


musikeventi@tiscali.it

HOPWEB Contatori	
Visitatori unici:	7.059
Pagine viste:	14.261
Visitatori on-line:	1

Benvenuti su Musicanews.net!



Confartigianato Imprese Perugia
per la cultura e l'arte



Architettura di interni e Arredamento

Silvia Capoccia

info@silviacapoccia.it

+39 3475361323 +39 0743420062

Bed & Breakfast

EDERA

MUSIKESTATE 2009

DAL 25 LUGLIO AL 4 SETTEMBRE

PRIMO P

venerdì 8 luglio 2009

Incontro con Jacques Vergès

Giovedì 9 luglio, alle ore 17.00 al "Meeting Point" (Limonaia Poli, via Giustolo n. 10), Jacques incontrerà la stampa, protagonista dell'incontro "Come può un avvocato difendere tali crim. programma per venerdì 10 al teatro Caio Melisso, al termine del film *L'avocat de la te* 16.00). Introdurrà la conferenza il Presidente della Fondazione e Direttore artistico di "Spoleto 52 Ferrara. Jacques Vergès è l'avvocato divenuto famoso per aver difeso, negli anni '50, i guerriglieri negli '80, Klaus Barbie, criminale di guerra nazista, il ricercato Carlos e terroristi della Raf. È numerose pubblicazioni, oltre venti dal 1981 a oggi.

venerdì 9 luglio 2009

Giovedì 9 luglio: la regia di Antonio Latella a Spoleto52 con "Le Nuvole" di Aristofane



Giovedì 9 luglio, al Teatro Nuovo, ore 20.00, la Prima de *Le nuvole* di Aristofane, per Antonio Latella. La produzione è del Teatro Stabile dell'Umbria e segna la collaborazione tra le due da sempre votate al sostegno e alla promozione delle arti sceniche. Prosegue la messa in scena di *Appa Londra* di Mario Vargas Llosa, al Caio Melisso ore 17.30, quella de *I prodotti*, al S. Nicolò o *Pollicino* dell'Accademia Perduto Romagna Teatri, all'Auditorium della Stella ore 19.00. Al Teatrino invece, doppio appuntamento con l'Accademia nazionale d'Arte drammatica "Silvio d'Amico": all' studio *Open Class* e, alle 18.00, *Incontro con Paolo Bonacelli*. Replica ancora, fino a sabato 11 Chiostro di S. Nicolò, la *The Kitchen Company* con "Un piccolo gioco senza conseguenze". Ore 22.00 l'appuntamento con i *Concerti di Mezzogiorno* al Caio Melisso. In questa giornata, l'Orchestra J Futu brani di *Beethoven*, *Franck*, *Wieniawski*, *Paganini* e *De Sarasate*. Ultima serata, invece, con l'*Al Quintet*, che a Spoleto52 ha portato le calde note del jazz con "Tribute to Nat 'King' Cole". Si chiude questa edizione del Festival, la collaborazione con Umbria Jazz. Alle ore 22.30 in piazza Duomo.

Mostre – Location e orari di apertura:

- a Palazzo Collicola, *L'uccello azzurro* di Maurizio Mochetti, *Circus Errans* di Andra De Carva *Germania. Dialoghi Lino Frongia e Klaus Karl Meherkens*, coordinamento e cura di Francesco (A.A.M. Architettura Arte Moderna) con la collaborazione di Linda De Santis, e *Paintings* Coda Zabetta (orario apertura Palazzo Collicola: ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00);
- alla Rocca Albornoiana, *Amore e Psiche. Storyboard di un mito* a cura di Miriam Mirolla (19.00) e *O'Dino* a cura di Adi Umbria (ore 10.30 – 13.00 e ore 14.30 – 17.00);
- alla Casa Romana, *Self control. Tutti i fenomeni sono dentro il nostro fisico* di Donato Piccolo – 19.00);
- nella chiesa dei SS. Giovanni e Paolo, *Eroidi* Filippo Dobrilla (ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00);
- in via Fontesecca, *Gianni Politi... and you tool me*, a cura di Gianluca Marziani (ore 16.00 – 19.00);
- nei pressi della Casa Romana, *La classe morta* di Cesare Inzerillo (ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00);
- all'interno del Museo del Costume e del Tessuto, *Omaggio ad Alberto Viveri: Postiboli Re* 16.00 – 18.00);
- nella sala a L del Chiostro di S. Nicolò, *In corso d'opera* di Massimo Mariano (ore 10.30 – 19.00);
- nella ex Chiesa dei SS. Simone e Giuda, *Xfiction* di Raul Gabriel (ore 10.00 – 13.00 e ore 17.00 – 19.00);

mercoledì 8 luglio 2009

8° CONCORSO NAZIONALE "Il clarinetto dal '900 ad oggi" "Omaggio a Ciro Scarponi"

Si svolgerà dall' 11 al 13 settembre 2009 ad Assisi (PG) sezioni: Solisti (Il clarinetto dal '900 ad oggi, famiglia del clarinetto) Musica da Camera (Trio/Quartetto di clarinetti, Musica da camera con clarinet
Presidente delle giuria: CALOGERO PALERMO

mercoledì 8 luglio 2009

4° PREMIO PIANISTICO INTERNAZIONALE "Premio speciale A.Benedetti Michelangeli"

Si svolgerà dal 9 all'11 ottobre 2009 ad Assisi (PG) Presidente delle giuria: PIERNARCISO MASI

mercoledì 8 luglio 2009

1° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA DA CAMERA "Città di Assisi"

Si svolgerà l' 8 e il 9 ottobre 2009 ad Assisi (PG) Presidente delle giuria: PIERNARCISO MASI

domenica 5 luglio 2009

Silenzio Musica 2009 Festival summer Competition Teatro Malatesta, Montefiore Conca-Rimini

L'evento è organizzato dall' Ass. cult. D.G.M.A., fondata dalla compositrice e pianista Delilah Guttm nel 1997 - allora diciannovenne - ideò e organizzò *Percorsi del Sentire - Musica e Poesia*, sempre a l Conca e in occasione del bicentenario della nascita di Giacomo Leopardi, con la partecip Conservatorio "G.Verdi" di Milano. A dieci anni dall'ultima edizione di *Percorsi del Sentire, Silen. 2008* apre un nuovo orizzonte musicale nella meravigliosa cornice del Teatro Malatesta e del borgo r di Montefiore Conca, dove avrà luogo la II edizione dell'evento: Silenzio Musica 2009.

sabato 4 luglio 2009

Corsi e vacanze musicali a Minturno

Campus di formazione e produzione musicale, laboratori, concerti. dal 25 giugno al 25 luglio corsi di violino, analisi delle forme compositive, flauto dolce, laboratorio di musica e canto gregoriano, di camera, jazz. Info: musicaspaziotempo@gmail.com

sabato 4 luglio 2009

Corsi di perfezionamento e specializzazione musicale

1a Estate Musicale - Città di Introdacqua - dal 28 luglio al 3 agosto 2009 corsi di clarinetto, fagotto, ol tromba. Info: estatemusicale@libero.it

sabato 4 luglio 2009

Corsi di perfezionamento e specializzazione musicale

1a Estate Musicale - Città di Introdacqua - dal 28 luglio al 3 agosto 2009 corsi di clarinetto, fagotto, ol tromba

sabato 4 luglio 2009

Musikestate a fine mese parte la VII edizione

Mancano pochissimi giorni all'inizio della nuova edizione di Musikestate. Anche quest'anno numeros concerti accompagnati da visite guidate e aperitivi in luoghi caratteristici e culturalmente dell'Umbria. Direttore artistico del Festival Umbroè il Maestro Gabriele Francioli che nei pross presenterà il programma di tutti i concerti.

mercoledì 1 luglio 2009

Concorso musicale interregionale per band emergenti "Giovani Note"



Giunto alla sesta edizione e inserito all'interno di "Trevi in Piazza", con l'importante sostegno della Gioventù, il patrocinio della Regione Umbria e della Provincia di Perugia e in collaborazione con Servizio Informagiovani, le Unità di Strada Ambito 8, l'Avis Comunale di Trevi e l'Athamor Eventi, propone un bando - riferito a gruppi nei quali almeno la metà dei componenti abbia un'età compresa tra 15 e 35 anni e che non abbiano contratti discografici in corso - che quest'anno apre anche alla partecipazione di cover band con la sezione speciale "Cover music in the park". Il termine ultimo per iscriversi è il 10 luglio.

martedì 30 giugno 2009

Da lunedì 29 giugno Paola Turci a Backstage Live su Music Box introduce gli Zoodiva



Backstage Live entra nel sound rock-grunge alternativo degli Zoodiva, band emergente ascolana introdotta all'occasione da Paola Turci. La Turci "mangiatrice di uomini" (come il titolo del suo nuovo singolo) introduce il nuovo lavoro discografico che uscirà a settembre e la vedrà protagonista del suo elemento vitale, che la porterà in giro per l'Europa. Una puntata caratterizzata dalle sonorità graffianti degli Zoodiva che nel corso della settimana salgono al terzo posto della speciale playlist di Backstage Live pubblicata sul sito www.musicbox.it e che dà diritto ai primi tre di entrare direttamente nella playlist di Music Box.

martedì 30 giugno 2009

II Concorso Musicale Nazionale "AMICA TROMBA" i vincitori

Anche quest'anno notevole partecipazione di giovani al II Concorso Musicale Nazionale "AMICA TROMBA" provenienti da sei regioni d'Italia (Abruzzo - Calabria - Emilia Romagna - Lazio - Marche - Puglia), gareggiato per i bei premi in palio delle categorie A - B - C. Poiché non ci sono stati iscritti per la categoria C, come da art. 2 del regolamento di concorso, la Commissione ha stabilito di annullarla. Questo l'elenco delle graduatorie finali:

Cat. A

I premio (borsa di studio "ANGELO IANIRI"): Perugini Federico (Montecosaro - MC), con punti 96/100 II premio: non assegnato III premio: non assegnato

Cat. B

I premio (borsa di studio "SALVATORE LAFIANDRA"): Vita Marco (Punta Marina Terme - RA) 96/100 II premio: Sollazzo Rocco (Ardore - RC), con punti 90/100 III premio: non assegnato

Cat. C

I premio (premio speciale "SANDRO VERZARI"): Nesta Giuseppe (Torremaggiore - FG), con punti 96/100 II premio: Montenegro Alessio (Acquaviva delle Fonti - BA), con punti 90/100 III premio: D'Agosti (Molfetta - BA), con punti 85/100

venerdì 26 giugno 2009

il seguaci del pop piangono Michael Jackson

Il Re della pop music è morto a Los Angeles per arresto cardiaco. Quando l'ambulanza è giunta nella casa del cantante a Los Angeles il cuore di Michael Jackson aveva smesso di battere e il personale medico non è riuscito a rianimarlo.

venerdì 26 giugno 2009

7° CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE "ROMUALDO MARENCO"

composizione per banda, composizione per strumento solo – euphonium scadenza: 31 luglio 2009

martedì 23 giugno 2009

Assegnati a Voghera i premi del Concorso Lirico Internazionale Alfredo Giacomotti

Voghera 09/06/09. Nell'ambito della 17a edizione del Festival Ultrapadum, si è svolta a Voghera la prima edizione del Concorso Lirico Internazionale Alfredo Giacomotti. Oltre ottanta i partecipanti da Italia, Svizzera, Belgio, Germania, Polonia, Russia, Ucraina, Cina, Giappone e Corea. La giuria, da Silvia Biancheria Bettinelli e composta da Antonio De Lucia, Angelo Romani, Monica Boz Munari, Aldo Niccolai e Angiolina Sensale, con presidente onorario la Sig.ra Maria Pia Giacomotti, ha assegnato i seguenti premi: 3° classificato il basso Lim Chae Jun, 2° classificato il soprano Cho Sun classificata il soprano statunitense Elisabeth Stevens, che, a sorpresa, è risultata vincitrice anche il Speciale del Pubblico, assegnato attraverso una preferenza espressa dai partecipanti alla serata Giacomotti, per la miglior voce grave maschile è andato al baritono Kim In Hui. Una menzione speciale alla giuria per la promettente voce del tenore italiano Oreste Cosimo.

lunedì 22 giugno 2009

Gravissimo incidente ieri nelle marche: due persone perdono la vita



Roberto Landi

Tragico scontro frontale tra due autovetture sulla superstrada 76, all'uscita di una galleria, all'altezza di Moie, ieri mattina: nel terribile impatto hanno perso la vita due persone, Dhimitraq Koci e Roberto Landi, 43 anni, era un noto e stimato musicista, orchestrale - trombone basso - in forza alla Banda municipale di Moie, nonché presidente della banda musicale "L'Esina" di Moie. Nel pomeriggio della giornata, domani si terranno i funerali presso la chiesa del Comune di Moie. Lo staff musicanews porge alle più sentite condoglianze.

domenica 21 giugno 2009

"Far Musica con l'emisfero destro" - S.Giustina 20 - 23 agosto 2009

Il tradizionale corso estivo particolarmente dedicato alla relazione del cantante e del musicista con la voce, il corpo e la musica. Nell'edizione di quest'anno viene proposta anche un'escursione musicale in un sito di particolare interesse del Parco delle Dolomiti Bellunesi.

domenica 21 giugno 2009

Corsi Internazionali di Perfezionamento Musicale dal 17 agosto al 30 agosto 2009 a Cava de' Tirreni

Corsi di: violoncello, violino, tromba, sassofono, pianoforte, musica da camera, flauto, contrabbasso, chitarra, canto, arpa. XXII edizione. La partecipazione sarà aperta a musicisti italiani e stranieri senza limiti di età. I Seminari ed i Laboratori in programma per l'anno 2009 si terranno nel mese di agosto presso lo Scolastico Comunale "Don Bosco" di Cava de'Tirreni.

domenica 21 giugno 2009

Belluno: 23 luglio 3 agosto 2009 Masterclass Musica & Audiovisivo

Docenti: Manuel De Sica "Nomination agli Oscar per: Il giardino dei Finzi Contini", Massimo Ferigut Boccia, Marina Penzo, con la collaborazione del Conservatorio di Vicenza. Il Corso propone la musica: relazioni con le altre arti e con i mezzi di divulgazione e produzione culturale, quali appaiono soprattutto presente: il cinema, la televisione e i multimedia

venerdì 19 giugno 2009

Bande e cori salutano il Festival dei Due Mondi di Spoleto



20 giugno ore 18.00 piazza Garibaldi Banda della città di Ardea – dirige il Maestro R. Gaizzo, 21 10.30 P.le Roma Cerimonia in onore dei Paesi partecipanti alla 52° ed. Festival dei Due Mondi, 21 gi ore 17.00 alle 18.00 Bande e cori in concerto in sfilata verso piazza Duomo, ore 19.00 piazza Duomo Bande e cori a organico unico dirige il Maestro Vittorio Altavilla

giovedì 11 giugno 2009

Da lunedì 15 giugno Niccolò Fabi a Backstage Live su Music Box introduce i The Mad Scramble



Backstage Live approda nel grande tempio della musica soul-jazz Blue Note di Milano. E lo fa con il grande Niccolò Fabi, ospite della puntata, che introduce la band friulana The Mad Scramble. Una puntata ricca di soul e funky in cui Niccolò Fabi parla del suo ultimo discografico, "Solo un uomo", e i The Mad Scramble ci regalano un'intensa esibizione live al Blue Note

giovedì 11 giugno 2009

Assegnati a Voghera i premi del Concorso Lirico Internazionale Alfredo Giacomotti

Nell'ambito della 17a edizione del Festival Ultrapadum, si è svolta a Voghera il 6 e 7 giugno la prima del Concorso Lirico Internazionale Alfredo Giacomotti. Oltre ottanta i partecipanti provenienti da Svizzera, Belgio, Germania, Polonia, Russia, Ucraina, Cina, Giappone e Corea. La giuria, presieduta da Biancheria Bettinelli e composta da Antonio De Lucia, Angelo Romani, Monica Bozzo, Marco M. Niccolai e Angiolina Sensale, con presidente onorario la Signora Maria Pia Giacomotti, ha assegnato i premi: 3° classificato il basso Lim Chae Jun, 2° classificato il soprano Cho Sun Young, 1° classificata statunitense Elisabeth Stevens, che, a sorpresa, è risultata vincitrice anche del Premio Speciale del Concorso assegnato attraverso una preferenza espressa dai partecipanti alla serata. Il premio Giacomotti, per voce grave maschile è andato al baritono Kim In Hui. Una menzione speciale della giuria per la performance del tenore italiano Oreste Cosimo.

lunedì 8 giugno 2009

Marina Rei su Music Box introduce gli Almavenu e Sasha Torrisi (Timoria)



Altra grande puntata di Backstage Live il format dedicato alle band emergenti in onda su Music Box. Lunedì 8 giugno Marina Rei, appena uscita con il suo nuovo lavoro discografico "Musa", sarà l'ospite che assieme ad Emanuele La Plebe introdurrà gli Almavenus band emergente di Perugia. Speciall'occasione Sasha Torrisi ex voce dei Timoria presente con loro sul palco per presentare il nuovo EP, 'una miscela di rock e sound elettronico che trova la sua massima espressione nel singolo "Ipnotico": tratto l'omonimo videoclip presentato in anteprima nazionale su Backstage Live.

lunedì 8 giugno 2009

PRIMO CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA DA CAMERA -CITTÀ DI CAMAIORE "PREMIO GUIDO PAPINI"

Il Comune di Camaiole in collaborazione con la Angel CB&C indice ed organizza il concorso in cui avrà luogo in Camaiole (Lu) nel Teatro dell'Olivio dal 1° al 4 Luglio 2009 Concerto finale e premiati: 4 Luglio 2009 ore 21 giovedì 4 giugno 2009

giovedì 4 giugno 2009

Festival internazionale UmbriaEstate 2009

Giunto alla sua XVIII° edizione si svolgerà dal 24 luglio all'8 agosto in Assisi. Le masterclasses saranno da docenti di fama internazionale. Il Convitto Nazionale "Principe di Napoli", sede delle masterclasses, parteciperà di musicisti provenienti da tutto il mondo. Sono previsti 15 concerti in tutta la regione. Saranno assegnate 25 borse di studio. UmbriaEstate unisce perfettamente qualità della musica a spazi meravigliosi con lo scopo di valorizzare angoli e monumenti storici della nostra regione.

giovedì 4 giugno 2009

STELLE DI SPERANZA il 26 giugno ore 20.00 al Teatro dei Marsi

Le stelle sono sia le star dello spettacolo che parteciperanno all'evento, a titolo del tutto gratuito, della musica del futuro: giovani musicisti del Conservatorio ed i giovanissimi strumentisti de *Gli Cherubini*; alcuni di loro hanno avuto lutti o perso casa ma qualche giorno dopo il sisma erano già suonare nelle tendopoli: è a loro che sarà dedicato l'evento. La Musica del futuro è la loro musica, a riprendersi la SPERANZA, quella di continuare a suonare a L'Aquila e nel mondo del domani.

martedì 2 giugno 2009

Concerti a Roma e Vienna per la Banda musicale della Polizia di Stato

Domani alle ore 14 presso i giardini del Quirinale, in occasione della festa della Repubblica, la band della Polizia di Stato si esibirà in un concerto alla presenza del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Ma il tour estivo di questo grande orchestra di fiati non è solo che all'inizio: infatti il prossimo 4 giugno la banda partirà alla volta dell'Austria dove terrà il 5 giugno alle ore 10 presso la celebre Stefansplatz di Vienna un importantissimo concerto. Nella mattina del 6 giugno, alle ore 10, ancora un concerto nella splendida cornice del castello di Schonbrunn. Nel pomeriggio ancora un concerto nella Ratenhausplatz.

domenica 31 maggio 2009

5° CONCORSO INTERNAZIONALE DI CLARINETTO "Saverio Mercadante"

dal 15 al 18 ottobre 2009 Presidente della giuria: KARL LEISTER
sezioni: Solisti Senior, Solisti Junior, Musica da Camera con Clarinetto

martedì 26 maggio 2009

BACKSTAGE LIVE AWARDS 09 @ MUSIC BOX SKY 703



nella foto Emanuele La Plebe con "er Piotta"

Mercoledì 20 maggio a Roma presso il DIMMIDISI Club sono stati assegnati i premi alle band c distinte nel corso della fortunata serie tv di BACKSTAGE LIVE, il format dedicato alle band emerge in onda su Music Box can SKY 703. A rendere magica la serata una varietà di ospiti illustri distanti t genere ma uniti dalla voglia di suonare e di esserci per supportare le band emergenti accorse da l MOMO, AMIR, ANONIMO ITALIANO, SASHA TORRISI (TIMORIA). Sei sono stati i premi assegnati e consegnati alle band emergenti dal VJ e Autore del programma EMANUELE LA PLE vivamente ringraziato tutte le numerose band, gli ospiti, le etichette discogrifiche e le tantissime persc a gustarsi l'evento! L'evento verrà trasmesso su MUSIC BOX SKY 703

lunedì 25 maggio 2009

Stage corale di PERINALDO diretto da David Winton dal 4/8/09 al 8/8/09

Programma: Il Messiah di G.F. Handel; Un'antologia. Le canzonette di Orazio Vecchi. Rivolto a tutti vogliono affrontare un famoso e affascinante repertorio polifonico sotto la guida di un direttore esperienza e comunicatività nella magica cornice di un paesino ligure sospeso tra il mare e i monti.

