabile contenitore, un ipnotico mosaico di immagini nel quale si fondono gli aspetti tradizionali e quelli contemporanei dell'India.

Sempre per la danza, si ripete alle 22.00 al Teatro Romano, *Choreographing Today*, che vede i tre grandi della coreografia internazionale sullo stesso palcoscenico (McGregor, Ratmansky e Wheeldon).



Clicca sulla foto per il video

Per la prosa, tornano in scena: *Giorni felici*, al Caio Melisso, ore 17.00; *In alto mare*, alle Fonti del Clitunno, ore 20.00; *Un piccolo gioco senza conseguenze*, al Chiostro di S. Nicolò, ore 22.00.

Per piccini e non solo, Il pifferaio Magico va in scena all'Auditorium della Stella in ben due rappresentazioni, alle 17.00 e alle 19.00.

L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", al Teatrino delle Sei, propone alle 18.00 Grand Hotel Schnitzler, esercitazione dell'allieva regista Valentina Rosati, e alle 21.00 Tiergartenstrasse 4 – un giardino per Ofelia di Pietro Florida, esercitazione di Daniele Muratore. È stato invece posticipato l'incontro dedicato a Michele Placido, inizialmente proposto per le ore 12.00 di questa giornata, a domenica prossima 12 luglio, stessa ora.

La musica trova spazio nei suoi appuntamenti quotidiani che attraggono sempre nuovo pubblico: i Concerti di Mezzogiorno, al Caio Melisso, oggi in programma Schubert e Beethoven; "Tribute to Nat 'King' Cole", con Allan Harris Quintet, in piazza Duomo, ore 22.30.

La Fondazione Sigma-Tau, per ventuno anni di SpoletoScienza, propone l'evento Energeticamente, alle ore 10.30 in Sala Frau: un mix di tradizionali conferenze alternate con originali proposte tra musica, materiali cine-televisivi e recitazione.

Per la sezione mostre, in via Fontesecca alle ore 18.00, si inaugura Gianni Politi... and you tool me, a cura di Gianluca Marziani.

Continua, poi, l'apertura delle altre esposizioni: a Palazzo Collicola, L'uccello azzurro di Maurizio Mochetti, Circus Errans di Andra De Carvalho, Italia Germania. Dialoghi Lino Frongia e Klaus Karl Meherkens, coordinamento e cura di Francesco Moschini (A.A.M. Architettura Arte Moderna) con la collaborazione di Linda De Santis, e Paintings di Roberto Coda Zabetta (orario apertura Palazzo Collicola: ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00); alla Rocca Albornoziana, Amore e Psiche. Storyboard di un mito a cura di Miriam Mirolla (ore 9.00 – 19.00) e O'Dino a cura di Adi Umbria (ore 10.30 – 13.00 e ore 14.30 – 17.00); alla Casa Romana, Self control. Tutti i fenomeni sono dentro il nostro fisico di Donato Piccolo (ore 10.30 – 19.00); nella chiesa dei SS. Giovanni e Paolo, Eroi di Filippo Dobrilla (ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00).

[Succ. >](#)