sabato 23 maggio 2009

Salotti di discussione nella città di Spoleto

Domani, 23 maggio 2009 a partire dalle ore 16 il Comune di Spoleto presso Corso Garibaldi, e Corso terranno dei salotti di conversazione, ecco il programma:

CORSO GARIBALDI

1. *SPOLETO È UNA CITTÀ PER I GIOVANI?* coordinano i ragazzi dei centri giovanili
2. *SPOLETO È UNA CITTÀ MULTICULTURALE?* coordinano gli operatori dello sportello interculti (Maria Hernandez, ecc)
3. *QUALE SPORT PER QUALE BENESSERE?* coordinano *Ciro Pinto* (allenatore della Giromondo *I* un medico della medicina sportiva
4. *QUALI OPPORTUNITÀ PER I GIOVANI MUSICISTI?* coordina il *Maestro Gabriele Francioi*
5. *UOMINI E DONNE: L'ETERNO CONFLITTO?* coordinano le donne delle associazioni femminili Spoleto

CORSO MAZZINI

1. *CONSUMI, STILI DI VITA E AMBIENTE* a cura della *Vus*. Coordina *Mimma Cedroni*
2. *C'È POSTO PER DIO NEL MONDO DI OGGI?* ne parlano *don Edoardo* (parroco di *S. Sabino*), u forse, un rabbino
3. *QUALI OPPORTUNITÀ PER I GIOVANI ARTISTI?* coordina *Michele Santi*
4. *CI PIACE IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL?* coordina un membro dello staff del Festival
5. *TEMPO DI CRISI: QUALE FORMAZIONE PER QUALE LAVORO?* coordina *Daniela Lezi* della *ICSSS*
6. *TAVOLO DI ASSAGGIO DI OLIO* (serve uno spazio ampio) coordina *Monini*
7. *MA COS'E' IL TEATRO DI AVANGUARDIA?* Coordina *Andrea Paciotto*

8. TAVOLO DA GIOCO Burraco, ecc.

martedì 19 maggio 2009

Istituto musicale Briccialdi: stasera a Terni il concerto sinfonico corale nella chiesa di San Pietro

Stasera 19 maggio 2009, alle ore 21, presso la chiesa di San Pietro concerto sinfonico corale c dall'Istituto Musicale "Giulio Briccialdi" di Terni. L'orchestra, costituita in gran parte dagli allievi dell'Istituto eseguirà musiche di Bucchi e Delibes. L'ingresso è libero

lunedì 18 maggio 2009

MUSICA ALLE TERME 2009 TEATRO KURSAAL, ABANO TERME 20 maggio, 3 giugno ore 21: Traviata 27 maggio ore 21: Tosca



il teatro Kursaal

E' ancora grande opera al Teatro Kursaal di Abano Terme con Tosca e Traviata in programma fino a sempre di mercoledì alle 21 con l'Opera di Venezia. Un cast di affermati interpreti protagonisti con Lirici più importanti in Italia e che nel loro repertorio vantano i capolavori del verismo italiano a p Traviata di Verdi arrivando alla Tosca di Puccini, con un totale alle spalle di oltre 200 repliche all'ann

lunedì 18 maggio 2009

USA Songwriting Competition Scadenza iscrizioni: 29 maggio 2009

Sono attualmente aperte le iscrizioni per l'“USA Songwriting Competition”. La canzone vincitrice Songwriting Competition” sarà inserita nella programmazione di una radio riconosciuta a livello inte “Acoustic Café”, e sul canale radio satellitare Radio XM. Questo è il primo concorso di composizione che riconosce l'airplay alla canzone vincitrice, dando ai gruppi e agli autori che lo meritano il ricono la notorietà che si sono guadagnati. I partecipanti potranno vincere un premio di oltre 50.000 US\$ in articoli musicali: si tratta, quindi, del premio con l'ammontare più alto tra tutte le competizioni del ge svolgono nell'intero arco dell'anno. L'“USA Songwriting Competition” è sponsorizzato da New Mus Acoustic Guitar Magazine, Sony, Cakewalk, Audio-Technica, Ibanez Guitars, D'Addario Strings, Music Stores, Mi7.com, Intellitouch Tuners, Singer & Musician magazine, Overloud, Sonoma V SongFrame Software, Indie Bible, LivewireMusician.com, AirplayAccess.com, Loggins I Sonicbids.com e Superdups.com. Molti vincitori delle passate edizioni di “USA Songwriting Co hanno inciso le loro canzoni e hanno potuto firmare contratti discografici, vedendo i loro pezzi i cinema o in TV. Il concorso ha lo scopo di promuovere l'eccellenza nell'arte della composizione musi autori, i compositori, i gruppi, i cantanti/cantautori, i solisti, riuniti in un forum internazionale. Tr figurano manager A&R al servizio di etichette come **Warner Music, Universal Records** e **SONY/BM** Le iscrizioni sono aperte da oggi fino al **29 maggio 2009**.

domenica 17 maggio 2009

II Concorso Musicale Nazionale “AMICA TROMBA” Cisterna di Latina (LT) 26/27 giugno 200

L'Associazione Musicale Accademia Harmonya, con l'obiettivo di promuovere e incoraggiare lo s musica, indice e organizza con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Poliz della Croce Rossa Italiana, della Provincia di Latina e del Comune di Cisterna di Latina il II Concors Nazionale per Tromba denominato “AMICA TROMBA” che si terrà a Cisterna di Latina, in Palazz nei giorni 26/27 giugno 2009. Il concorso è riservato a giovani trombettisti di qualsiasi nazional residenti in Italia.

lunedì 11 maggio 2009

Cala Reale - Asinara (SS), 18-30/08/2009 Master Class 'Musica e Natura all'Asinara'

Corsi di perfezionamento con docenti di prestigio in un contesto naturalistico unico come il Parco dell'Asinara. B. Manca Di Nissa, F. Todde (canto lirico); E. Maschio (laboratorio orchestrale studenti 16 anni); C. Rossi (violino); M. Paris (viola); L. Piovano (violoncello); A. Marrosu (chitarra pianoforte, mus. da camera); Mhirdyn (arpa celtica). Scad. iscriz.: 10/07/09 Info: Tel. +39349572+390795571782

lunedì 11 maggio 2009

Inaugurazione scuola di musica di Spoleto - domenica 17 maggio

Domenica 17 maggio alle ore 11 presso la scuola di musica di Spoleto in via Nursina ci sarà l'inaugurazione della ristrutturata scuola. Alla presenza del Sindaco e varie autorità politiche seguirà un concerto itinerario preparato dai docenti che coinvolgeranno i migliori allievi. L'ingresso è libero.

sabato 9 maggio 2009

Dado a Backstage Live per presentare Az Castigo e Cianky!

Da sabato 9 maggio andrà in onda la dodicesima puntata di Backstage Live su Music Box che porta due giovani rapper trentini Az Castigo e Cianky! Due album distinti, ma molte collaborazioni tra di loro e vari duetti e soprattutto i live rigorosamente in coppia! L'occasione è adatta per presentare al pubblico il videoclip "Dolce Jane" targato Az Castigo. Ospite d'eccezione della puntata, direttamente dai palchi teatrali più importanti d'Italia, è Dado che, nel salotto di Emanuele La Plebe, si racconta, scherza e con molta fatica, registrata per l'occasione con l'Orchestra Casadei. Ormai quasi sempre più irraggiungibile Oonar in vetta alla classifica interattiva dei gruppi più votati di Backstage Live pubblicata su www.it mentre i Senza Respiro si confermano al secondo posto e ai piedi del podio fanno nuovo ingresso High Pigeons.

venerdì 8 maggio 2009

GIOVEDÌ 21 MAGGIO ALL'AUDITORIUM DOLCI TERRE DI NOVI Al via l'ottava edizione del Festival Marengo

Giovedì 21 maggio, alle ore 21,00, prenderà il via l'ottava edizione del Festival Marengo. Sul palcoscenico dell'Auditorium "Dolci Terre di Novi" salirà l'Orchestra di Fiati "Liceo Antonio Rosmini", diretta da Andrea Loss.

mercoledì 6 maggio 2009

Falstaff di G. Verdi teatro Don Bosco di Cinecittà 9 maggio ore 21,00

Tutto nel mondo è burla!!! Così termina il Falstaff con una fragorosa risata, per ridere del grande paradosso per ridere di tutti noi, perché non dobbiamo mai prenderci troppo sul serio. Venite ad assistere a questa meravigliosa "favola" musicale testamento musicale del Grande Giuseppe Verdi che con le parole mirabili di Boito ci trasporterà per tre atti attraverso le avventure delle Allegri Comari di Windsor ai danni del Jhon Falstaff

mercoledì 6 maggio 2009

VOVKA ASHKENAZY: RECITAL PER PIANOFORTE SOLO Sabato 9 maggio alle ore 17 nel Teatro Teologico del Santo Ultimo appuntamento della serie "Sabato al Santo"

Protagonista dell'eccezionale concerto in chiusura della stagione primaverile al Santo sarà il pianista Vovka Ashkenazy, solista di fama internazionale e figlio d'arte, preludio del tour italiano che lo vedrà in programma il prossimo giugno in un concerto straordinario in Sala Verdi a Milano con la United Europe Chamber Orchestra nato a Mosca, primogenito di due musicisti di eccezionale talento, Vovka Ashkenazy cominciò lo studio del pianoforte all'età di sei anni sotto la guida di Rögnvaldur Sigurjónsson a Reykjavík, dove la famiglia risiedeva. A sedici anni fu accettato al Royal Northern College of Music, dove seguì i corsi di Madam Aronovsky, perfezionandosi in seguito con Leon Fleisher, Peter Frankl e naturalmente, con il padre Vovka Ashkenazy debuttò nel primo concerto per pianoforte ed orchestra di Tchaikovsky con la Symphony Orchestra sotto la direzione di Richard Hickox al Barbican Centre. In programma musiche di Rachmaninov, Chopin. Il programma verterà su alcune delle pagine più affascinanti ed impegnative scritte nel periodo romantico e tardo romantico per pianoforte solo. Il concerto si aprirà con "La Tempesta" di Beethoven, una delle sonate più conosciute composte dal compositore tedesco ispirata ad alcuni dei fondamentali temi di vita come l'origine del mondo e il giudizio universale. A seguire di Chopin i Notturmi op. 55 n. 1 in fa minore e op. post. 72 n. 1 in mi minore e la Barcarola op. 60, tre indiscussi della letteratura dell'intero periodo romantico. Immane il finale tutto dedicato a Rachmaninov con l'interpretazione da parte di Ashkenazy dei Sei Preludi dall'op. 2 e dall'op. 23.

giovedì 30 aprile 2009

7° CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE "ROMUALDO MARENCO"

COMPOSIZIONE PER BANDA Quota di iscrizione: 60,00 Euro - Premio unico
EuroCOMPOSIZIONE PER STRUMENTO SOLO – EUPHONIUM Quota di iscrizione: 30,00 Euro
unico: 2.000,00 Euro Direttore Artistico: M° Maurizio Billi Scadenza: 31 Luglio 2009

sabato 25 aprile 2009

Domenica 26 Aprile ore 21,30, via Caracciolo a Leverano (Lecce), Cesare Dell'Anna, alla GirodiBanda inaugurerà la stagione concertistica estiva 2009 all'interno della rassegna "Note Fi

La formazione, composta da ben 35 fra musicisti cantanti e artisti di strada, ospita le voci di Enza Pag Lungo, Claudio "Cavallo" Giagnotti, Emanuele Licci ed il gruppo Opa Cupa. **GirodiBanda** è il risultato di un lungo lavoro di ricerca che racconta il vissuto culturale e musicale della gente del Salento. **GirodiBanda** ha l'intento di attualizzare la musica popolare intesa in senso stretto, passando dalla musica bandistica tradizionale salentina, fino ad arrivare a quella folk popolare e a quella balkan, l'organico diretto da **Cesare Dell'Anna**, è composto da una **banda pugliese** e il gruppo **OPA CUPA**, che da dieci anni ormai fa commistione tra la tradizione musicale delle bande da giro e le ritmiche e melodie delle fanfare del **repertorio** prevede marce sinfoniche classiche del repertorio bandistico dei maestri E. Abate e N. Inolte alcuni tra i brani più belli della tradizione popolare salentina e parte del repertorio del gruppo l'Opa Cupa. Tutto fortemente influenzato da grossi spunti improvvisativi e arrangiamenti per organico l

sabato 25 aprile 2009

Il concorso nazionale "Amica Tromba"

Accademia Harmonya, per il prossimo 26 e 27 giugno, ha in programma l'organizzazione del II Concorso Nazionale "Amica Tromba". Quest'ultima manifestazione, vedrà in gara giovani e trombettisti che converranno a Cisterna da tutta Italia.

sabato 25 aprile 2009

"Volando le canzoni" a Spoleto il 9 maggio 2009 ore 21



Realizzato dall'Associazione Culturale Giovanile BISSE che avrà la sua prima rappresentazione il 9 maggio 2009 alle ore 21,00 presso il Teatro Chiostrò di San Nicolò in Spoleto. Un'occasione di spettacolo

sabato 25 aprile 2009

Duo Francioli Scarabottini oggi in concerto a Eggi di Spoleto



Il giorno 25 aprile alle ore 18 presso la chiesa nel centro di Eggi il Duo Francioli Scarabottini rispettivamente clarinetto e fisarmonica, tornerà ad esibirsi in Umbria. In programma musiche di Caporilli, Gershwin, Rimsky-Korsakov. Ingresso libero

venerdì 24 aprile 2009

1 maggio 2009 - ore 21 Teatro Kursaal, Abano Terme, Padova GRAN GALÀ DELL'OPERETTA

Venerdì 1 maggio alle ore 21 per la serie "Musica alle Terme" al Teatro Kursaal di Abano, i Musici collaborazione con l'associazione Antonio Zambon presentano il "Gran Galà dell'Operetta", coreografico musicale con la partecipazione dell'attore brillante Giuliano Scaranello. Sulle note dei più famosi della soubrette Ilaria Barlese e del tenore Vittorio Zambon si uniranno ad una coppia di t Padovani Danza per le coreografie di Gabriella Furlan Malvezzi. Alla nostra memoria torneranno i più famosi d'operetta da "La Vedova Allegra", "Cin ci là", "Al Cavallino Bianco".

lunedì 20 aprile 2009

Belluno: 23 luglio 3 agosto 2009 Corso di Formazione in Musica & Audiovisivo

Docenti: Manuel De Sica "Golden Globe Nomination for: Giardino dei Finzi Contini", Massimo Feri Boccia, Marina Penzo, con la collaborazione del Conservatorio di Vicenza. Il Corso propone la music relazioni con le altre arti e con i mezzi di divulgazione e produzione culturale, quali appaiono sopra: presente: il cinema, la televisione e i multimedia

lunedì 20 aprile 2009

Dolcenera a Backstage Live per presentare gli Oopart!

Da lunedì 20 aprile l'undicesima puntata di Backstage Live su Music Box che accenderà i riflettori su bolognese molto particolare, gli Oopart! Il loro primo lavoro, "Greetings from Cydonia" approda in Italia dopo vari successi nel continente nord americano e, in esclusiva per Backstage Live, verrà presentato l'inedito videoclip "Craving". Madrina della puntata, direttamente dalle vette delle classifiche radio Dolcenera che assieme ad Emanuele La Plebe parla di Sanremo, del suo nuovo lavoro discografico e consiglio a coloro che si affacciano al mondo della musica. Nel frattempo la classifica interattiva dei votati di Backstage Live pubblicata su www.musicbox.it a suon di voti resta tutto sommato invariata: incontrastati Oonar sempre in vetta e la dura lotta per il secondo posto vede sempre come protagonisti Almavenu e i confermatissimi Senza Respiro!

venerdì 17 aprile 2009

"Concerto in Consiglio Comunale" a Spoleto

L'Istituzione Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli" di Spoleto offre al Consiglio Comunale il giorno 17 aprile 2009, alle ore 18 nella Sala Spoletium del Comune di Spoleto. Ingresso ad invito. Musiche di Mozart, Donizetti, Bellini, Verdi

mercoledì 15 aprile 2009

L'Associazione Musicale DEAMUSICA ha aperto le iscrizioni per il VI Concorso Nazionale per Musicisti "Luigi Zanuccoli"

Il Concorso avrà luogo a Sogliano sul Rubicone (FC) dal 12 al 14 giugno 2007. **Scadenza del 15 maggio 2008.** Direzione Artistica M° Claudio Casadei. Per informazioni, regolamento ed ASSOCIAZIONE MUSICALE DEAMUSICA Via Lucio Lando 45 - 47900 - RIMINI TEL/FAX: 0541/29619 + 39 393 1228116 info@deamusica.com www.deamusica.com

Martedì 14 aprile 2009

IL Quartetto di Roma celebra Haydn e Mendelssohn, Sabato 18 aprile alle ore 17 nello Studio Teologico del Santo



Il Sabato al Santo nello Studio Teologico della Basilica di San Antonio ospitano sabato 18 aprile il Quartetto di Roma, una delle formazioni di punta del camerismo italiano il cui ritorno in città fa seguito al successo di pubblico ottenuto l'anno scorso nell'ambito della Rassegna Musicale "Città di Padova". Il secondo appuntamento dei "Sabato al Santo" rispecchia in pieno lo spirito europeo della nuova iniziativa organizzata dai Musici Patavini in collaborazione con l'assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Padova.

Padova: il programma verterà infatti sulle doppie celebrazioni di Haydn, bicentenario della n
Mendelssohn, bicentenario della nascita, di cui saranno eseguiti rispettivamente il Quartetto op. 7
Quinte” e il Quartetto in la minore op. 2 n. 13 per concludersi con il Capriccio e Fuga op. 81 di Men
Quartetto di Roma è il risultato dell'esperienza cameristica e concertistica dei suoi componenti, acco
desiderio di continuare la prestigiosa tradizione quartettistica italiana. Dalla sua fondazione, avvenut
il quartetto si è imposto come uno dei più validi gruppi del genere perfezionandosi ai corsi dell'
Chigiana di Siena con Piero Farulli (Quartetto Italiano) e poi con Raphael Hillyer (Julliard Quarte
Harada (Tokyo Quartet). L'ensemble svolge un'intensa attività concertistica che lo ha fatto apprezzar
Spagna, Olanda, Turchia, Egitto e soprattutto in Germania. E' stato ospite di prestigiose manifestazi
Festival di Spoleto, Neuschwanstein, Augsburg (Germania) e Orlando (Olanda).

Lunedì 13 aprile 2009

Duo Francioli Scarabottini in concerto a Eggi di Spoleto il 25 aprile



Il giorno 25 aprile alle ore 18 presso la chiesa nel centro di Eggi di Spoleto (PG), il Duo Francioli S
rispettivamente al clarinetto e fisarmonica, si esibirà inconcerto. In programma musiche di Caporilli,
Fancelli, Rimsky-Korsakov. Ingresso libero

[clicca qui per vedere il sito del duo](#)

lunedì, 13 aprile 2009

**Montecatini Terme (PT), 01/04 - 30/06/09 XII Festival di Voci d'Oro "50 Anni & Dintorni"
Concorso canoro per cantanti di ogni genere musicale e senza limiti di età. Sezioni "Interpreti" e
"Inediti".**

promozione artistica su: Televisione, Play TV, Radio, Stampa, produzioni discografiche. C
trasmissioni Rai. Premi: per tutti i partecipanti Vacanze omaggio, Vincitori Borsa di Studio a Lo
VideoClip, Testimonial Omar Pedrini. Scad. iscriz.: 31/05/09.
Info: Tel/Fax 0573571371

domenica 12 aprile 2009

AUGURI PER UNA SERENA PASQUA DALLO STAFF DI SPOLETOMUSICA!

Mercoledì 8 aprile 2009

LA MUSIKMESSE di FRANCOFORTE

XXX edizione per l'imponente salone tedesco dedicato agli strumenti e alle edizioni musicali che ha r
nella città 78.847 visitatori da tutto il mondo. Terza l'Italia, con 122 aziende dietro agli USA e ovvian
prima posizione la Germania, nazione ospitante, con 582 aziende. La prossima edizione del Musikmes
svolgerà dal 24 al 27 marzo 2010.

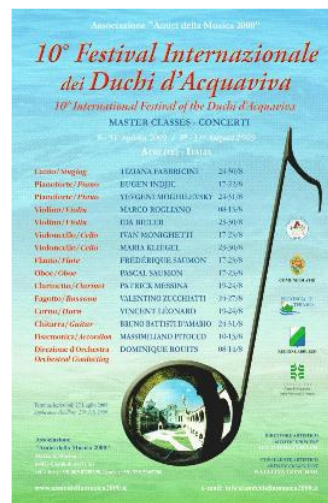
martedì 7 aprile 2009

**Accademia Musicale "Marino da Caramanico" organizza l'8° Concorso Musicale Internazion
Barrasso"**

Auditorium Complesso Monumentale delle Clarisse Caramanico Terme - 30, 31 Maggio, 1 e
2009 *Premi per complessivi € 13.000,00 Concerti, Coppe, Medaglie, Diplomi e Premi Speciali per
Scuole* Scadenza domanda d'iscrizione 20 maggio 2009 L'Accademia Musicale "Marino Da Caran
collaborazione con il Comune di Caramanico e gli Enti patrocinanti, indice ed organizza l'8° Concors
Internazionale "Paolo Barrasso", *aperto a tutti i generi musicali, e rivolto ai musicisti di qualsiasi i
nati negli anni compresi tra il 1975 e il 2000*. el. +39 3478193260 - fax +39 08592470

lunedì 6 aprile 2009

10° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI DUCHI D'ACQUAVIVA 8-31 agosto 2009



Il "Festival Internazionale dei Duchi d'Acquaviva" di Atri (Te) propone una ricchissima offerta Classes e una nutrita e qualificata rassegna di Concerti di musica classica tenuti dai corsisti e docenti, che avranno come scenario gli scorci più suggestivi di Atri. Le Master Classes offrono anni corsisti l'insegnamento specializzato di illustri docenti di diversa formazione e provenienza, allo sc acquisire una effettiva competenza professionale, mediante un'attività didattica che costituisce un' occasione di perfezionamento musicale e di scambio di esperienze fra le varie Scuole musicali inte Ogni estate, durante il Festival, la città di Atri accoglie circa 150 giovani musicisti provenienti da tutte e diviene la sede ideale di accoglienza di questa specie di laboratorio, nel quale concertismo e didatti il punto d'incontro ottimale, esaltandosi nel rapporto tra docente e corsista attraverso le lezioni e fornendo immediatamente la riprova dell'itinerario artistico percorso.

Domenica 5 aprile 2009

La Scuola Comunale di Musica "Giacomo Puccini" di Città di Castello presenta il II Concorso N di secuzione Musicale "Fausto Polverini"

si svolgerà dal 22 al 24 maggio 2009 suddiviso in 4 sezioni pianoforte - chitarra - archi - musica da aperto a tutti i cittadini residenti in Italia limiti di età fino a 25 anni scadenza iscrizioni 10 magg 8557835

sabato, 4 aprile 2009

Venerdì 10 aprile 2009, ore 21 Teatro Kursaal, Abano Terme [Pd] Via Pietro d'Abano 2



Primo appuntamento della serie di "Musica alle Terme", ediz. 2009 JOHN&PAUL: A BEATLES' TR successi dei Beatles riarrangiati per due pianoforti, archi, electric bass & drums e voce recitante. Spec cantante americana Michelle Lang Nixon. Riconosciuto nel panorama europeo come uno dei p innovativi e allo stesso tempo fedele alle musiche originali, arriva al Teatro Kursaal di Abano Terme aprile alle 21 "John & Paul", un sentito omaggio a John Lennon e Paul Mc Cartney e all'intero f quartetto di Liverpool (assieme a George Harrison e Ring Star) che negli anni Sessanta e Settanta h nel panorama della musica leggera internazionale. Lo spettacolo, arrangiato dal maestro Giorgi friulano con esperienze in campo televisivo e radiofoniche dalla Rai alla Ortf, Bayerische Televis France, prevede l'esecuzione di alcune delle melodie più famose dei Beatles per due pianoforti, arc bass & drums, il tutto accompagnato da testi, letture e interpretazioni vocali da parte della cantante Michelle Lang Nixon.

martedì 31 marzo 2009

Quintettango in concerto il 4 aprile a Caraglio

Sabato 4 aprile 2009 presso il teatro Civico di Caraglio (CN) si terrà un concerto del gruppo quintettar titolo "L'altro '900". L'ingresso è libero

martedì 31 marzo 2009

"Un pallone per amico": a Catania fervono i preparativi per la partita e il concerto della Banda della Polizia di Stato

giovedì 2 aprile 2009 alle ore 20.30 per "un pallone per amico" la Banda musicale della Polizia di S dal maestro Roberto Granata sarà di scena al prestigioso teatro Bellini di Catania. Nel corso del raccoglieranno dei fondi che andranno in beneficenza. In programma musiche di Verdi (Luisa Miller) (medley su temi di Porgy & Bess" e Appermont (Egmont). Il giorno seguente sempre nell'an manifestazione si terrà anche una partita di calcio.

martedì 31 marzo 2009

EUGENIA CHERKASOVA APRE I "SABATO AL SANTO" Sabato 4 aprile alle 17 allo Studio Teologico del Santo.



Eugenia Cherkasova, un vero campione del mondo di fisarmonica riconosciuta come tale ben di altrettanti concorsi internazionali, aprirà sabato 4 aprile alle 17 la nuova serie concertistica di respi "Sabato al Santo" allo Studio Teologico del Santo organizzata da I Musici Patavini in collabor: l'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Padova. Con una serie di tre appuntamenti a bre: uno dall'altro – il 18 aprile con il blasonato Quartetto di Roma e il 9 maggio lo straordinario recital p Vovka Ashkenazy – saranno ospiti alcuni tra i solisti e gruppi cameristici più rappresentativi in Italia a beneficio di tutto il pubblico di nuovi e vecchi appassionati che da quattordici anni segue i c Santo. Virtuosa della fisarmonica e dotata di una tecnica strabiliante Eugenia Cherkasova pre programma tratto dai più grandi classici e comprendente musiche di Bach, Scarlatti, Mendelssohn D Nella seconda parte del concerto un omaggio ai più significativi autori russi della tradizione e contemp

giovedì 26 marzo 2009

Concerto della Banda della Polizia di Stato

questa sera alle ore 17,00 - Gran Teatro di Roma:

CONCERTO DELLA LEGALITA'

prenderanno parte al concerto artisti come Teo Mammuccari, Claudio Amendola, Belen, Enrico Brign Belli e un cantante della scuola di "Amici" di Maria De Filippis

giovedì 26 marzo 2009

Scuola di musica di Spoleto: il programma dei saggi su www.spoletomusica.it

giovedì 26 marzo 2009

Carrara - Teatro degli Animosi mercoledì 8 aprile 2009 - Ore 21 "CONCERTO LIRICO" NICO MARTINUCCI in "E lucevan le stelle"

Musiche di Giuseppe Verdi dalle opere di (Turandot, Tosca, Boheme), di Giacomo Puccini dalle opere Nabucco, Trovatore, Forza del destino)

giovedì 26 marzo 2009

Domenica 29 marzo 2009 ore 20.00 Teatro Comunale "N. van Westerhout" - Mola di Bari vince Premio TIM Torneo Internazionale di Musica"

PETER JOZSA - pianoforte

in programma musiche di Scarlatti, Mozart, Chopin, Debussy. A soli 10 anni Pèter Jozsa è ammesso : Liszt Academy of Music" di Budapest, dove studia con Katalin Nemes, György Nádor e Ferenc Liszt. Nel 1995 frequenta pure i corsi di Dmitri Bashkirov in Germania e s'iscrive alle master classes di A. Sebök, G. Kurtág, L. Fleisher, O. Maisenberg e Marie-Francoise Bucquet. Al vertice della cl importanti concorsi (Ettlingen 1990, Caltanissetta 1996, Monza 2000, Salisburgo e Duisburg 2003, 2006 ecc.), è invitato per concerti e programmi radiotelevisivi in molti centri europei, tra i quali spicca un recital alla Concertgebouw di Amsterdam. Nel giugno 2008 vince il 1° Premio alla 13a Edizione Internazionale di Musica (TIM).

Lunedì 23 marzo 2009

Parole di Mezzeria: Comuniciamo che a causa del maltempo previsto per questo fine settimana l'ir stata spostata a DOMENICA 5 APRILE

martedì 17 marzo 2009

VII Concorso Internazionale per Marimba, Vibrafono, Timpani, Tamburo, Batteria e Compos Strumenti a Percussione. Fermo, 7-12/09/2009

Il Concorso si svolgerà durante il Festival "Giornate della Percussione". Limiti di età: Percussionisti 16, 23 e 30 anni / no per i Compositori. Scad. Iscriz.: 13/06/09. Info: Tel/fax 085-9506122 cell. 3 antonio@santangelopercussioni.it

Borsa di studio per giovani strumentisti nati e residenti in Umbria VII edizione Premio Roscini"

Gli "Amici della Musica" di Perugia, in esecuzione della volontà testamentaria del defunto soci Roscini, bandiscono il VII "Premio Leandro Roscini", destinato alla concessione di una borsa di stud di giovani strumentisti nati e residenti in Umbria. Il Premio è annuale e la borsa di studio riservata neodiplomati che hanno conseguito il diplome in qualunque conservatorio o un Istituto pareggiato italiano nel biennio precedente l'anno a cui si riferisce il Premio. Per informazioni: Associazione A Musica c/o Fondazione Perugia Musica Classica Onlus, via danzetta, 7 - 06121 PERUGIA TEL. 075/ info@perugiamusicaclassica.com

venerdì 13 marzo 2009

Concorso di Interpretazione & Concorso Internazionale per Giovani Esecutori IV Edizione

Il concorso si svolgerà presso l'Auditorium Città di Maccagno (VA). Le sezioni previste sono: Pianof solisti, Fiati solisti, Chitarra, Arpa, Musica da camera e pianoforte a 4 mani. Ogni sezione è su categorie in base all'età dei concorrenti. Info: tel 0039 393/9269840 dalle 13.00 alle 15.00 oppure concorsmaccagno@sconfinate.it

mercoledì 11 marzo 2009

La Banda musicale della Polizia di Stato in concerto a Firenze

Presso il Teatro Comunale di Firenze, sabato 14 marzo alle ore 20.30 si terrà un concerto della Band della Polizia di Stato. Diretta dal Maestro Billi, con la cantante Cheryl Porter verranno eseguite Ellington, Cole, Morricone, Appermon e Verdi.

domenica 8 marzo 2009

FESTIVAL CITTA' DEL PALLADIO: UN'OPPORTUNITA' DA NON PERDERE

Il festival Città del Palladio è un'importante opportunità per Artisti emergenti: una vetrina per pubblico, produttori e critici. Si tratta di un evento che non terminerà con le finali del festival, ma che a proporsi come vetrina, trampolino di lancio grazie ad iniziative successive. La manifestazione visibilità su internet (portali, magazine, news, sito ufficiale: <http://www.festivalcittadelpalladio.it>), su riviste nazionali e tramite varie iniziative promozionali: un'occasione per chi vuole farsi conoscere. composta da artisti di fama internazionale, critici d'arte, giornalisti e docenti del CET di Mogol. Il Fe

del Palladio è un progetto nuovo: idee nuove, gente nuova, strutture nuove. Othersound vuole creare momenti di incontro presso i nuovi spazi ed opere di Vicenza per permettere a giovani artisti di proporsi e creare momenti di ritrovo per tutti. Il Festival Città del Palladio è una festa completa, che prevede l'affianca buona nuova musica anche di altri eventi artistici e culturali, nonché di stand enogastronomici. In 1 Primo Classificato Inediti una Produzione Discografica completa di registrazione dell'Album, stampi CD, Foto, Video e Identità on Line; per il Primo Classificato Interpreti una borsa di studio al CET di i il Primo Classificato dei Gruppi Interpreti un buono d'acquisto per Strumenti Musicali. LEGGI DESCRIZIONE E IL BANDO COMPLETO: <http://www.bluecommunity.it/iniziative/festival-citta-palladio.htm>

domenica 8 marzo 2009

Ciclo di Primavera 2009 CONFERENZE: **IL CANTO UMANISTICO E IL PLATONISMO MUSICALI (XVI-XVII sec.)**

Piazza della Chiesa Nuova, 18 - ROMA - Tel. 06/68802671 Giovedì 19 Marzo 2009, ore 17,30
Bruno Pinchard (docente di Filosofia- Università de Lyon III): *“Annibale Gianuario: il platonismo nel nostro tempo”*.

domenica, 8 marzo 2009

TEATRO DEI MARSII - AVEZZANO: Venerdì 20 marzo 2009 ore 21.00



SUONO Eugenio Finardi con la nuova band già del “Uomo Tour, composta dal chitarrista Massimo Federico Ariano alla batteria, Paolo Gambino al pianoforte e Stefano Profeta al contrabbasso, si confronta per la prima volta, con lo spettacolo “Suono” con la prospettiva teatrale del teatro canzone. Con questa performance Finardi vuole andare oltre l'ambito, per lui abituale, del concerto con parole per arrivare anche a una pura teatralità. Il tutto per sviluppare concetti e raccontare storie (solo marginalmente autobiografiche), Musica, Teatro, Immagini e Gesti. Da tempo la ricerca musicale e soprattutto vocale di Finardi lo ha portato a esplorare quelle zone di confine dove l'interpretazione fonde i linguaggi della musica, dal Blues, alla Classica Contemporanea, con quelli della performance teatrale. Ambiti in cui sviluppare i concetti dell'identità, della trascendenza, della ribellione, senza però mai dimenticare momenti di ilarità e autoironia. Con “Un uomo”, Eugenio Finardi ha ripercorso i momenti fondamentali di una vita scritta come in un diario e adesso con “Suono” la interpreta teatralmente. Dopo la prima tenuta a FEBBRAIO 2008 al TEATRO dei FILODRAMMATICI di Milano e reiterata per 10 repliche, Eugenio inizierà a ottobre la tournée di Suono. Una delle tappe del 2009 sarà venerdì 20 marzo 2009 al Teatro ad Avezzano (AQ) dove Eugenio Finardi reciterà e canterà il suo repertorio musicale nella magia dei prologhi, aneddoti e i fan avranno modo di apprezzare alcuni brani storici quali: Laura degli Specchi, Patrizia, Le donne di Atene e Wil Coyote. Per il progetto **Suono ai Filodrammatici** oltre ai musicisti di alto livello, Eugenio si è avvalso della collaborazione visuale degli artisti contemporanei MASBEDO e delle installazioni ha già collaborato, e del videoartista Giuseppe Romano. "Non tutti sanno che," dice Finardi, "ho firmato il mio primo contratto discografico con Battisti, studiavo Teatro all'università di TUFTS a Boston e la mia prova d'esame fu L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA di Pirandello), spero che mi sia utile..." Un progetto della FONDAZIONE GABER nella persona di Paolo Dal Bon per l'affetto e l'accoglienza dimostrati teatrali, e contrappunti di Eugenio Finardi con la collaborazione di Enrico Ceva e la regia di Paolo Gicciardi.

Programma: 1. Nato in uno strumento / 2. Voglio / 3. Musica e parole / 4. Le ragazze di Osaka / 5. Patrizia / 6. Tre lingue / 7. D'Un uomo / 9. Un uomo / 10. La lingua delle donne / 11. Laura degli specchi / 12. Destino / 13. Katia / 14. Diesel / 15. Vil Coyote / 17. Holyland / 18. America / 19. Giay Phong / 20. 1979 / 21. Mezzaluna / 22. Il sessantotto / 23. Musica ribelle / 24. La radio / 25. Amore diverso / 27. Extraterrestre / 28. Favola

sabato 7 marzo 2009

Parole di Mezzeria



In occasione della Giornata Mondiale della poesia 2009, nasce nel primo giorno di primavera Mezzeria, iniziativa dedicata alla valorizzazione dell'arte poetica e di tutte quelle forme espressive alla comunicazione e allo scambio tra le persone. La piccola strada di campagna che collega i Sant'Andrea di Suasa (Mondavio) e la frazione di Torre San Marco (Fratte Rosa) verrà chiusa dall'alba a notte per permettere ai partecipanti di condividere l'importanza delle parole, nella loro memoria di luoghi e volti, che rappresentano da sempre quel bagaglio emotivo di istanti e di vissuti del percorso interessato dall'evento verrà offerto ai partecipanti un gesso per scrivere i propri e proprie poesie direttamente sulla strada, potendo in questo modo non solo prendere parte all'iniziativa, ma trasformando questa piccola striscia di asfalto confinato nel verde della nostra grande foglio a cielo aperto. Inoltre sarà data a tutti la possibilità di leggere o far leggere (previa all'indirizzo di posta elettronica duemilamusei@gmail.com) le proprie opere e riflessioni sulla parola. Il programma per l'intera giornata, vedrà l'intervento di poeti, scrittori, case editrici, nonché a che proporranno letture, conferenze e performance lungo la strada e presso il Convento di Santa Fratte Rosa. Nella giornata un bus-navetta permetterà di raggiungere il Convento di Santa Vittoria percorso sarà attivo e un piccolo punto di ristoro. Il programma completo è pubblico <http://ignorantidispresso.wordpress.com>. Assessorato alla Cultura REGIONE MARCHE / Asses Cultura PROVINCIA DI PESARO E URBINO / COMUNE DI MONDAVIO / COMUNE DI FRATTE

mercoledì, 4 marzo 2009

DIMINUISCE NEL 2008 IL MERCATO AMERICANO DEGLI STRUMENTI MUSICALI E I EDIZIONI

Anche il mercato americano degli strumenti e delle edizioni musicali subisce la recessione mondiale. Il mensile professionale "Music Trades" dal 2007 al 2008 i ricavi totali sono passati da dollari 6.735.656.118.000, con una flessione del 2,6%. Maggiori danni per le vendite dei pianoforti acustici segnato -10,9%, i digitali (- 5%), e gli organi (- 6,1%). Poco meglio le chitarre con un - 1,5% e gli archi con - 1,5% e le edizioni musicali -1,8%. In attivo solo gli strumenti per la scuola (archi e fiati) con + accessori (corde, ance) in rialzo dell'1,5%.

lunedì 2 marzo 2009

Questa sera a Terni Concerto sinfonico dell'Istituto Briccialdi

Questa sera alle ore 21, presso il teatro Verdi di Terni è previsto un concerto organizzato dall'Istituto Musicale Pareggiato "Giulio Briccialdi" di Terni.

In programma concerti per pianoforte e orchestra e violino e orchestra di Mozart, Beethoven, Schumann. Ingresso libero

sabato 28 febbraio 2009

Avezzano: TEATRO DEI MARSI, Domenica 1 marzo 2009 ore 21.00

CONTEMPORANEAMENTE JAZZ!

Punto Informativo da martedì a sabato ore 18.00 - 19.30 Teatro dei Marsi, domenica ore 16.30 - 21.00

ORCHESTRA SINFONICA ABRUZZESE

Direttore: Luciano Di Giandomenico

Pianoforte: Carlo Neuronì
Batteria: Ettore Fioravanti

Anche la musica jazz approda finalmente al Teatro dei Marsi. **Domenica 1 marzo alle ore 21.00**, della Stagione Musicale curata da Harmonia Novissima, si terrà un concerto che vuole rappresentare incontro ed un connubio tra mondi e linguaggi apparentemente assai distanti tra loro ma dalle radici comuni: la lingua viva come il jazz, due compositori del nostro tempo, un'orchestra sinfonica. **"CONTEMPORANEAMENTE JAZZ"** è un programma pensato in due parti con due concerti per pianoforte e orchestra sinfonica in prima esecuzione assoluta.

venerdì 13 febbraio 2009

VENTONOTURNO, librerie Edison PESCARA 28 febbraio 2009 ore 20.30 DANDY: PUCCINI e D'ANNUNZIO

Spettacolo tra teatro e musica, passeggiata narrativa tra le opere e la vita di Puccini, interpunse dalle opere pucciniane *Bohème*, *Butterfly*, *La Rondine*, *Gianni Schicchi*, e la vita e gesta di D'Annunzio intervallate da arie di F. P. Tosti e O. Respighi su testi del Vate abruzzese, personaggi simbolo di una cultura da esteta.

Mercoledì 11 febbraio 2009

Spoletto 52 Festival dei Due Mondi - conferenza di presentazione

Giorgio Ferrara, ed il sindaco di Spoleto, Massimo Brunini incontreranno la città questo sabato, 14 Febbraio ore 16, al Chiostro di San Nicolò, per parlare del Festival 2008 e del prossimo Spoleto52 - Festival dei Due Mondi.

Mercoledì 4 febbraio 2009

Sabato 14 febbraio 2009 ore 21.00 Teatro Comunale "N. van Westerhout" - Mola di Bari

"Musica & Comicità" Dosto & Yevski con la partecipazione di Donna Olimpia

In Rap-Sodia

Regia di Pino Ferrara

Rap-Sodia è un esplosivo intreccio di musica e comicità. Gli interpreti sono Dosto (pianoforte) e Yevski (contrabbasso), due musicisti accademici che hanno gettato alle ortiche la compostezza sinfonica per un viaggio fra i generi più vari, dal classico al tango, dalla musica popolare al rap, dai Beatles a Modugno, elencando, passando per circa settanta brani. Il concerto si avvarrà di una cantante lirica – Donna Cossentino – mezzo soprano perché un soprano costava troppo) – degna comparsa di Dosto e Yevski. Lo spettacolo è magistralmente diretto da Pino Ferrara, si snoda tra incidenti, burle e gag, fatte esclusivamente di suono e senza l'ombra di un testo. Grazie ad accurati arrangiamenti, si possono gustare gli accostamenti più inusuali offerti da un contrabbasso e un pianoforte che superano ogni ragionevole limite. Sulla scorta di un debutto del secolo scorso negli Stati Uniti, ma al giorno d'oggi completamente scomparso. Il debutto dello spettacolo è stato nell'ambito del "Chicago Human Rhythm Project" al Vittum Theatre di Chicago il 16 maggio 2004, un grandissimo successo e strepitose recensioni sul Chicago Sun-Times e sul Chicago Tribune. TAPO è stato rappresentato, sempre con grandissimo successo, in tantissimi festival e teatri di tutto il mondo. Ricordiamo in particolare: New York Tap Festival nel 2003 e nel 2006; International Valladolid Festival 2004 (ricevuto il premio del pubblico); Edimburgh's Hogmanay 2005; International Feet Beat Tap Festival Helsinki. I tap dancers Guillem Alonso e Roser Font sono celebri solisti internazionali che si sono esibiti in Europa e negli Stati Uniti con spettacoli come Fire of Dance, Barcelona Rhythm Tap, Camut Bar Rhythm, American Tap Dance Orchestra, Manhattan Tap. I chitarristi Alejandro Pérez Gracia e Raventós Mateu lavorano insieme da anni e combinano la loro abilità di strumentisti classici con i ritmi e gli stili come flamenco, rumba, latin, jazz.

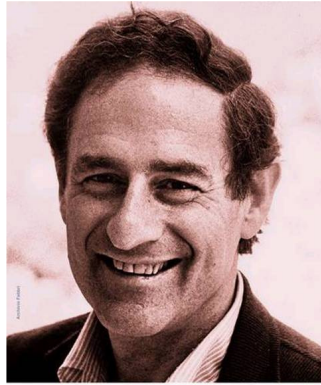
Martedì 3 febbraio 2009

Avezzano: Teatro dei Marsi Venerdì 13 febbraio 2009 ore 21.00 TAPOLE'!

Un'affascinante esplosione di ritmo e di energia! TIP-TAP su musica spagnola, prima tournée in Italia. Guillem Alonso, coreografo e danzatore Roser Font, coreografa e danzatrice Roger Raventós, chitarra Perez Gràcia, chitarra TapOlé è un'esplosione di ritmo ed energia: il virtuosismo e la passionalità della musica spagnola sono combinati con la precisione e l'eleganza delle coreografie e la spontaneità dell'improvvisazione. Inoltre vengono presentate anche danze sorprendenti come la body percussion o la sand dance, ballate del secolo scorso negli Stati Uniti, ma al giorno d'oggi completamente scomparse. Il debutto dello spettacolo è stato nell'ambito del "Chicago Human Rhythm Project" al Vittum Theatre di Chicago il 16 maggio 2004, un grandissimo successo e strepitose recensioni sul Chicago Sun-Times e sul Chicago Tribune. TAPO è stato rappresentato, sempre con grandissimo successo, in tantissimi festival e teatri di tutto il mondo. Ricordiamo in particolare: New York Tap Festival nel 2003 e nel 2006; International Valladolid Festival 2004 (ricevuto il premio del pubblico); Edimburgh's Hogmanay 2005; International Feet Beat Tap Festival Helsinki. I tap dancers Guillem Alonso e Roser Font sono celebri solisti internazionali che si sono esibiti in Europa e negli Stati Uniti con spettacoli come Fire of Dance, Barcelona Rhythm Tap, Camut Bar Rhythm, American Tap Dance Orchestra, Manhattan Tap. I chitarristi Alejandro Pérez Gracia e Raventós Mateu lavorano insieme da anni e combinano la loro abilità di strumentisti classici con i ritmi e gli stili come flamenco, rumba, latin, jazz.

Giovedì 29 gennaio 2009

Concerto in onore del Maestro Giancarlo Menotti



*"Ho dato vita al Festival di Spoleto perchè non volevo essere un
sullo sfondo, un semplice intrattenitore. Volevo avere attorno una comunità, essere parte di una co*

Giancarlo Menotti Cadenago-Vicogliano 7 luglio 1911 - Montecarlo 1 febbraio 2007

Per ricordare il Maestro Giancarlo Menotti, vero patrono laico della città che tanto ha contribuito a far Spoleto nel mondo, l'Amministrazione comunale ha organizzato un concerto spettacolo che si terrà Nuovo domenica 1 febbraio 2009 alle ore 17.00. La scelta di affidare questo concerto ai giovani e ai musicisti della città è per consegnare loro la memoria del compianto Maestro.

L'ingresso è libero.



Mercoledì 28 gennaio 2009

**Roma Sagrestia del Borromini Venerdì 30 Gennaio 2009 - ore 18.30 Violoncello e pianoforte B
Penazzi - Sabrina di Carlo**

Musiche di Beethoven Zoltàn, Kodàly, Brahms, Mendelssohn

Martedì 27 gennaio 2009

Sabato 3 gennaio 2009 ore 21.00 teatro Comunale "N. van Westerhout" - Mola di Bari

“Giovani Talenti” GABRIELE CECI - violino MIRCO CECI – pianoforte - guida all'ascolto M° Nic Scardicchio. W.A. MOZART Sonata in do maggiore KV 296 per violino e pianoforte, L.V. BEETHOVEN Sonata op.30 n. 3, J. BRAHMS Sonata n. 3.

Martedì 27 gennaio 2009

Bellissimo concerto della Banda Musicale della Polizia di Stato ieri sera a San Patrignano

Nella comunità di San Patrignano, nella splendida cornice dell'auditorium che ha registrato il tutto esaurito, ieri sera si è tenuto un bellissimo concerto della Banda musicale della Polizia di Stato. Il prestigioso e fiato diretto dal Maestro Roberto Granata ha eseguito musiche di Gershwin, Bernstein, Appermont e J. Alla presenza del Dottor Andrea Muccioli e di numerose autorità politiche al termine del concerto è dibattito sulle tematiche relative al problema della droga moderato dalla nota giornalista Carmen La Spada.

Lunedì 26 gennaio 2009

La Georgia offre musica all'Italia: Concerto Sinfonico dell'Orchestra Giovanile "Zakaria Paliashvili"

Spoleto, Teatro Nuovo Domenica 8 febbraio 2009, ore 17.00 . L'Orchestra Giovanile "Zakaria Paliashvili" di Tbilisi si esibirà a Spoleto, presso il Teatro Nuovo, domenica 8 febbraio alle ore 17.00: un Concerto Sinfonico di beneficenza ispirato dal desiderio di mostrare come questa terra di grande, antichissima tradizione colpita dalla tragica guerra dello scorso agosto, non si trova solo nella necessità di chiedere, ma è anche in grado di offrire la bellezza del naturale talento artistico di cui il popolo è particolarmente dotato, soprattutto nei musicisti. È stata scelta la scuola Zakaria Paliashvili di Tbilisi, la cui meritata fama consiste proprio nel fatto che ha accolto e formato molti tra i migliori artisti georgiani nell'ambito musicale. Dedicarsi a questa arte in una situazione, è professionalmente difficile e richiede grande coraggio e una forte interiorità. L'orchestra, nel mese di febbraio, compirà in Italia un "tour" che la vedrà impegnata in altre città, tra cui, Trento. L'iniziativa, fortemente voluta dalla Nunziatura Apostolica in Georgia, è

accolta dall'Arcidiocesi di Spoleto-Norcia che, insieme alle altre Chiese sorelle dell'Umbria, da vari è impegnata nel Paese Caucasicco, soprattutto sul fronte della carità. Negli ultimi cinque anni, sono alla Caritas di Tbilisi ben dieci container di generi alimentari, segno tangibile della concretezza dei santi Benedetto e Francesco. Recentemente, l'arcivescovo di Spoleto-Norcia, monsignor Riccardi insieme a una delegazione della Caritas Umbria, si è recato in Georgia per rendersi conto della situazione in cui vivono le migliaia di profughi vittime dell'ultimo conflitto. L'occasione del concerto è un'ulteriore prova della cultura della solidarietà che appartiene a tutti gli umbri, la cui identità ric poco moltiplicato per molto, fa molto. Il ricavato, infatti, verrà devoluto per sostenere le azioni messe a favore di quanti sono stati colpiti dalla guerra. Sul fronte artistico, questa serie di concerti dell'Orchestra Giovanile Paliashvili sono curati e diretti da un musicista italiano, il maestro Giampaolo Pretto, che gratuitamente a disposizione di doti, passione e tempo, avvalendosi della preziosa collaborazione di Manuel Ziganze in veste di primo violoncello e co-tutor del progetto "La Georgia offre musica all'Italia" una parte selezionata degli allievi ha partecipato, nel contesto del medesimo progetto, ad alcuni concerti aggregandosi alla tournée autunnale 2008 dell'Orchestra Giovanile Italiana. L'attuale impegno non per l'esecuzione delle musiche in programma, ma anche un vero e proprio stage di formazione e perfezionamento per l'orchestra stessa. Il costo del biglietto del concerto è di € 10,00 (posto unico). I biglietti possono essere prenotati telefonando ai numeri 0743/216294 - 339/7873950 dalle ore 9,00 alle 13,00, dal lunedì al venerdì.

Lunedì 26 gennaio 2009

Concorso e esibizione "VIII Rassegna Giovani Musicisti"

Cervo (IM), 24 aprile -10 maggio 2009

concorso internazionale professionale (24-25-26 aprile) ed esibizione non competitiva amatoriale (9-10-11 aprile) Premi per un totale di E. 4.500. 1° premio assoluto: un concerto del Festival Internazionale di musica di Cervo. Chiusura iscrizioni: concorso 12/4, esibizione amatoriale 25/4. info@sangiorgiomusica.it
<http://www.sangiorgiomusica.it>

lunedì 26 gennaio 2009

La stagione Lirica '08-'09 dell'Ass. Mus. ALFA Musicorum Convivium Elisir d'amore il 7 marzo



continua con enorme successo di pubblico e critica, presso il Teatro Don Bosco di Cinecittà, sito in via publio valerio (fermata metrò linea A giulio Agricola). Il titolo brillante del genio bergamasco non ha bisogno di presentazioni ma vogliamo comunque raccontare brevemente la storia: Nemorino (Domenico Venturini, ten.) è innamorato della bella Adina (Fausta Ciceroni, sop.) e nel paese arrivano due personaggi assai eccentrici: il dott. Dulcamara (Alessio Magnaguagno, bar.) e il Sergente Belcore (Giulio Boschetti, bar.). Il primo è un millantatore che spaccia Bordon per panacea, il secondo un borioso soldato che crede che tutte le donne cadano ai suoi piedi, come arriva infatti, non tarda a far le proprie offerte galanti alle contadine del villaggio, in particolare a Adina (Cristina Chiaffoni, sop) e ad Adina poi. Nemorino chiede aiuto al Dottore che, per guarire il suo amore, gli vende il suo Elisir. Nemorino felice, e un po' alticcio incontra Adina e fa finta di niente per farlo ingelosire fa finta di dare corda al galante Belcore innescando una simpatica commedia che concludersi con un lieto fine e con i fuochi d'artificio!

lunedì 26 gennaio 2009

Bisticci e Capricci i Mille volti dell'Amore!

Perché ci si innamora ad ogni nota...
 recital lirico per Soprano (Fausta Ciceroni)
 e Basso (Alessio Magnaguagno)
 accompagnati dal M.o Alessandro di Petrillo

Ora e luogo
 Data: domenica 15 febbraio 2009
 Ora: 18.00 - 21.00
 Luogo: Teatro Delle Ore Marino
 Indirizzo: via santa lucia, palazzo
 colonna
 Città/Paese: Marino, Italy

Telefono: 069385105

E-mail: info@alfame.it

domenica 4 gennaio 2009

XI CONCORSO MUSICALE DELL'ADRIATICO - Sezione Scuole Medie - Il concorso si 21 al 2009

L'Associazione "musicAncona" organizza l'11° Concorso Musicale dell'Adriatico al fine di: f
studenti di musica delle Scuole Medie un'importante occasione di crescita attraverso il confront
giovani musicisti; premiare l'impegno giovanile e stimolare lo studio della musica; offrire ai part
possibilità di conoscere ed apprezzare il territorio marchigiano e le sue risorse turistico-culturali; va
ruolo formativo delle scuole medie in campo musicale. Il concorso è aperto a: alunni delle Scuole
Indirizzo Musicale; ex-alunni delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale che abbiano conseguito la lica
non prima dell'anno scolastico 2006/2007; formazioni musicali di qualsiasi genere, composte da a
Scuole Medie. Il concorso si svolgerà dal 21 al 23 aprile 2009. info: concorso@musicancona.it

venerdì 2 gennaio 2009

Tutto esaurito all'abbazia S.Eutizio di Preci (PG) per il concerto di Capodanno



il concerto di Capodanno all'abbazia S.Eutizio di Preci

Giunto alla VII edizione il Concerto di Capodanno ieri sera, 1 gennaio 2009 alle 21.00 presso l'abbazi
di Preci ha riservato grandi emozioni al folto pubblico presente. Vuoi per la stupenda cornice dell'ab
per la musica di grande qualità suonata dall'orchestra diretta dal Maestro Francioli, il concerto di C
oramai fonte di richiamo turistico pe la città di Preci.

Grande soddisfazione espressa anche dal Sindaco Alfredo Virgili da sempre attento e vicino alla cultu

venerdì 2 gennaio 2009

VIII Concerto di Capodanno a Spoleto: un'ora e trenta minuti di sogno nel mondo degli Strauss



Si è concluso ieri sera, giovedì
2009 con scroscianti applausi il classico concerto di Capodanno. Il concerto, organizzato dall'Ass.
Spoleto, è stato diretto per il secondo anno consecutivo dal Maestro Gabriele Francioli e dopo
scoppiettante con la coinvolgente sinfonia di Rossini "La Gazza Ladra", si è diretta verso Vienna, cor
champagne dei più classici concerti di capodanno scritta dal Re dei valzer J.Strauss II: Pizzikato pol
viennese, Kaiser Walzer ed infine il classico "Sul bel Danubio blu". Prima del bis, la marcia di Radet
dall'applauso del pubblico, il Sindaco Massimo Brunini, onnipresente al celebre concerto di Capodar
sul palco per il tradizionale augurio di Buon Anno accompagnato l'Assessore alla cultura Giorgio Fl
fine del concerto degno di nota il brindisi di Capodanno con lo spumante prodotto ed offerto da Cantir

venerdì 2 gennaio 2009

Città di Avezzano Associazione Culturale "Giano" 4° CONCORSO INTERNAZIONALE PIAN "CITTA' DI AVEZZANO"

con Premio Internazionale di Esecuzione Pianistica - Finale con orchestra Borse di Studio e Concerti I
Castello Orsini di Avezzano 18-22 Maggio 2009 · Teatro dei Marsi, 23 e 24 Maggio 2009

martedì 30 dicembre 2008

Annullato il concerto di Capodanno a Foligno

Per motivi tecnici è stato annullato il concerto di Capodanno a Foligno

Domenica 28 dicembre 2008

VII edizione del Concerto di Capodanno a Preci



Giovedì 1 gennaio 2008 presso la splendida abbazia S.Eutizio di Preci l'orchestra sinfonica di Craiova diretta dal Maestro Gabriele Francioli. In programma musiche di Tciakosky, Strauss e Rossini.

Domenica 28 dicembre 2008

Grande Concerto di Capodanno 2009 a Spoleto: svelato il programma



Musikè oggi svela il programma del Grande concerto di Capodanno che il 1 gennaio 2009 alle ore 1 Teatro Nuovo di Spoleto vedrà protagonista l'orchestra sinfonica di Craiova diretta dal Maestro Francioli.

Il concerto omaggerà i grandi compositori della storia della musica partendo da W.A. Mozart e la notissima Overture tratta dalle "Nozze di Figaro"; ci si sposterà poi in Russia dove saranno eseguite il balletto "lo Schiaccianoci" overture miniature, Danza della fata confetto e la scalpitante Danza Russa; di Brahms la celeberrima Danza Ungherese n.5, quindi musica italiana di Gioacchino Rossini ouve dall'opera "La Gazza Ladra", quindi, come nel più classico dei concerti di Capodanno celebri valzer e il mondo degli Strauss.

Insommaci sono tutti gli ingredienti per un concerto "con i botti!!"

info e prenotazione presso Box 25 tel 0743 47967 - www.ticketitalia.com

venerdì 26 dicembre 2008

Concerto di Capodanno a Foligno ultimi giorni di prevendita



Mancano pochissimi giorni all'attesissimo evento che si terrà, come nella classica tradizione viennese, alle ore 11.30.

Presso un Auditorium San Domenico che si preannuncia gremito, grande è l'entusiasmo per questo che vedrà salire sul palco l'orchestra sinfonica di Craiova – Romania.

La direzione è affidata al Maestro Gabriele Francioli, musicista eclettico che oltre a dirigere da circa si esibisce nei migliori teatri di tutto il mondo: New York, Washington, Gerusalemme, Berlino, Montivideo ecc.

Un concerto all'insegna della buona musica dove verranno eseguite celebri melodie dei più grandi come Bizet, Rossini, Brahms, Ciaikosky e Strauss.

La prevendita è disponibile dai siti www.ticketitalia.com – www.musicanews.net – o a Foligno presso in Corso Cavour 123. Altri punti vendita in Umbria sono disponibili consultando i siti sopra menzionati.

venerdì 19 dicembre 2008

A cura dell'Associazione Culturale
ATMOSFERE MEDITERRANEE

Notte Mediterranea

20 dicembre 2008

VIBO VALENTIA

Direzione artistica : **BACHIR GARECHE**



venerdì 19 dicembre 2008

ATEM SAXOPHONE QUARTET ad Ancona in "L'ANIMA DEI POPOLI"

Atem Saxophone Quartet "L'anima dei popoli" è il concerto che si terrà Domenica 21 Dicembre 2008 20:00 presso il Teatro "Le Muse" di Ancona (ingresso gratuito).

DAVID BRUTTI: Sassofono soprano

MATTEO VILLA: Sassofono contralto

DAVIDE BARTELUCCI: Sassofono tenore

MASSIMO VALENTINI: Sassofono baritono

"Musicisti virtuosi che lasciano il pubblico estasiato per la loro grande abilità e per la loro affiatamento." (Rossella del Grande - JazzItalia)

"...i begli arrangiamenti, l'affiatamento dei musicisti, l'esecuzione impeccabile anche nei passaggi più rendono il disco molto riuscito, anche per chi abbia già familiarità con queste musiche." (Sergio Pasci Jazzit Magazine)

"Il quartetto Atem ammalia per il suo straordinario rigore e per la maniera con il quale si mette al se un solista così generoso." (Eric Quenot - Jazz Magazine)

"...un ottimo quartetto di sassofoni, composto da giovani tutti italiani di età media sui 26 anni e di grande talento, che ... hanno maturato un linguaggio musicale tipico come pochi. I quattro fanno pensare che non si pensa solo alle canzonette..." (JazzItalia)

"...Suix, una suite per quartetto di ance dai tratti tecnici forti e acrobatici, nondimeno pregni di grande melodico. Come racconta lo stesso Giroto nelle liner notes dell'album, trasporre le partiture dal virtuosismo reale e scovare gli interpreti giusti a cui affidare tale tour de force non è stato per nulla facile. Poi, all'improvviso, tre anni fa, il fortuito incontro con il giovane sassofonista David Brutti... da' a Giroto possibilità di conoscere i membri dell'Atem Sax Quartet, apprezzarne l'entusiasmo e il virtuosismo soprattutto il coraggio di misurarsi con il progetto. L'esito è un disco davvero formidabile... superlat. ma altrettanto solidi e impressionanti anche David Brutti, Matteo Villa, Davide Bartellucci e Massimo Valentini." (Olindo Fortino - Sound Contest)

XIII Rassegna Musicale 'Città di Padova' Studio Teologico, Basilica di Sant'Antonio CONCERTO NATALE Sabato 20 dicembre ore 17.00 ORCHESTRA VENEZIA CONCERTO Solista: Francesca Venzo, pianoforte Ospite: Laura Marzotto, pianoforte



Si conclude sabato 20.12 allo Studio Teologico del Santo la Rassegna Musicale dei Musici Patavini. In programma il concerto in Re maggiore di Haydn per pianoforte, solista Francesca Venzo, antepiccolo bicentenario della morte del compositore austriaco. Ospite dell'Orchestra Venezia Concerto anche Laura Marzotto.

venerdì 12 dicembre 2008

Sabato 20 dicembre alle ore 21 a Milano a Piazza Duomo la star Natalie Cole in concerto con la LadiesOrchestra Sofia e La BigBand della RadioNazionale Bulgara.

Lunedì 8 dicembre 2008

Roma: I concerti della Sagrestia del Borromini (Piazza Navona - Sant'Agnese in Agone) si svolgono fino al 30 dicembre i venerdì alle ore 18 e da gennaio 2009 alle 18.30

Sabato 6 dicembre 2008

Concerti di Capodanno: Foligno e Spoleto con l'orchestra sinfonica di Stato della Romania

In collaborazione con i Comuni di Spoleto, e Foligno, la Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto, con i patrocini della provincia di Perugia e della Regione Umbria l'associazione Musikè organizza i concerti che si terranno rispettivamente a Foligno il 1 gennaio alle ore 11.30 presso l'Auditorium San Domenico e sempre il 1 gennaio alle ore 17.00 presso il teatro Nuovo. I concerti entrambi diretti dal Maestro Francioli proporranno musiche tipiche del periodo di Capodanno.

mercoledì 3 dicembre 2008

L'uomo della Taranta



in foto Eugenio Bennato

reduce dalla prestigiosa partecipazione sanremese e da innumerevoli concerti in Italia e all'Estero. Bennato, fa visita al mattatore Emanuele La Plebe nel salotto di Backstage Live per presentare l'emergente della settimana Fiorindo. Il giovane cantautore della provincia di Chieti, mescola sonorità che traggono ispirazione dalla grande tradizione cantautorale italiana tipica degli anni '70. Non collaborazioni importanti, una su tutte quella di Massimo Priviero che ha anche curato alcune sue artistiche. Ed è proprio nel suo primo videoclip dal titolo "Bandito" che Priviero presta la sua voce per con Fiorindo davvero di prestigio. Con la fine del mese di novembre la classifica di Backstage Live, su www.musicbox.it, decreta già i suoi primi tre vincitori: Doppia Personalità, B-Mora e Oonarc. L'opportunità di vedere il proprio videoclip in rotazione su Music Box. Più di 130.000 sono stati i voti novembre ed ora tutti i gruppi di nuovo ai nastri di partenza per darsi battaglia per il mese di Backstage Live continua la scoperta di realtà emergenti interessanti nascoste nella Penisola, confermando di essere senza dubbio la più appassionante realtà mediatica del settore!

mercoledì 3 dicembre 2008

TEATRO ELISEO

2 > 14 DICEMBRE 2008 *IL GABBIANO* di Anton Cechov
con Patrizia Milani, Carlo Simoni, Maurizio Donadoni
regia **Marco Bernardi**

PICCOLO ELISEO PATRONI GRIFFI

FINO AL 7 DICEMBRE 2008

UN GIORNO D'ESTATE

di Jon Fosse regia **Valerio Binasco**

Non perdeti le ultime due repliche in promozione, martedì 2 e giovedì 4 dicembre!

PICCOLO ELISEO PATRONI GRIFFI

9 > 21 DICEMBRE 2008

TEATRO E CARCERE

GADDA vs GENET

Il giovane criminale altre storie

con Sasà Striano (già interprete di "Gomorra", "Napoli Napoli Napoli" di Abel Ferrara e "Fortapasc" di Risi), Fabione Rizzuto, Uchenna Benneth Emenike e con Alessandro Marventi e Emanuele Simeoli
regia **Fabio Cavalli**

PICCOLO ELISEO PATRONI GRIFFI

26, 27 e 28 dicembre 2008 e 1, 3, 4 e 6 gennaio 2009

CAPPUCETTO ROSSO

testo di **Gigi Palla** regia di **Riccardo Diana**

mercoledì 3 dicembre 2008

XIII Rassegna Musicale

"Città di Padova" - Sabato 6 dicembre ore 17 Studio Teologico, Basilica di S. Antonio DUO MA -FIORENTIN



ALDO FIORENTIN, pianoforte PAOLA MARZOLLA, soprano

Prosegue allo Studio Teologico del Santo la Rassegna Musicale organizzata dai Musicisti Patavini e l'alle Politiche Culturali del Comune di Padova, che con il concerto di sabato 6 alle 17 inaugura il programma di appuntamenti in programma per il mese di dicembre. Ospiti in cartellone il duo soprano e pianoforte Marzolla e Aldo Fiorentin che presenterà un repertorio di impronta romantica comprendente un divertenti arie in dialetto veneziano per soprano e alcuni brani per pianoforte solo di Liszt e Chopin.

Domenica 16 novembre 2008

Concerti presso la chiesa di Sant'Agnese in Agone nella *Sagrestia del Borromini* a Piazza Navona. I concerti sono tutti i **venerdì** a partire dal **21 novembre** e a seguire tutti i mesi fino ad aprile.

venerdì 14 novembre 2008

A Roma dal Teatro Don Bosco di Cinecittà

(via publio valerio, fermata metrò giulio agricola/subaugusta):

**La Bohème,
di Giacomo Puccini
23 dicembre '08 ore 21,00**

- per maggiori informazioni chiamate il numero 3349516109 oppure scrivete a questo indirizzo info@alfamc.it, www.alfamc.it

Domenica 9 novembre 2008

Galleria San Fedele Premio Artivisive San Fedele 2008-2009 L'UOMO E IL SUO DESTINO

**Serata di presentazione GIOVANI ARTISTI
Martedì 11 NOVEMBRE 2008 ore 20.30**

Presentano gli artisti:

**Chiara Boniardi, Giuseppe Buffoli, Matteo Fossati, Cesare Galluzzo, Tamas Jovanovics, Curatori
Matteo Galbiati**

Moderatori: Andrea Dall'Asta S.I., Angela Madesani

Sono stati selezionati i giovani artisti nati dopo il 1 gennaio 1973 che parteciperanno all'edizione 2009 del premio Artivisive San Fedele. Il tema scelto quest'anno è "L'UOMO E IL SUO DESTINO". Durante la prima fase i partecipanti presenteranno il proprio percorso di ricerca durante alcuni incontri alla presenza dei curatori Daniele Astrologo, Ilaria Bignotti, Chiara Canali, Matteo Galbiati, Ch Gatti, Massimo Marchetti, Michele Tavola e Francesco Zanolini.

Le serate sono aperte al pubblico e saranno moderate dal direttore della Galleria San Fedele Andrea Dall'Asta S.I. e dal critico dell'arte Angela Madesani.

Si ricorda inoltre che, in collaborazione con l'Università Cattolica di Milano, i vari incontri prevedono la presenza di Gabriella Gilli e Daniela Cristofori, esperte in processi creativi.

Didascalie opere in allegato

CHIARA BONIARDI

Futuro, 2008

tubolare e lastra in acciaio inox, 27x27x19 cm

GIUSEPPE BUFFOLI

P.O., 2007

ferro e livella, 325x300x40 cm

MATTEO FOSSATI

Figura sonora, 2005

marmo di Carrara, 170x60x60 cm

CESARE GALLUZZO

Persistenza dei ricordi, 2008

bitume su acetato, installazione di 6 elementi da 50x35 cm

TAMAS JOVANOVIĆ

Lago di Como, 2006

acrilico su polistirene, 200x100 cm

venerdì 17 ottobre 2008

Standing ovation' al Teatro Boni di Acquapendente per l'esibizione dell'Orchestra "Fotogramma"

ACQUAPENDENTE- Ovazione del pubblico al Teatro Boni di Acquapendente per l'esibizione dell'Orchestra "Fotogramma", diretta dal Maestro Mario Focarelli, e di Nello Salza alla tromba solista. L'Orchestra "Fotogramma", che ha aperto ufficialmente la stagione di appuntamenti al Teatro Boni, ha regalato autentica magia ad un pubblico estasiato dalle note delle colonne sonore del grande Ennio Morricone. Gli arrangiamenti del Maestro Focarelli sulle musiche di film come "C'era una volta in America", "Gii Nuovo Cinema Paradiso", per ricordarne solo alcuni, sono stati eseguiti magistralmente dall'Orchestra "Fotogramma" che ha saputo regalare ai presenti l'emozione di ascoltare brani che evocano ricordi, ognuno. A rendere unica la serata è stato l'ingresso, poco dopo l'inizio del concerto, di Nello Salza (solista di tutte le colonne sonore di Morricone), che si è esibito sulle note de "La leggenda dell'oceano". In piedi sul palco, circondato dai 12 elementi dell'orchestra e di fronte al Maestro Focarelli, ha suonato la tromba con una straordinaria intensità musicale, senza sovrastare le note degli altri strumenti che lo accompagnavano...confermando la sua bravura già riconosciutagli con l'Oscar per "La vita è bella" al termine del concerto...l'applauso che ne è seguito, come al termine di ogni brano, sembrava non dove mai. Il pubblico si è alzato in piedi per rendere omaggio a dei grandi artisti che hanno fatto sognare il Teatro... (Alessandra Di Leo - "Nuovo Viterbo oggi")

martedì 7 ottobre 2008

Tour di concerti per la Banda musicale della Polizia di Stato negli USA per i festeggiamenti del Columbus Day

Partirà domani il tour di concerti negli Stati Uniti d'America per la prestigiosa Banda Musicale della Polizia di Stato. Quattro gli impegni per l'ensemble musicale il primo dei quali sarà proprio un concerto giovedì 9 che si terrà alle ore 19.00 presso il teatro Hammerstein Ballroom a Manhattan - New York. Il secondo previsto presso l'ambasciata italiana a Washington sabato 11 ottobre alle ore 9.00. Domenica 12 ottobre nella piazza antistante il Columbus Circus verrà deposta una corona alla statua di Cristoforo Colombo. Sarà ancora un'esibizione della Banda e lunedì 13 ottobre si avrà l'epilogo finale con la Parata Ufficiale del Columbus Day.

19 settembre 2008

Ogg: 4° Concorso Internazionale di
Clarinetto "Saverio Mercadante" - Noci (Bari), Italy

Abbiamo il piacere di annunciare che l'Associazione Musico Culturale Aulos di NOCI (Bari) in collaborazione con il Comune di Noci, il Parco Letterario Formiche di Puglia "T. Fiore", l'Associazione "Miqte e Muzikes" di Tirana e la Fondazione Aperto ONG di Bucarest e con il sostegno di una ampia rete di soggetti istituzionali e privati, hanno indetto il
4° CONCORSO INTERNAZIONALE DI CLARINETTO "Saverio Mercadante"
che si svolgerà dal 16 al 19 ottobre 2008

sezioni:
Solisti Senior, Solisti Junior, Musica da Camera con Clarinetto

L'edizione 2007 ha visto la partecipazione di clarinettisti provenienti da
Georgia, Stati Uniti d'America, Messico, Austria, Sud Corea,
Italia, Francia, Bulgaria, Belgio, Israele, Russia, Svizzera, Ungheria,
Serbia, Principato di Monaco e Grecia.

per maggiori informazioni,
fotogallery delle edizioni precedenti e bando completo del concorso vi
invitiamo a visitare il sito dell'Associazione Musico Culturale Aulos
<http://www.associazioneaulos.com> oppure scrivere a info@associazioneaulos.com

Prof. Antonio Tinelli
direttore artistico

The Musical Cultural Association AULOS of NOCI (Bari - Italy) in
collaboration with the Municipality of Noci, Parco Letterario Formiche
di Puglia "T. Fiore", Association "Miqte e Muzikes" of Tirane
(Albania)
and Fondation Aperto ONG of Bucarest (Romania) and with many private
and institutional partners, calls the
4th INTERNATIONAL CLARINET
COMPETITION
"Saverio Mercadante"
that will take place from 16th to
19th october 2008

sections: Senior Soloists, Junior Soloists,
Chamber Music with Clarinet

In the last edition 2007 the candidates
came from
Georgia, USA, Mexico, Austria, South Korea, Italy, France,
Bulgaria, Belgium, Israel, Russia, Switzerland, Hungary, Serbia,
Principality of Monaco and Greece.

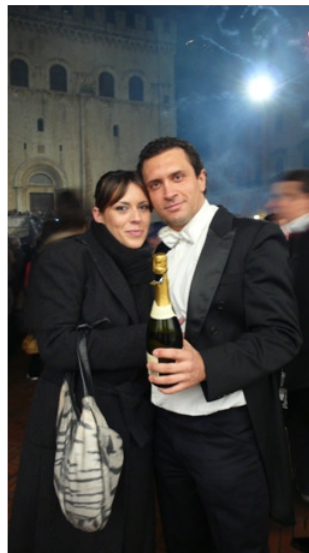
more info, fotogallery of the
past editions and complete rules visiting web site of Musical Cultural
Association Aulos <http://www.associazioneaulos.com> or write to
info@associazioneaulos.com

Prof. Antonio Tinelli
art director

venerdì 5 settembre 2008

giovedì 4 settembre 2008

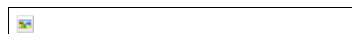
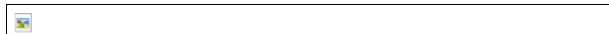
Fiori d'Arancio per Gabriele Francioli e Silvia Capoccia !!!



Gabriele Francioli e Silvia Capoccia diranno il fatidico SI sabato 6 settembre 2008.

Il matrimonio sarà celebrato nella splendida abbazia di S. Eutizio a Piedivalle di Preci alle ore 17.00

sabato 26 luglio 2008



giovedì 28 agosto 2008

Ultimo successo per il duo Francioli Scarabottini ieri sera a ChampolucIl duo Francioli-Scarabottini



sul palco del palaghiaccio di Champoluc

è conclusa ieri sera, 27 agosto 2008, la tournée estiva del Duo Francioli Scarabottini. Nell'ultima tappa spoletina ha suonato a Champoluc, nota meta turistica valdostana, nel palaghiaccio. Ad una temperatura di 1600 metri di altitudine, il concerto ha entusiasmato il pubblico presente soprattutto l'assessore alla cultura del Comune di Ayas che ha già invitato il duo nella stagione concertistica 2009.

Stasera a Champoluc (AO) i



Francioli-Scarabottini in concerto

Stasera alle ore 21.15, presso il palazzetto dello sport di Champoluc - nota località turistica della Val d'Ayas, il duo Gabriele Francioli e Gianni Scarabottini rispettivamente al clarinetto e fisarmonica, si esibiranno nell'ultima tappa del tour estivo. Il duo si esibirà eseguendo musiche di Piazzolla, Gershwin, Harburg, Fan Korsakov.

venerdì 22 agosto 2008

FESTIVAL MUSIKESTATE CONCERTO DI CHIUSURA SABATO 23 AGOSTO CON IL DUO FRANCIOLI SCARABOTTINI

Si terrà a Roselli di Spoleto presso la chiesa il concerto di chiusura di Musikestate 2008.

La VI edizione di Musikestate, distintasi per il grande numero di affluenze, terminerà con il concerto del duo Francioli-Scarabottini - reduce da una lunga tournée italiana - e si terrà alle 12. Come da copione il duo Costanzi condurrà la visita guidata e al termine del concerto un aperitivo con brindisi finale sancirà la VI edizione del Festival Musikestate 2008.

giovedì 21 agosto 2008

Trio Di Fulvio incanta il pubblico al Centro culturale Polid'Arte

Alla presenza dell'Ass. alla cultura del Comune di Spoleto Arch. Giorgio Flamini, ieri sera 20 agosto è stato tenuto il penultimo dei concerti del Festival Musikestate 2008. Applausi scroscianti dal numeroso pubblico accolto ancora massicciamente per uno dei concerti più attesi del Festival di Musikè. Il Trio Maurizio ha letteralmente incantato con un inconfondibile stile musicale, fatto di slanci improvvisativi sempre scattanti il pubblico che non ha lesinato scroscianti e lunghi applausi durante tutto il concerto.

Ancora una volta la realizzazione del concerto in un luogo di grande interesse culturale come il centro Polid'Arte ha creato un connubio artistico di grande impatto fondendo "Suoni e colori".

Richiesto a gran voce il trio ha eseguito un bis al quale sono seguite numerose richieste di cd del gruppo musicale.

Mercoledì 20 agosto 2008

"Profumo d'operetta" fa il tutto esaurito a Preci per il Festival Musikestate

E' stato un autentico trionfo lo spettacolo proposto dall'ensemble "Allegro ma non troppo" lo scorso 10 agosto 2008. L'ensemble costituito da una soprano/soubrette, due tenori e pianoforte ha regalato una serata indimenticabile al gremito pubblico giunto nella piazza Guglielmo Marconi di Preci per assistere allo spettacolo. Il concerto che rientra come evento straordinario nel cartellone del Festival Musikestate 2008 ha proposto un repertorio dell'operetta di Franz Lehar e Lombardo-Ranzato come "Cin ci là, il paese dei campanelli", "La danza delle libellule" ecc. La travolgente simpatia e talento della soubrette-soprano Silvia Felisetti unita all'indubbio valore del tenore-comico, del tenore e soprattutto da Angiolina Sensale al pianoforte che l'ha accompagnato con impeccabile precisione le volatine dei cantanti ha entusiasmato il pubblico che per questo repertorio assai noto, "canticchiavano insieme ai solisti le arie.

Martedì 19 agosto 2008

Festival Musikestate: domani sera a Spoleto alla Galleria Poli d'arte Trio Maurizio Di Fulvio

Penultimo appuntamento del Festival Musikestate 2008, mercoledì 20 agosto a Spoleto in piazza della Galleria Poli d'arte. Il trio è formato da chitarra, contrabbasso e batteria ed eseguirà un concerto all'ombra della galleria con musiche che spazieranno da Metheny a Santana fino allo stesso Di Fulvio.

Maurizio Di Fulvio ha ricevuto elogi dalle più importanti testate giornalistiche internazionali e la critica specializzata lo considera uno dei chitarristi più interessanti ed innovativi del panorama musicale contemporaneo, definendolo: "...versatile ed eclettico, dal temperamento caldo e spontaneo, abile improvvisatore e raffinato arrangiatore", "...capace di leggere e restituire con la medesima forza ed intelligenza linguaggi assolutamente diversi", "...la sua esecuzione, a volte grintosa ed energica, altre volte raffinata e ornata, sempre in bilico tra rispetto della tradizione e innovazione", "...e' sorretta da un'innata eleganza strumentale."

Dopo il diploma in chitarra classica, si è formato artisticamente con musicisti come J. Bream, C. A. C. J. Scofield, P. Metheny; ha ottenuto primi premi e vari riconoscimenti in concorsi prestigiosi e svolge brillante carriera concertistica, suonando soprattutto in Europa e in America, in qualità di solista e con formazioni varie.

Ha partecipato a diverse sedute discografiche, incidendo un repertorio che comprende pagine della letteratura chitarristica, composizioni proprie, trascrizioni, arrangiamenti ed improvvisazioni di matrice jazzistica americana e molti dei suoi concerti sono stati registrati e trasmessi da emittenti televisive e radiofoniche di diversi paesi del mondo.

E' stato docente di chitarra nei Conservatori italiani di Foggia e Verona e presso l'Istituto Pirelli dove tiene corsi di perfezionamento e masterclass nelle Università ed in prestigiose istituzioni musicali europee e americane sull'impiego della chitarra classica nel jazz ed è membro di importantissime giurie di concorsi internazionali di chitarra.

Numerose sono state le attenzioni di importanti compositori del nostro tempo, tra cui S. Bussotti, L. B. Sciarrino, che spesso gli hanno affidato la revisione, l'adattamento e l'interpretazione delle loro opere, significative sono le lodevoli testimonianze del pubblico.

domenica 17 agosto 2008

Continua il tour del duo Francioli Scarabottini sull'onda del successo al lago di Garda e nella provincia di Mantova

Il duo Francioli Scarabottini è rientrato a Spoleto ieri notte con un bottino pieno di applausi e ovazioni nei concerti in Veneto e Lombardia. Gli eventi tenutisi nella suggestiva cornice del teatro del castello di Malcesine (sul Lago di Garda) e nella sala consiliare del Comune di San Benedetto Po e nella provincia di Mantova hanno registrato il tutto esaurito. Davanti ad una platea di circa 500 persone, il duo spoletino ha letteralmente scatenato l'entusiasmo del pubblico pagante soprattutto nelle esecuzioni di "Libertango" di Piazzolla, variazioni su un tema di Paganini di H. Palmer e de "Il Volo del Calabrone" di Rimsky-Korsakov internazionale. Richiesti a gran voce - contrariamente a com'è tradizione paganiana vuole, il duo ha collaborato. Le numerose richieste di autografi e di cd del duo hanno pienamente soddisfatte le aspettative dei musicisti che con orgoglio, attraverso la loro musica, portano in tutto il mondo il nome di Spoleto. Il prossimo concerto del duo si terrà nella chiesa di Roselli di Spoleto il prossimo 23 agosto 2008 alle ore 12 nell'ambito del Festival Musikestate 2008 - "Musikè ai confini della Polis"

Giovedì 14 agosto 2008

Festival Musikestate: Duo Paris - Melis per la serie "Musikè ai confini della polis" sabato nella chiesa S. Brizio

Sabato 16 agosto 2008 mattina alle ore 12, per Musikè ai confini della Polis si esibirà il duo chitarra e pianoforte che eseguirà un concerto di musica classica eseguendo musiche di Paganini e Giuliani. Visita guidata dal Dottor Sandro Costanzi. L'ingresso è libero.

Giovedì 14 agosto 2008

Festival Musikestate concerto straordinario lunedì 18 agosto a Preci con "Ensemble allegro ma troppo"

Concerto straordinario nell'ambito del Festival Musikestate lunedì 18 agosto 2008 alle ore 21, lo spettacolo sarà in piazza del Municipio del Comune di Preci.

L'ensemble costituito da pianoforte, soprano, baritono e soubrette, si esibirà nello spettacolo dal titolo d'operetta". Un concerto da non perdere dove la musica tratta da notissime arie d'opera tratte dall'operetta si sposerà con il virtuosismo musicale e canoro dei musicisti e della coinvolgente sim soubrette.

L'ingresso è libero e in caso di mal tempo lo spettacolo sarà dirottato all'interno.

Giovedì 14 agosto 2008

Festival Musikestate: Duo Paris - Melis per la serie "Musikè ai confini della polis" sabato nella S.Brizio

Sabato 16 agosto 2008 mattina alle ore 12, per Musikè ai confini della Polis si esibirà il duo chitarra e

Il duo eseguirà un concerto di musica classica eseguendo musiche di Paganini e Giuliani. Visita guidata dal Dottor Sandro Costanzi. L'ingresso è libero.

giovedì 14 agosto 2008

Duo Taglieri Genitoni: concerto di grandi emozioni nel festival Musikestate

Ieri sera, mercoledì 13 agosto, per la serie "Musikè nella Polis" si è tenuto un concerto del duo a quattro mani Taglieri-Genitoni. Il duo piemontese che è coppia anche nella vita è partito in macchina da Nizza Monferrato e dopo un viaggio lunghissimo ha eseguito un concerto con impeto e grande musiche di Mendelssohn e Brahms suscitando vero e proprio entusiasmo dal pubblico che giungendo Antonelli non ha lesinato applausi inducendo il duo a proporre un bis. Degno di nota la brillante e corretta interpretazione della danza ungherese numero 5 di J. Brahms e Sogno di una notte di mezza estate di (conosciuta ai più per essere la famosa marcia nuziale).

lunedì 11 agosto 2008

Festival Musikestate: Duo Taglieri - Genitoni mercoledì a Spoleto presso la Sala Antonelli



Continua senza sosta il Festival Musikestate 2008 che si quest'anno per lo straordinario afflusso di pubblico sia nei concerti realizzati nelle città quanto decentrati nei luoghi di grande fascino artistico-culturale ("Ai confini della Polis").

Il duo Taglieri Genitoni - pianoforte a quattro mani, sarà protagonista per il terzo dei concerti "Musikè nella Polis" il prossimo mercoledì 13 agosto alle ore 21 a Spoleto presso la Sala Antonelli (nel cortile della San Gregorio).

Un duo piemontese di grandissimo talento che proporrà musiche di Brahms (la famosissima Danza n.5) e di altri grandi compositori della storia della musica.

Contagioso slancio, forte personalità, profondo affiatamento, così come più volte sottolineato da caratterizzano le interpretazioni del duo pianistico formato da Alessandra Taglieri e Roberto Genitoni nella musica così come nella vita.

Attivo da oltre quindici anni, vincitore di numerosi concorsi internazionali, questo duo è frequentemente di diversi festival e importanti stagioni concertistiche (Estate Spoletina, Musiques en Eurorégio Flandres, Klavierwoche di Heidelberg, Festival International du Piano en Cabardès, Festival des Trois Asolo Musica, Festival Internazionale ECHOS, "Finestre sul Novecento" di Treviso, Festival Internazionale Musica da Camera a Palazzo Tursi per Genova 2004, Villa Cattolica di Palermo, Festival Internazionale di Savona, "Preludi d'Estate", di Brescia, Fondazione Piccinni di Bari, Ambiente Cagliari, Arts Academy di Roma, Teatro Scaligero di Malcesine, Istituto Europeo di Musica di Terna Stimata di Verona, Festival Malipiero, Suoni Multicolori di Catania, Teatro dell'Acquario di Coser

Rossini di Lugo, Associazione "Nino Rota" di Brindisi, A.GI. MUS. di Firenze, Piemonte in Musica. L'ampio repertorio, che spazia da Mozart al '900 storico, comprende anche opere contemporanee a duo.

Attivi nel campo dell'insegnamento e della diffusione della cultura musicale, Alessandra Taglieri Genitoni sono direttori artistici dell'Associazione Culturale "Concerti e Colline" con sede a Nizza Mo

L'ingresso è libero

domenica 10 agosto 2008

Il Duo Francioli Scarabottini oggi a Mergo



[Clicca sulla foto per ascoltare](#)

Dopo il caloroso consenso tributato al numeroso pubblico di Arrone, stasera, domenica 10 agosto, il Duo Francioli-Scarabottini si esibirà a Mergo alle ore 21.00 nella piazzetta San Lorenzo. L'ingresso è libero

sabato 9 agosto 2008

Stasera concerto del Duo Francioli Scarabottini ad Arrone per il Festival Musikestate 2008

stasera presso i campi sportivi di Arrone si esibirà il duo Francioli Scarabottini. Il duo fa il suo esordio estivo che li porterà ad esibirsi in tutta Italia. In programma musiche di Gershwin, Rota, Morricone, P

L'ingresso è libero

Giovedì, 6 agosto 2008

Festival Musikestate 2008: grande musica sabato 9 agosto con il Quartetto di Sax "Accademia" "Musikè ai Confini della Polis"



il quartetto di sax "Accademia"

Un quartetto di sax storico, il quartetto accademia si esibirà questo sabato mattina alle ore 12 presso l'Agliaio.

Il Quartetto di Sassofoni Accademia si è costituito nel 1984 ed è considerato a livello internazionale i italiani più attivi nel suo genere.

Ha tenuto più di 1000 concerti in Italia e all'estero svolgendo 46 tourné in 24 Paesi (U.S.A., Canada, Francia, Belgio, Austria, Spagna, Svizzera, Svezia, Finlandia, Cecoslovacchia, Venezuela, Brasile, Malta, Grecia, Turchia, Ungheria, Croazia, Slovenia, Romania, Polonia, Lituania e Marocco).

Si è esibito per importanti istituzioni musicali e festival in sedi prestigiose quali La Biennale di Mozarteum di Salisburgo, Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, cappella Paolina a Roma, Teatro "Teresa Carreño" di Caracas, Palau de La Musica di Valencia, Konzerthaus di Berna, Arte Contemporanea di Barcellona, Teatro "Lisinski" di Zagabria, University Concert Hall di Klapeic, concerti del Conservatorio "G. Verdi" di Torino, Teatro "Rossini" di Pesaro, Teatro "G. Verdi" di Torino, "Alfieri" di Torino, "Ted Mann" Theater di Minneapolis, Accademia Filarmonica di Filarmonica "Laudamo" di Messina, ASAM di Siracusa, Istituzione Universitaria dei Concerti di Ror dei Concerti "Barattelli" dell'Aquila, Società dei Concerti della Spezia, festival "Romaeuropa" a Maurier Toronto Downtown Jazz Festival, 1st European Jazz Festival in Athens, Festival Pontino,

“Musica Verticale”, festival “Nuova Consonanza”, Roma, festival “Nuovi Spazi Musicali” ecc.
 Ha collaborato con solisti e compositori di rilevanza internazionale come Claude Delangle, Luisa Bruno Canino, Jan Van der Roost, Zagreb Saxophone Quartet, Mauro Maur, Ennio Morricone Fellegara, Ada Gentile, Franco Mannino, Marco Di Bari e Aldemaro Romero.
 Attivo sia nell'ambito della musica contemporanea, con più di 60 opere scritte e dedicate, che nella musica primigenia e rara per sassofono, come le musiche dei compositori francesi dell'ottocento incise nel Cd "Hommage a sax", ed i concerti per quartetto e orchestra dei compositori italiani I Ricci-Signorini, più volte eseguite nel mondo.
 Tiene corsi, master-class e conferenze a San Francisco, Parigi (Conservatoire National Supérieur de Musique de France), Slovenia, Turchia, Venezuela e per i Corsi Internazionali di Lanciano. I suoi componenti sono sassofono nei Conservatori di Musica di Pescara, L'Aquila e Padova.

L'attività discografica del Quartetto Accademia consta di dieci compact disc per Nuova Era, Dynamik, BMG-Ariola, Paganmusic e Riverberi Sonori.

Come di consueto l'ingresso è libero e prima del concerto ci sarà una visita guidata condotta dal Dott. Costanzi, al termine del concerto un aperitivo.

Lunedì, 4 agosto 2008

la chitarra di Marco Bartoli al Festival Musikestate mercoledì nel cortile dell'Hotel S. Carlo Borromeo

Mercoledì 6 agosto alle ore 21 presso il cortile dell'Hotel S. Carlo Borromeo, nell'ambito del Musikestate 2008 - Musikè nella Polis, lo spoletino Marco Bartoli si esibirà in un recital per chitarra con programma musicale di Giuliani, Scarlatti e Bach.

L'evento è realizzato con la collaborazione della Fondazione Cassa di Risparmio e della Fondazione Ar

L'ingresso è Libero

Marco Bartoli è nato a Spoleto nel 1984. Inizia lo studio della chitarra all'età di 9 anni. Nel 2006 si iscrive al Conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia sotto la guida del M° Leonardo De Angelis. Lo stesso anno riceve una borsa di studio dal Conservatorio come "miglior diplomato dell'anno" e si esibisce in concerti a Avigliano Umbro (TR) come vincitore della IV edizione del Premio "Marcello Cricchi". Si esibisce regolarmente in concerto per varie Associazioni Musicali: "L'Orfeo" di Spoleto, "Musikè" di Spoleto, "Roma Sinfonica", "Unione Filarmonica di Torino" di Bardonecchia (TO), "Fra le Quinte" di Cento (FE), Istituzione "Collegium Artis" di Todi (PG), ad Assisi per il Festival "Candle Exhibition", a Marsciano per l'Istituto di Musica al Teatro della Concordia, a Perugia a Palazzo Gallenga ("Università per Stranieri", "Presepe Castellani").

Nell'agosto 2007 si è esibito in Spagna con il "Gabriele Francioli Sax Quartet" in 5 concerti nella piazze di Tarragona (Pradell de la Teixeta, Torredembarra), Sant Carles de la Ràpita, Les Borges Blanques, Arganda del Rey, quali ha eseguito il celebre Concerto di Aranjuez per chitarra solista e orchestra, riscuotendo un grande successo di pubblico.

Nel 2007 diventa titolare della cattedra di Chitarra alla Scuola Comunale di Musica di Marsciano. A frequentare il Primo anno del Master of Arts in "Musikalische Performance" alla Musik Akademie (Svizzera) con il M° Stephan Schmidt e segue corsi di perfezionamento in Italia e all'estero: Brouwer, Ernesto Cordero, Roberto Aussel, Marcin Dylla, Pavel Stedl, Aniello Desiderio, etc.

Giovedì 31 luglio 2008

Musikèstate 2008 "Armonioso Diletto"

Sabato 2 agosto 2008 – ore 12,00 – chiesa di S. Giovanni Battista in Eggi di Spoleto

Secondo concerto della serie MUSIKÈ AI CONFINI DELLA POLIS

Seppur incontrando sempre maggiori difficoltà, ma con il prezioso appoggio della Fondazione Risparmio di Spoleto e della Fondazione Antonini, il Festival Musikèstate 2008, anche in questa sessione riesce a presentare numerosi spettacoli ricchi di interesse.

Con questa serie di concerti, l'Associazione Musikè si propone, oltre ad un obiettivo artistico di valorizzazione del territorio organizzando eventi in Abbazie, castelli, Chiese, piazze ecc. di valore artistico/storico che generalmente vengono preceduti da visite guidate da professionisti, esperti di arte e viene offerto al pubblico un aperitivo con degustazione di prodotti tipici locali.

Ad esibirsi, questa volta, in un repertorio basato su musiche di Vivaldi e Mozart, sarà il trio d'ance "Armonioso Diletto" formato da Michele Margaritelli all'oboe, Emanuela Sinigaglia al clarinetto e Gabriele Fagotto – un'ancia semplice e due ance doppie che creeranno una particolare, molto suggestiva sonorità.

Le caratteristiche storico artistiche della chiesa, la cui abside è decorata da affreschi di Giovanni di Poggini, saranno illustrate, con la consueta professionalità, dal dottor Sandro Costanzi e la Pro Lo Spoleto come è ormai tradizione, alla fine del concerto offrirà un aperitivo.

INGRESSO LIBERO

Musikestate 2008: A Spoleto mercoledì 30 luglio concerto del Trio Marinetti



Il trio Marinetti

Mercoledì 30 luglio alle ore 21, presso la Sala della Resurrezione di San Gregorio, nell'ambito di Musikeste 2008 - ci sarà il primo concerto della serie "musikè nella Polis". Il concerto vedrà salire Trio Marinetti composto da flauto, violino e pianoforte ed eseguirà musiche di Mozart, Kuhlau e Cui.

“Un arco, un fiato, un pianoforte... per una tavolozza timbrica diversificata, dalle molteplici possibilità in una matura capacità concertativa, pulsante di felici idee armoniche”.

Così la critica ha accolto il Trio Marinetti, che rapporta idealmente la sua ispirazione, la vitalità espressive e le sue tematiche innovative al dinamismo estetico del celebre futurista italiano.

Il Trio, nelle sue scelte di programma inusuali e ricercate, riscopre da un lato le tematiche virtuosistiche e romantiche dell'700-800; dall'altro si fa interprete della ricca letteratura del '900, avendone già eseguito composizioni più significative.

Il Trio Marinetti si è imposto come una delle migliori e consolidate formazioni del panorama concertistico italiano suonando per le più importanti istituzioni musicali quali: Festival Internazionale Accademia Filarmonica di Bologna, Estate Musicale Fiesolana, Maggio Musicale Fiorentino, GOG e Festival di Tempo d'Orchestra di Mantova, Società dei Concerti di Milano, Ente Orchestra di Padova e del Veneto, Festival Musicale di Torino, Società del Quartetto di Vercelli, International Spring Festival di Londra, Festival di Pietroburgo ecc. e per le Sale e i Teatri più prestigiosi quali: Teatro Grande di Brescia, Sala Europa Auditorium M.Cagli di Bologna, Teatro Bibiena di Mantova, Sala Verdi di Milano, Auditorium di Padova, Teatro Massimo di Palermo, Teatro Filarmonico di Verona, Concert Hall Bulgaria di Sofia, Teatro S. Miguel di Granada, Royal Durst Theatre (USA), Guangdong Xinghai Symphony Hall (CINA), ecc.

Ingresso libero

Sabato 26 luglio 2008

Musikestate 2008 II concerto: Duo Cesaraccio Puddu stasera alle fonti del Clitunno

In una magistrale cornice, quella delle fonti del Clitunno, nell'ambito del Festival Musikestate, in collaborazione con il Comune di Campello sul Clitunno, oggi pomeriggio alle ore 18.00 in scena il Duo Cesaraccio Puddu con oboe e chitarra - che si esibirà eseguendo musiche dell'800. L'ingresso è libero.

Sabato 26 luglio 2008

Il duo Cesaraccio Puddu incanta il pubblico nella chiesa di Messenano di Spoleto

Strepitoso inizio per Musikestate, il Festival concertistico organizzato dall'Ass. Musikè che ha esordito nella VI edizione proponendo il duo Cesaraccio Puddu rispettivamente all'oboe e al pianoforte.

La visita guidata, perno degli eventi organizzati da Musikè, anche oggi è stata condotta in maniera esemplare dal Dottor Sandro Costanzi. Al termine del concerto calorosissimi applausi del numeroso pubblico che hanno sancito il successo del duo Sardo.

Il concerto di chiusura del Festival dei due Mondi



Il Concerto di chiusura del Festival dei due Mondi, diretto dal Maestro Daniel Harth, sarà trasmesso da Palcoscenico venerdì 18 luglio alle ore 23,10 su Rai Due, con l'introduzione di Giovanni Soler. Nel corso del programma televisivo si vedranno alcune immagini significative degli spettacoli.

animato il Festival. L'attuale edizione di "Spoleto 51", come ricorda il nuovo direttore Giorgio Fe
svolto "sotto il segno della regia...Grandi nomi della creazione visiva (da Bob Wilson a Luca Ron
sono stati chiamati per restituire a questa manifestazione il suo antico significato e il suo rilievo
Anche il concerto di chiusura, diretto dal giovane inglese Daniel Harding e' un evento. Si svolge nell
Piazza del Duomo di Spoleto dove si esibisce la London Symphony Orchestra, da oltre un secolo
conosciute e apprezzate orchestre del mondo. Il programma si apre con il Poema Sinfonico di Richa
dal titolo Don Juan, in cui il compositore tedesco afferma il suo stile inconfondibile con ardue prove :
per i musicisti. La composizione debuttò nel 1889 determinando il successo e la fama internazionale
allora ventiquattrenne. Segue la Suite che Igor Strawinsky a 28 anni trasse da l'Uccello di fuoco, il
grandi balletti russi scritti per la compagnia di Dagilev, rappresentato con enorme successo per la p
nel 1910 all'Opéra di Parigi. In chiusura del ricco programma c'e' la Seconda Sinfonia Opera
Maggiore di Johannes Brahms, composta nell'estate del 1877 durante una visita del compositore
austriache. Il clima contemplativo che pervade la composizione è valso a questo capolavoro l'accosta
Sinfonia Pastorale di Beethoven e il risuonare delle sue note nella bella e composta cornice della
Spoleto è momento di serena e intensa suggestione. La regia televisiva della serata, che è visibile
tvfonini DVB-H, è di Emanuele Garofalo. Altre notizie sul concerto alla pagina 756 di Divertirai
www.palcoscenico.rai.it

venerdì 11 luglio 2008

Domenica 13 luglio: Sinfonia londinese per la chiusura di Spoleto 51



Il tradizionale concerto di chiusura del Festival dei 2 Mondi non poteva non essere affidato
delle più importanti orchestre del mondo. E' infatti la London Symphony Orchestra che si esibisce a
questa sera in piazza del Duomo. Sotto la direzione di Daniel Harding, uno dei più brillanti d
generazione, vengono eseguite "Don Juan" di Richard Strauss, "L'uccello di fuoco-Suite" di Igor St
"Seconda sinfonia in re maggiore" di Johannes Brahms. Alle 20,00. Savion Glover si esibisce al Te
con il suo spettacolo "Classical Savion". Il grande ballerino di tip-tap, Savion Glover, si esibirà su :
Vivaldi, Bach, Bartok, Mendelssohn e del grande Astor Piazzolla. Alle 15,30. Ultime proiezioni in Sal
la rassegna "Quattro arti nel cinema – Maratona". Un susseguirsi di pellicole, passate e recenti. Oggi
"Romeo and Juliet" di Paul Czinner. Al San Nicolò l'ultima messa in scena di "Alicia": dal romanzo
Lewis Carroll nasce questa versione musical di "Alice nel paese delle meraviglie", che vuole :
pubblico "la chiave d'oro" che apre la porta del giardino dei piaceri. Alle 17,00. I vent'anni di "Spole
al Festival dei 2 Mondi. Appuntamento in sala convegni del San Nicolò con un incontro dal titolo "
all'alba del nuovo ordine" coordinato dal Prof. Gilberto Corbellini dell'Università di Roma La Sa
quale si farà una ricognizione sulle possibili conseguenze dell'avvento della genomica nel nostro fare
con la presenza del genetista prof. Kari Stefánsson. Alle 10,30. Il piano nobile di Palazzo Collicol
mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo Leonardi. Nello stesso Palazzo prosegue la mostra
Ryan, che comprende un vasto "panorama" multisensoriale di progetti realizzato in Italia ed in Afric
dal 2000, dall'artista australiana Virginia Ryan, attorno ai tre temi fondamentali del territorio, della
dell'identità. Dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.00. La bellissima "Voom Portraits" di Rob
chiude i battenti. È quindi possibile ammirare per l'ultima volta una serie di video ritratti, in alta d
raffigurano protagonisti dello "star system", gente ordinaria e animali straordinari, a Palazzo Leti S
11,00 alle 17,00. Alla Terrazza Frau termina oggi l'Associazione Italia India con la promozione di ar
al paese asiatico. Dalle 17,00 appuntamento con il prof. Giuliano Boccali per discutere del tema '
nella cultura indiana, dall'epoca classica ad oggi". "35 anni di campagne che non avremmo mai volut
così che si presenta Saatchi & Saatchi, l'agenzia italiana che più di ogni altra vanta una tradizi
vocazione consolidate nello sviluppo di campagne su temi sociali, con il quasi omonimo titolo de
"Saatchi & Social" le sue oltre 100 comunicazioni per il sociale allo spazio espositivo del chios
Nicolò. Dalle 10,30 alle 18,45 fino al 31 luglio. Nella Sala degli Armigeri, ex Musei Civici, si ap
esposizione: "Roy Lerner - Clear as a Bell", una monografica sulle pitture del grande artista statunit
della Contemporary Arts Society. Dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,00.

Giovedì 10 luglio 2008



giovedì 10 luglio 2008



Festival dei 2 Mondi: Domenica 13 Luglio 2008 conferenza stampa di per la c
Spoletto51 Festival dei Due mondi alle ore 12.00 presso il Teatro Caio Melisso

giovedì 10 luglio 2008

Biglietto d'oro al Piccolo Teatro di Milano
E "Arlecchino" chiude la cerimonia a Spoleto



Il Piccolo Teatro di Milano-Teatro d'Europa riceverà domani sera 11 luglio al Festival dei Due Spoleto il Biglietto d'oro speciale per il Teatro per i suoi sessant'anni di attività. In chiusura di c Piccolo renderà omaggio al mondo del teatro presentando due scene di Arlecchino servitore di d nell'allestimento di Giorgio Strehler. Lo spettacolo-simbolo del Piccolo, da 45 anni ininter interpretato da Ferruccio Soleri, ha superato le 2.500 repliche e i due milioni e mezzo di spettatori rappresentato in oltre 200 città e in 40 Paesi del mondo.

Con il direttore del Piccolo, Sergio Escobar, saranno presenti alla cerimonia al Teatro Romano di Sp attori storici del teatro milanese, tra i quali Piero Mazzarella, Andrea Jonasson, Rosalina Neri, Fr Giancarlo Dettori.

giovedì 10 l

Sabato 12 luglio: la comicità di Luciana Littizzetto a Spoleto 51



Una serata scoppiettante, un evento unico in Italia quello che si prospetta al Teatro "Carta bianca" è il titolo dello spettacolo che vedrà Concita De Gregorio, giornalista de *La R* intervistare Luciana Litizzetto. **Alle 21,30.** Una prima italiana anche al Teatro Nuovo dove il baller Glover si esibirà con il suo ultimo progetto "*Classical Savion*". Il grande ballerino di tip-tap, Savion esibirà su musiche di Vivaldi, Bach, Bartok, Mendelssohn e del grande Astor Piazzolla. **Alle 19, Nicolò**, in replica, "*Alica*": dal romanzo fiabesco di Lewis Carroll nasce questa versione musical di paese delle meraviglie", che vuole regalare al pubblico "la chiave d'oro" che apre la porta del gi piaceri. **Alle 21,00.** Doppio appuntamento con il gospel. Nel cortile d'onore della Rocca Albornozi: in scena il **Soweto Gospel Choir** con "*African Spirit*", celebrazione dell'energia e della forza ispir: musica gospel sudafricana. Sono 22 gli artisti in scena fra cantanti, ballerini e percussionisti. **Alle 1 21,30.** All'Auditorium della Stella, ultimo appuntamento con "*Cristo*", a cura della compagnia del **T Università del Cile**. **Alle 17,00.** Al Teatrino delle Sei Paul Miller, alias **Dj Spooky**, l'artista c scrittore e musicista ritrae per l'ultima volta attraverso le sue opere un continente in continuo cambiamento. **Oggi alle 22,00** si animerà in una performance multimediale in cui Miller aspira l'Antartide nell'immaginario contemporaneo ricostruendolo con tecnologie digitali. Installazione **20,00 alle 23,00.** Continua per il penultimo giorno in Sala Frau "*Quattro arti nel cinema - Marz* susseguirsi di pellicole, passate e recenti. Questa sera **alle 22,30** "Sogno di una notte di mezza estate" Hoffman. Canto d'amore e morte oggi al Chiostro di San Nicolò per la chiusura dei "**Concerti di l Camera**" che oggi propongono di Olivier Messiaen "Harawi, chant d'amour et de mort" con Al soprano e Massimiliano Damerini al pianoforte. **Alle 19,00.** Ultimo giorno anche per la banda " **Concerto Strauss**" che propone in giro per la città repertori sia cameristici sia di intrat L'appuntamento oggi è alle 12,00 al ristorante La Portella e alle 21,30 all'Antico Caffè in piazza del vent'anni di "**Spoletoscienza**" nel rinnovato Festival dei 2 Mondi. Appuntamento in sala conveg Nicolò con un incontro dal titolo "**La Scienza al tramonto del secolo breve**" coordinato dall **Mauro Ceruti dell'Università di Bergamo nel quale si farà una** ricognizione di carattere s antropologico, scientifico sullo stato di comprensione che l'opinione pubblica ha dei fatti della s aprire il dibattito sarà il dottor Martin Bauer della famosa London School of Economics. **Alle 10,30.** nobile di Palazzo Collicola è ospitata e proseguirà sino al 5 ottobre la mostra degli scultori **Pino Leoncillo Leonardi**. Nello stesso Palazzo prosegue fino al 31 agosto la mostra di **Virginia** : comprende un vasto "panorama" multisensoriale di progetti realizzato in Italia ed in Africa, a partire dall'artista australiana Virginia Ryan, attorno ai tre temi fondamentali del territorio, della r dell'identità. **Dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,00.** Robert Wilson e la sua mostra "**Voom** continua a meravigliare con una serie di video ritratti, in alta definizione, raffigurano protagonisti *system*", gente ordinaria e animali straordinari, a Palazzo Leti Sansi. **Dalle 11,00 alle 20,00.** Cont penultimo giorno nella splendida cornice della **Terrazza Frau**, l'**Associazione Italia India** con la p di arte dedicata al paese asiatico. **Oggi alle 16,00** importante dibattito sullo "sviluppo in dell'economia indiana" con Nello Del Gatto. **Saatchi & Saatchi**, l'agenzia italiana che più di ogni una tradizione e una vocazione consolidate nello sviluppo di campagne su temi sociali, con il quas titolo della mostra "**Saatchi & Social**" mette in mostra nello spazio espositivo del San Nicolò le su comunicazioni per il sociale. **Dalle 10,30 alle 18,45.** Nella Sala degli Armigeri, ex Musei Civici, si aq esposizione: "Roy Lerner - Clear as a Bell", una monografica sulle pitture del grande artista statunitense della *Contemporary Arts Society*. **Dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,00.**

giovedì 10 luglio 2008

cinema

Spoleto Festival dei 2 Mondi

evento realizzato grazie a

F

FONDAZIONE CARLA FENDI

L'importanza del Restauro nel cinema italiano e non solo

Sala Frau
giovedì 10.7.2008

ore 17:00 convegno
ore 18:30 cocktail
ore 19:00 proiezione "Avanti a lui tremava tutta Roma"

ore 17:00
Convegno:
L'importanza del
Restauro nel cinema
italiano e non solo

Intervengono:
Caterina D'Amico
(A.D. RAI Cinema)
Carlo Lizzani
Luca Magnani
Giuliano Montaldo
Simonetta Puccini
(grafica della Fondazione
Giacomo Puccini)
Andrea Purgatori
Sergio Toffetti
(conservatore della
Cineteca Nazionale)
Piero Tosi
Lina Wertmüller

ore 19:00
Avanti a lui tremava tutta Roma
di Carmine Gallone
(Italia, 1945, 90')

restauro eseguito dalla
Cineteca Nazionale
in collaborazione con
Centro Sperimentale
di Cinematografia
Ripley's Film e Marzi srl
e con il sostegno di
Spoleto 51
Festival dei 2 Mondi

Fondazione Carla Fendi

giovedì 10 luglio 2008

Venerdì 11 luglio: Biglietti d'Oro e la favola di "Alica" a Spoleto 51



Serata dedicata all'assegnazione dei "Biglietti d'oro" al Teatro Romano. Riceveranno tra gli altri: Gigi Proietti, Christian De Sica, Vincenzo Salemme, Carlo Giuffrè, Luigi Lo Cascio e Rosi. La serata, che avrà inizio alle 21.30, sarà presentata da Lucilla Agosti. Una prima assoluta italiana Nicolò che vivrà un'atmosfera fiabesca con tendenze musicali. "Alica" è infatti la versione musicale nel paese delle meraviglie per la regia di Janusz Kica. Lo spettatore si immerge passo dopo passo in fiabesco di trovate divertenti e di intrecci, in cui gli attori s'interrogano in continuazione sulla soglia il sogno dalla realtà, sfidati dalla domanda, se la vita non sia altro che sogno. Alle 21.00. Si chiude i giorni della poderosa opera in dieci canti e tremila endecasillabi sciolti che compongono un'epopea straordinaria attuale. E' questo quello che ci aspetta da questa opera teatrale tutta napoletana, assoluta italiana nella chiesa di San Simone. "A Sciaveca" è la storia di un uomo morto in incredibilmente torna sulla terra lasciando di stucco i suoi uccisori. Alle 17.00. All'Auditorium della grande opera, in prima assoluta italiana, a cura della compagnia del Dipartimento Teatro dell'Uni Cile: "Cristo". "E' un progetto incentrato sulla rappresentazione della figura storica di Gesù Cristo. In che non abbiamo cercato di mettere in scena una storia, più o meno ufficiale, della sua vita, ma piuttosto rappresentato le difficoltà e le contraddizioni di questo tipo di lavoro. Il tema centrale è il "l'accumularsi delle rappresentazioni", queste le parole della regista Manuela Infante. Alle 17.00. Not Spoleto 51. Continua nell'incantevole cortile d'Onore della Rocca Albornoiana va infatti in scena Gospel Choir - African Spirit". Sotto la direzione di David Mulovhedzi e Beverly Bryer la forza ispira musica gospel sudafricana. Sono 22 gli artisti in scena fra cantanti, ballerini e percussionisti. Al Concerti di Musica da Camera al Chiostro di San Nicolò sono oggi dedicati ai due più importanti compositori dell'ultimo secolo. Al pianoforte Massimiliano Damerini e al violino Gabriele Pieranunzi eseguono Messiaen, Thème et variations pour violon et piano (1932), e di Maurice Ravel, Sonata postuma per pianoforte (1897) Berceuse sur le nom de Gabriel Fauré Tzigane. Alle 19.00. Al Teatro delle Sei, ritrae, attraverso le sue opere, un continente in continuo e rapido cambiamento. Un'installazione per anche oggi alle 22.00 si animerà in uno delle tre performances multimediali in cui Miller aspira l'Antartide nell'immaginario contemporaneo ricostruendolo attraverso l'utilizzo di tecnologie digitali 20.00 alle 23.00 fino al 12 luglio. Continua in Sala Frau "Quattro arti nel cinema - Maratona". Un susseguirsi di pellicole, passate e recenti. Fino al 13 luglio. Oggi alle 17.30 "Callas forever" di Franco Zeffirelli. Le giornate sono ancora allietate dalla banda del "Caffè Concerto Strauss" con repertori sia camerati intrattenimento. L'appuntamento oggi è alle 12.00 al Bar Primavera in piazza del Mercato e alle 23.00 in piazza del Duomo. Nel piano nobile di Palazzo Collicola, invece, è ospitata la mostra degli scultori Pascali e Leoncillo Leonardi. Nello stesso Palazzo prosegue la mostra di Virginia Ryan, che comprende "panorama" multisensoriale di progetti realizzati in Italia ed in Africa, a partire dal 2000, dall'artista Virginia Ryan, attorno ai tre temi fondamentali del territorio, della memoria e dell'identità. Dalle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.00. "Voom Portraits" di Robert Wilson continua fino al 13 luglio. È quindi ammirare una serie di video ritratti, in alta definizione, raffigurano protagonisti dello "star system" ordinaria e animali straordinari, a Palazzo Leti Sansi. Dalle 16.00 alle 20.00. Continua, nella splendida Terrazza Frau, l'Associazione Italia India con la promozione di arte dedicata al paese asiatico. luglio. "35 anni di campagne che non avremmo mai voluto fare". Ma che sicuramente sono state utili. Saatchi, l'agenzia italiana che più di ogni altra vanta una tradizione e una vocazione consolidate nell'attività di campagne su temi sociali, con il quasi omonimo titolo della mostra "Saatchi & Social" le sue comunicazioni per il sociale allo spazio espositivo del chiostro di San Nicolò. Dalle 10.30 alle 18.45. degli Armigeri, ex Musei Civici, si apre un'altra esposizione: "Roy Lerner - Clear as a Bell", una mostra sulle pitture del grande artista statunitense, a cura della Contemporary Arts Society. Dalle 10.30 alle 15.30 alle 19.00.

Mercoledì 9

Conferenza stampa "Alica", il musical sulla celebre fiaba di Lewis Carroll



Venerdì 11 luglio, alle ore 12.00, a Spoleto nel giardino dell'Hotel dei Duchi, conferenza stampa di presentazione di "Alica", il musical che ripropone la favola celebre di Lewis Carroll "Alice nel paese delle meraviglie", che debutterà, la sera stessa, al San Nicolò. Interverranno:

- il regista, Janusz Kica
- l'autore delle musiche, Arturo Annecchino
- l'autore del libretto, René De Ceccatty.

martedì, 8

Mercoledì 9 luglio, inizia la distribuzione delle contromarche per i "Biglietti d'Oro per il Teatro agli spoletini"



Mercoledì 9 luglio, saranno messe in distribuzione le contromarche che garantiranno alla serata di assegnazione dei "Biglietti d'Oro per il Teatro", che si terrà venerdì 11 luglio al Teatro partendo dalle ore 21.30. La distribuzione sarà riservata esclusivamente ai residenti di Spoleto, che avrà priorità. Ognuno avrà diritto a massimo due contromarche che potranno essere ritirate soltanto alla biglietteria centrale del Festival, in piazza della Libertà, secondo gli orari di apertura (ore 10.30 – 13.00 e 19.00), mostrando relativo documento di identità. Da giovedì 10 luglio, la distribuzione sarà aperta a tutti. L'esaurimento, presso la biglietteria centrale e il botteghino di fronte al Teatro Romano. La serata dei "Biglietti d'Oro per il Teatro" sarà presentata da Lucilla Agosti.

martedì, 8 luglio

Giovedì 10 luglio: alla Sala Frau, si parla del restauro del cinema italiano

All'Auditorium della Stella, una grande opera, in prima assoluta italiana, a cura della compagnia del Dipartimento Teatro dell'Università del Cile: "Cristo". Lo spettacolo tratta l'attualissima problemática della fugacità del reale, considerato in tutte le sue sfaccettature. Un'indagine, attraverso la teatralità della rappresentazione, le sue possibilità e i suoi limiti. "E' un progetto incentrato sulla rappresentazione di una storia di Gesù Cristo – spiega Manuela Infante, regista, che continua – Non abbiamo cercato di rappresentare una scena una storia, più o meno ufficiale, della sua vita, ma abbiamo piuttosto rappresentato le difficoltà e le contraddizioni di questo tipo di lavoro. Il tema centrale è il ripetersi e l'accumularsi delle rappresentazioni. Importante "Convegno sul restauro" del cinema italiano in Sala Frau. Diversi interventi e un convegno fra cui quelli di Caterina D'Amico, amministratore delegato di Rai Cinema, Andrea Gualandini, giornalista e sceneggiatore, e Luca Magnani, figlio della celebre Anna di cui verrà proiettata la pellicola "A lui tremava tutta Roma", esempio di un importante restauro che, nel 2003, ha trovato scene inedite e liberato, alle 17.00. Per il cinema, continua, poi, "Quattro arti nel cinema – Maratona": un susseguirsi di opere passate e recenti. Questa sera alle 23.00 "Kean, genio e sregolatezza" di Vittorio Gassman. Una polemica in dieci canti e tremila endecasillabi sciolti che compone un'epopea arcaica ma straordinariamente attuale in dialetto napoletano: nella chiesa di San Simone, seconda rappresentazione di "A Sciaveca", la storia di un morto in mare che incredibilmente torna sulla terra lasciando di stucco i suoi uccisori. Alle 17.00. Al Teatro San Nicolò il 7° concerto di Musica da Camera, oggi, porta in scena il Teatro lirico sperimentale di Spoleto "Belli" con il concerto dal titolo "Sulle ali del canto". Con Maria Agresta soprano, Veronica Sime soprano, David Sotgiu tenore, Omar Montanari baritono e Mirco Roverelli al pianoforte. Alle 19.00. Un gospel a "Spoleto 51". Nel cortile d'onore della Rocca Albornoziense si ripete "Soweto Gospel Choir Spirit". Sotto la direzione di David Mulovhedzi e Beverly Bryer la forza ispiratrice della musica sudafricana. Alle 21.00. Seconda serata per il famoso clarinetista Giora Feidman con "Nothing but Music". Cinque musicisti internazionali e sei attori italiani sono di scena, questa sera, nella splendida cornice del Teatro Romano. Un'esperienza cosmopolita di teatro, musica, canto, ballo, un viaggio intorno al mondo e al XX secolo che ripercorre i luoghi della vita di Giora Feidman. Alle 21.00. Una due giorni di una prima per un grande attore teatrale come Michel Aumont. Al Caio Melisso va in scena "A la porte". È la storia di un uomo che accidentalmente rimane chiuso fuori casa, metafora dell'essere rimasto tagliato fuori dal mondo, inizia quindi a vagare nella sua Parigi fra speranze e incubi, realtà e soprannaturale. Alle 19.00. Al Teatro Sei, Dj Spooky ritrae, attraverso le sue opere, un continente in continuo e rapido cambiamento. Un'opera permanente che oggi alle 22.00 si animerà in uno delle tre performances multimediali in cui Millie Porter porta l'Antartide nell'immaginario contemporaneo ricostruendolo attraverso l'utilizzo di tecnologia. Dalle 20.00 alle 23.00 fino al 12 luglio. Continua ad allietare le nostre giornate la banda del "Caffè Strauss" con repertori sia cameristici sia di intrattenimento. L'appuntamento oggi è alle 12.00 al Bar in piazza del Mercato e alle 21.30 a piazza Garibaldi. Nel piano nobile di Palazzo Collicola, invece, è in mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo Leonardi. Nello stesso Palazzo prosegue la mostra di Giora Feidman, che comprende un vasto "panorama" multisensoriale di progetti realizzati in Italia ed in Africa dal 2000, dall'artista australiana Virginia Ryan, attorno ai tre temi fondamentali del territorio, della storia, dell'identità. Dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.00. "VOOM Portraits" di Robert Wilson con il 13 luglio. È quindi possibile ammirare una serie di video ritratti, in alta definizione, raffigurano personaggi dello "star system", gente ordinaria e animali straordinari, a Palazzo Leti Sansi. Dalle 16.00 : Continua, nella splendida cornice della Terrazza Frau, l'Associazione Italia India con la promozione dedicata al paese asiatico. Fino al 13 luglio. "35 anni di campagne che non avremmo mai voluto far dimenticare" sono state utili. Saatchi & Saatchi, l'agenzia italiana che più di ogni altra vanta una tradizione vocazionale consolidata nello sviluppo di campagne su temi sociali, con il quasi omonimo titolo di "Saatchi & Social" le sue oltre 100 comunicazioni per il sociale allo spazio espositivo del chiosco Nicolò. Dalle 10.30 alle 18.45. Nella Sala degli Armigeri, ex Musei Civici, un'altra esposizione: "Re Clear as a Bell", una monografia sulle pitture del grande artista statunitense, a cura della Contemporary Society. Dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.00.

Martedì 8 luglio: Orario Serata Kylian

A correzione di quanto erroneamente riportato nel comunicato n. 28 del 06/07/2008, informiamo che la serata, **martedì 8 luglio**, la **Serata Kylian** inizierà alle **ore 18.00**, come da programma, non alle 21.00, Nicolò.

lunedì 7 luglio 2008

Mercoledì 9 luglio: Grande teatro a Spoleto 51

Una poderosa opera in dieci canti e tremila endecasillabi sciolti che compone un'epopea straordinariamente attuale. E' l'opera teatrale, tutta napoletana, in prima assoluta italiana nella chi Simone: "A Sciaveca" è la storia di un uomo morto in mare che incredibilmente torna sulla terra l'uccisori. Alle 21,00. Altra notte gospel. Nel cortile d'Onore della Rocca Albornoz riproposto infatti il Soweto Gospel Choir con "African Spirit". Sotto la direzione di David Mu Beverly Bryer, la forza ispiratrice della musica gospel sudafricana. Sono 22 gli artisti in scena fr ballerini e percussionisti. Alle 22,00. Seconda serata a Spoleto 51 per Giora Feidman, il clar Schindler's List, con "Nothing but music". Con cinque musicisti internazionali e sei attori ital splendida cornice del Teatro Romano, un'esperienza cosmopolita di teatro, musica, canto, ballo; intorno al mondo e attraverso il XX secolo che ripercorre i luoghi della vita di Feidman. Alle 21,00. italiana per un grande attore teatrale come Michel Aumont. Al Caio Melisso va in scena "A la porte", un uomo che accidentalmente rimane chiuso fuori casa – metafora dell'essere rimasto tagliato fuori da inizia a vagare nella sua Parigi fra speranze e incubi, realtà e soprannaturale. Alle 19,00. Ultima programmazione dedicato al grande coreografo e regista Jiri Kyliàn al Chiostro di San Nicolò. Si co la proiezione della pellicola Car-Men. Basata sui quattro personaggi, ballerini, archetipici della Carm (Carmen, Don Josè, Escamillo e Micaela), il film è stato girato integralmente in una miniera di Cecoslovacchia. La Serata Kyliàn prosegue con un balletto, Birth-Day, per gran parte interpretato dag film. Gioconda Barbuto, Sabine Kupferberg, Gerard Lemaitre, Egon Madsen e David Krugel i bal 21,00. Al Teatrino delle Sei, Paul Miller, alias Dj Spooky, l'artista concettuale, scrittore e musi attraverso le sue opere un continente in continuo e rapido cambiamento. Un'installazione perman animerà in tre performance il 10, 11 e 12 luglio. Dalle 20,00 alle 23,00 fino al 12 luglio. Continua ir "Quattro arti nel cinema – Maratona". Un susseguirsi di pellicole, passate e recenti. Fino al 13 lug sera alle 22,00 "Shine" di Scott Hicks. Continua ad allietare le nostre giornate la banda del "Caffi Strauss" con repertori sia cameristici sia di intrattenimento. L'appuntamento oggi è alle 12,00 al Bar d in piazza del Mercato e alle 18,30 al Bar Primavera, sempre nella stessa piazza. Nel piano nobile Collicola, invece, è ospitata la mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo Leonardi. Nello stes prosegue la mostra di Virginia Ryan, che comprende un vasto "panorama" multisensoriale di progett in Italia ed in Africa, a partire dal 2000, dall'artista australiana Virginia Ryan, attorno ai tre temi fo del territorio, della memoria e dell'identità. Dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,00. "Voom P Robert Wilson continua fino al 13 luglio. È quindi possibile ammirare una serie di video ritra definizione, raffigurano protagonisti dello "star system", gente ordinaria e animali straordinari, a P: Sansi. Dalle 16,00 alle 20,00. Continua, nella splendida cornice della Terrazza Frau, l'Associazione con la promozione di arte dedicata al paese asiatico. Fino al 13 luglio. "35 anni di campagne che noi mai voluto fare". Ma che sicuramente sono state utili. Saatchi & Saatchi, l'agenzia italiana che più d vanta una tradizione e una vocazione consolidate nello sviluppo di campagne su temi sociali, co omonimo titolo della mostra "Saatchi & Social" le sue oltre 100 comunicazioni per il sociale : espositivo del chiostro di San Nicolò. Dalle 10,30 alle 18,45. Nella Sala degli Armigeri, ex Musei Civ un'altra esposizione: "Roy Lerner - Clear as a Bell", una monografica sulle pitture del gra statunitense, a cura della Contemporary Arts Society. Dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,00.

sabato 51

Lunedì 7 luglio: serata dedicata al Maestro Menotti



Serata dedicata al grande coreografo e regista Jiri Kyliàn al Chiostro di San Nicolò. S con la proiezione della pellicola Car-Men. Basata sui quattro personaggi, ballerini, archetipici della Bizet (Carmen, Don Josè, Escamillo e Micaela), il film è stato girato integralmente in una miniera di Cecoslovacchia. La Serata Kyliàn prosegue con un balletto, Birth-Day, per gran parte interpretato dag film. Gioconda Barbuto, Sabine Kupferberg, Gerard Lemaitre, Egon Madsen e David Krugel i bal 21,00.

Grande evento al Chiostro di San Nicolò dove va in scena il concerto in memoria di Gian Carlo Menotti 7 luglio 1911, a un anno e mezzo circa dalla morte Spoleto 51 dedica a lui il concerto con l'esecuzione pezzi a lui particolarmente cari come l'Adagio di Barber ed il Quartetto di Ravel. Alle 19,00.

Al Teatrino delle Sei Paul Miller, alias Dj Spooky, l'artista concettuale, scrittore e musicista ritrae at sue opere un continente in continuo e rapido cambiamento. Un'installazione permanente che si ani performance il 10, 11 e 12 luglio. Dalle 15,00 alle 18,00 fino al 13 luglio.

A Palazzo Collicola la mostra di Virginia Ryan comprende un vasto "panorama" multisensoriale realizzato in Italia ed in Africa a partire dal 2000 dall'artista australiana Virginia Ryan, attorno fondamentali del territorio, della memoria e dell'identità. Sempre a Palazzo Collicola prosegue la mo Pascali e Leoncillo Leonardi. Orario di apertura dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,00.

Continuano per le strade della città le esibizioni della band "Caffè Concerto Strauss". Durante un c passeggiata per le vie del centro è possibile ascoltare repertori musicali sia cameristici sia di intrat Fino al 12 luglio.

Continua, nella splendida cornice della Terrazza Frau, l'Associazione Italia India con la promozione dedicata al paese asiatico. Fino al 13 luglio.

La Sala degli Armigeri ex Musei Civivi presenta la pittura di "Roy Lerner – Clear as a Bell", curata Morris con il patrocinio del Comune di Spoleto. Fino al 30 luglio, chiuso il martedì. Dalle 10,30 alle 15,30 alle 19,00.

Continua in Sala Frau "Quattro arti nel cinema – Maratona". Un susseguirsi di pellicole, passate e re al 13 luglio. Oggi alle 23,00 la proiezione del film "The company" di Robert Altman.

"35 anni di campagne che non avremmo mai voluto fare". Ma che sicuramente sono state utili. Saatchi, l'agenzia italiana che più di ogni altra vanta una tradizione e una vocazione consolidate nelle campagne su temi sociali, con il quasi omonimo titolo della mostra "Saatchi & Social" le sue comunicazioni per il sociale allo spazio espositivo del chiostro di San Nicolò. Dalle 10,30 alle 18,45.

Dalle 16.00 alle 20.00, è possibile ammirare la mostra "Voom Portraits" di Robert Wilson. Una serie di ritratti, in alta definizione, raffigurano protagonisti dello "star system", gente ordinaria e animali strano. Palazzo Leti Sansi.

Lunedì 7 luglio: Franca Valeri in conferenza stampa

Lunedì 7 luglio, alle ore 12.00, nel giardino dell'Hotel dei Duchi, Franca Valeri incontrerà la stampa. Sarà poi al Teatro Nuovo la sera di martedì 8 luglio, con un "Carnet de notes", studiato appositamente per Spoleto51.



Nuovi orari per "DJ Spooky" e "VOOM Portraits"

Nuovi orari per le esposizioni di "Spoleto 51 – Festival dei Due Mondi". Da domani, infatti, le installazioni di Paul D. Miller, in arte "DJ Spooky", e i video-ritratti di "VOOM Portraits" saranno visitabili secondo i nuovi orari.

Per quanto riguarda "DJ Spooky – Installazione multimediale", il Teatrino delle Sei sarà aperto al pubblico dalle 20.00 alle 23.00.

I video-ritratti di Robert Wilson, racchiusi nell'esposizione "VOOM Portraits" a Palazzo Leti Sansi, saranno visitati secondo il seguente piano orario:

- domenica 6 luglio, dalle 11.00 alle 20.00;
- lunedì 7, martedì 8 e mercoledì 9 luglio, dalle 16.00 alle 20.00;
- giovedì 10 e venerdì 11 luglio, dalle 16.00 alle 22.00;
- sabato 12 luglio, dalle 11.00 alle 22.00;
- domenica 13 luglio, dalle 11.00 alle 17.00.



Mons. Gianfranco Ravasi a "Spoleto 51"

Si ricorda che questo pomeriggio, sabato 5 luglio, alle ore 16.00, presso la Sala XVII settembre Nuovo, nell'ambito degli incontri "Metamorfosi sulla Violenza" sarà presente monsignor Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura, della Pontificia Commissione per i Beni Culturali e Presidente della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.

Domenica 6 luglio: note italo-brasiliane a Spoleto 51



Un Grande concerto al Cortile d'onore della Rocca Albornoziata. A Spoleto 51 arriva **Muller**, la cantautrice italo-brasiliana. Un mix quindi di melodie italiane e la ritmicità della musica delineano il suo ultimo album "Linha" che esibisce questa sera. "Viviamo tutti situazioni in cui si irrisolve la scelta di comportamento, di pensiero, di sintesi, di equilibrio e questo, per me, è vivere su di una linea sulla propria linea. Con questo concerto vi presento la mia LINHA." **Alle 21,30**. Il maestro Luca Ronconi presenta le sue ultime **"lezioni aperte"** sulla drammaturgia di Ibsen nella chiesa di San Simone. Un evento esclusivo a Spoleto 51. **Dalle 17,00 alle 21,00**. In scena al Teatro Nuovo **"L'opera da tre soldi"** di Bertold Brecht con le musiche di Kurt Weill e la regia di Robert Wilson la tesi dell'opera è che i metodi della mala discostano da quelli dei gentiluomini e dei potenti ma con l'ottica aggiuntiva della lotta di classe, per i sfruttatori risultano alla fine anch'essi vittime del sistema. **Alle 15,30**. Un'anteprima assoluta in Sala per la sezione cinema, Valeria Bruni Tedeschi presenta il suo nuovo film **"Attrices"**. Un evento speciale a Spoleto 51. **Alle 16,00**. I **Concerti di Musica da Camera** al Chiostro di San Nicolò oggi sono dedicati a Maurice Ravel, uno dei maggiori compositori francesi del '900. Al pianoforte **Alexandre Tharaud** la manière de Borodine Prélude Menuet en ut dièse (1904 – inedito), Menuet sur le nom de Haydn (1 d'eau (1901), Miroirs (1905) – Noctuelles – Oiseaux tristes - Une barque sur l'océan – Alborada del Mar La vallée des cloches Sonatine (1903-1905) – Modéré (doux et expressif) - Mouvement de menuet – Tombeau de Couperin, suite pour le piano (1914-1917) – Prélude – Fugue – Forlane – Rigaudon – Toccata". **Alle 19,00**. Terzo ed ultimo giorno di danza al maschile per "Spoleto 51". Al Teatro Romano dello spettacolo è tutto un programma: **"Men Only, a mosaic of dances"**. Una prima assoluta italiana **alle 21,00**.

venerdì 4 luglio 2008

Sabato 5 luglio: Un'opera da tre soldi a "Spoleto 51"



Una prima italiana al Festival dei 2 mondi. In scena al Teatro Nuovo **"L'opera da tre soldi"** di Bertold Brecht con le musiche di Kurt Weill e la regia di Robert Wilson. La pièce sostiene come i malaviti non si discostano da quelli dei gentiluomini e dei potenti ma con l'ottica aggiuntiva della lotta per cui ladri e sfruttatori risultano alla fine anch'essi vittime del sistema. **Alle 19,00**. I Concerti di Musica da Camera al Chiostro di San Nicolò oggi sono dedicati a Maurice Ravel, uno dei maggiori compositori francesi del '900. Al pianoforte **Alexandre Tharaud** esegue "A la manière de Chabrier (1913), Menuet Antique Sérénade Grotesque (1893), La Parade (1896), Valses Nobles et sentimentales (1911), Pavane pour une défunte (1899), Gaspard de la nuit. 3 Poèmes pour piano d'après Aloysius Bertrand (1908), Ondine - Scarbo". **Alle 19,00**. Continuano per le strade della città le esibizioni dell'orchestra "Caffè Concert". Durante un caffè o una passeggiata per le vie del centro è possibile ascoltare repertori musicali sia can di intrattenimento. Fino al 12 luglio. Secondo giorno di danza al maschile per "Spoleto 51". Al Teatro Romano dello spettacolo è tutto un programma: **"Men Only, a mosaic of dances"**. Una prima assoluta italiana **alle 21,00**. Un evento speciale per "Spoleto 51" nella chiesa di San Simone. Luca Ronconi dirige **"L'opera da tre soldi"** sulla drammaturgia di Ibsen. Il metodo Ronconi in azione, biglietteria e porte aperte nelle chiese dalle 17,00 alle 21,00. Al teatro Caio Melisso, in scena anche oggi **"La boîte à joujoux"** di Claude L'Homme **"L'Histoire de Babar"** di Francis Poulenc. Con Didier Sandre e i musicisti de L'Orchestre National de France. Strumentazione e direzione musicale affidata a Philippe Grammatico. **Alle 17,00**. Continua, nella cornice della Terrazza Frau, l'Associazione Italia India con la promozione di arte dedicata al paese. Oggi alle 15,00 **"Esperimenti con l'India: traduzione e incontri letterari"**. Fino al 13 luglio. La settimana del Teatro Nuovo è il luogo degli incontri sulla **"Metamorfosi della violenza"**. Le riflessioni affidate ad Ernesto Galli della Loggia, Roberto Esposito e monsignor Gianfranco Ravasi, Presidente Pontificio Consiglio della Cultura. **Alle 16,00**. Spoleto si trasforma in città-palco per la **"Caccia al tesoro"** a squadre per ragazzi che, con la collaborazione del Centro Turistico Studentesco (CTS) in disposizione per i vincitori un viaggio premio in Europa. In giro per la città con partenza alle 14,00. **"Campagne che non avremmo mai voluto fare"**, ma che sicuramente sono state utili. Saatchi & Saatchi italiana che più di ogni altra vanta una tradizione e una vocazione consolidate nello sviluppo di campagne sociali, propone **"Saatchi & Social"** le sue oltre 100 comunicazioni per il sociale allo spazio espositivo del chiostro di San Nicolò. **Dalle 10,30 alle 18,45**. Al Teatrino delle Sei, Paul Miller, alias Dj Spook, concettuale, scrittore e musicista ritrae attraverso le sue opere un continente in continuo e rapido cambiamento. Un'installazione permanente che si animerà in tre performance il 10, 11 e 12 luglio. **Dalle 15,00 alle 19,00**. Un'autentica maratona cinematografica continua ad andare in onda in Sala Frau. **Dalle 22,00 fino al 13 luglio**. Oggi alle 20,00 **"Noi Tre"** di Pupi Avati. Nel piano nobile di Palazzo Collicola: ospitata la mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo Leonardi, aperta dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00. Sempre a proposito di mostre dalle 16.00 alle 22.00, è possibile ammirare la mostra **"Voon"** di Robert Wilson. Una serie di video ritratti, in alta definizione, raffigurano protagonisti dello spettacolo: gente ordinaria e animali straordinari, a Palazzo Leti Sansi.

ASSEGNATI I BIGLIETTI D'ORO DEL TEATRO 2007/2008



LUCILLA AGOSTI - Foto di Loris T. Zambelli - Photomove

I premi verranno consegnati nella serata dell'11 luglio a Spoleto, nell'ambito del Festival dei Due dieci anni dall'ultima edizione torna la Festa del Teatro con il premio "Biglietti d'Oro del ' riconoscimento assegnato sulla base dei biglietti venduti, organizzato, su impulso del Ministero per Attività Culturali, dall'Agis e dall'Eti, in collaborazione con Spoleto 51 Festival dei Due Mondi. Nato su iniziativa dell'Agis e svoltosi fino al 1997 prima al Teatro Antico di Taormina, poi a Roma Quirino, e infine a Parma, al Teatro Farnese e al Teatro Regio, il "Biglietti d'Oro del Teatro", per 2007/2008, verranno consegnati nella serata dell'11 luglio a Spoleto, nell'ambito del Festival dei Due "Biglietti d'oro del Teatro" sono assegnati sulla base del numero dei biglietti venduti dagli spettacoli di diversi generi e per le diverse tipologie di imprese di produzione, distribuzione ed esercizio, per il periodo settembre 2007 al 31 maggio 2008. I premi vengono attribuiti secondo un regolamento approvato dal comitato, presieduto dal Direttore generale per lo spettacolo dal vivo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e costituito dai presidenti dell'Agis, dell'Eti, della Siae e della Fondazione Festival dei Due Mondi di Spoleto. La rilevazione si basa sui risultati autocertificati dagli operatori tramite schede inviate entro il 30 settembre, tenuto conto della Borsa Teatro del Giornale dello Spettacolo e con la collaborazione della Spoleto Festival Foundation. I biglietti d'oro vengono assegnati per la "produzione" alla stabilità pubblica, privata, d'innovazione per la ricchezza dell'infanzia, ed alle imprese di giro per la prosa, per la commedia musicale e per il teatro ragazzi. I premiati inoltre la novità assoluta della stagione e il cabaret; il Biglietto d'oro viene assegnato alle imprese di distribuzione, formazione e promozione del pubblico (i cosiddetti circuiti teatrali) ed a quelle del nord, del centro e del sud Italia che, sulla base dei dati inviati, hanno dimostrato la maggiore occupazione. Il riconoscimento viene conferito inoltre alla struttura teatrale tradizionale che ha registrato il maggior numero di spettatori. Per la stabilità pubblica il Biglietto d'Oro va al spettacolo La parola ai giurati con la regia di Alessandro Gassman, per gli stabili privati va a Un certo giorno con la regia di Giorgio Gallione e con Neri Marcorè, per gli stabili d'innovazione viene premiato Luigi Lo Cascio, per l'infanzia Pollicino di Gianni Bissaca e Pippi calze lunghe di Pino Costalunga e Rolfart. Tra gli spettacoli prodotti dalle imprese di giro, per la prosa viene premiato Il sindaco del rione Sanità con la regia di Carlo Giuffrè, per la commedia musicale Parlami di me di Marco Mattolini con Claudio Sica, per i ragazzi Storia di un palloncino di Silvano Antonelli. Le "novità assolute" più viste sono Tu mi hai fatto di Sergio Fantoni e Bello di papà di Vincenzo Salemme, mentre per lo spettacolo di cabaret Gabbia di matti di Pierfrancesco Pingitore. Per quanto riguarda la distribuzione, il circuito regionale che ha venduto il maggior numero di biglietti è il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, mentre per gli esercizi di prosa il Biglietto d'Oro i teatri Manzoni di Milano, Sistina di Roma, Diana di Napoli, Manzoni di Roma e C de Roma. Il comitato assegna inoltre in questa stagione alcuni premi "speciali": agli spettacoli in cui sono stati registrati il maggior numero di biglietti venduti e agli spettacoli con particolari forme espressive; all'Associazione dei Teatri di Figura, per il complesso dei risultati dell'attività delle compagnie che realizzano questa particolare forma espressiva; al Piccolo Teatro di Milano, a 60 anni dalla sua fondazione; alle coproduzioni ricevono il premio Peter Pan - Il Musical di Maurizio Colombi, Le voci di dentro di Roberto Risi, Vita di Galileo di Antonio Calenda. Per gli spettacoli con particolari forme espressive sono Giulietta e Romeo opera popolare di Riccardo Cocciantone e Pasquale Panella con la regia di Sergio Cocciantone, nuovo Buonanotte di Gigi Proietti e Sola me ne vado di Giampiero Solari con Mariangela Melato e Christian De Sica viene assegnato anche il Premio Martini alla versatilità. "Dopo le Giornate del Festival di Napoli - dichiara Alberto Francesconi, presidente dell'Agis - sono particolarmente lieto di poter offrire la collaborazione ad un altro importante appuntamento come il "Biglietti d'oro del teatro". Questa iniziativa infatti degnamente accompagna per quasi un quindicennio la vita del teatro italiano, ed è stata onorata dalla presenza delle più famose e prestigiose professionalità della nostra scena, oltre che dalla presenza di un pubblico ed entusiastico. Rilanciare questo evento con la collaborazione dell'Eti e dal palcoscenico dei Due Mondi di Spoleto è ulteriore motivo di soddisfazione per l'Agis e prima ancora per tutti gli operatori teatrali italiani che con tanta passione e capacità professionale svolgono il loro ruolo, spesso in condizioni obiettivamente non facili". «L'Ente Teatrale Italiano - sottolinea il presidente dell'Eti, Giuseppe Francesconi - partecipa con entusiasmo alla rinascita dei Biglietti d'oro, fortemente voluta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, che l'ha resa possibile con il suo sostegno. Questo riconoscimento, assegnato a quegli operatori e agli spettacoli capaci d'incontrare il favore del pubblico, ci mostra tutta la vivacità del teatro e la capacità immutata di emozionare e coinvolgere ogni singolo, diverso spettatore. Un Premio importante che a caso sceglie nel suo rilancio la nuova stagione del Festival di Spoleto, rassegna che ha segnato ancora la storia dello spettacolo non solo in Italia». Insieme ai premiati a Spoleto, nella serata premerà Lucilla Agosti, intervverrà il Ministro per i Beni e le Attività Culturali, Sandro Bondi, nonché

rappresentanti di enti ed istituzioni nazionali.

mercoledì 2 luglio 2008

Venerdì 4 luglio: spettacoli di danza al Teatro Romano



Una tre giorni di danza al maschile questa sera nella splendida cornice del Teatro Romano. Spoleto 51 presenta "Men Only, a mosaic of dances", una prima assoluta italiana. "Ho ideato una serata interessante e divertente che mostra la danza in tanti dei suoi stili per una volta interpretata dal maschile". Il Festival di Spoleto riunisce per questa occasione alcuni tra i più luminosi talenti della danza contemporanea ed alcune tra le più significative del nostro tempo", queste le parole della consulente artistica per la danza Alessandra Ferri. Alle 21,00. Luca Ronconi prosegue le sue "lezioni" sulla drammaturgia di Ibsen. Un'importante collaborazione fra Spoleto 51 e il Centro Teatrale di San Nicola da Ronconi diretto. Nella chiesa di San Simone, dalle 17,00 alle 21,00. Al teatro Caio Melisso due spettacoli ci portano in Francia. In scena "La boîte à joujoux" di Claude Debussy e "L'Histoire de Francis Poulenc. Con Didier Sandre e i musicisti de L'Orchestre National de Lyon. Strumentazione musicale affidata a Philippe Grammatico. Alle 19,00. "35 anni di campagne che non avremmo mai voluto fare". Ma che sicuramente sono state utili. Saatchi & Saatchi, l'agenzia italiana che più di ogni altra tradizione e una vocazione consolidate nello sviluppo di campagne su temi sociali, con il quasi omologamento della mostra "Saatchi & Social" le sue oltre 100 comunicazioni per il sociale allo spazio espositivo di San Nicola. Inaugurazione con il Capo di Gabinetto Dr. Salvatore Nastasi. Alle 18,00. Altra inaugurazione teatrale delle Sei per Paul Miller, alias Dj Spooky. L'artista concettuale, scrittore e musicista ritrae al suo opere un continente in continuo e rapido cambiamento. Un'installazione permanente che si anima performance il 10, 11 e 12 luglio. Dalle 15,00 alle 18,00 fino al 13 luglio. Dalle 16,00 alle 22,00, ammirare la mostra "Voom Portraits" di Robert Wilson. Una serie di video ritratti, in alta definizione, raffigurano protagonisti dello "star system", gente ordinaria e animali straordinari, a Palazzo Leti piano nobile di Palazzo Collicola, invece, è ospitata la mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo aperto dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.00. In giro per la città è ancora possibile incontrare l'orchestra "Caffè Concerto Strauss". I repertori sono sia cameristici sia d'intrattenimento. Fino al 13 luglio, nella splendida cornice della Terrazza Frau, l'Associazione Italia India con la promozione dedicata al paese asiatico. Fino al 13 luglio. Lirica, danza, musica e teatro: Quattro arti nel cinema maratona di film in Sala Frau dove dalle 11 alle 22,30 è un susseguirsi di pellicole.

mercoledì, 2 luglio 2008

SAATCHI & SOCIAL:

"35 ANNI DI CAMPAGNE CHE NON AVREMMO MAI VOLUTO

SAATCHI & SOCIAL

LE CAMPAGNE SOCIALI DI SAATCHI & SAATCHI

Venerdì 4 Luglio 2008 alle ore 18.00

Chiostro di San Nicolò

Via G. Elladio - Spoleto

Saatchi & Saatchi inaugura la nuova mostra Saatchi & Social: "35 anni di campagne che non avremmo mai voluto fare", una raccolta di oltre 100 annunci sui temi della comunicazione sociale realizzate da Saatchi in Italia e nel mondo. Questa mostra è itinerante: dopo l'esposizione di Ginevra del maggio scorso allestita nuovamente ad Atene a fine Ottobre, arricchendosi sempre di nuovi contenuti, nuove e importanti iniziative di comunicazione su temi sociali provenienti da tutti i paesi del mondo. Nell'inaugurazione, inoltre, verrà presentata la campagna vincitrice del Premio Socially Correct, una campagna dedicata a Paolo Ettore, l'Amministratore delegato di Saatchi & Saatchi scomparso nel gennaio 2007. Paolo Ettore, pubblicitario estremamente sensibile alle cause sociali, è stato il promotore in oltre 35 anni di numerosissime campagne che hanno fatto la storia sia in ambito sociale che non. Verranno quindi presentati studenti dell'Università di Milano vincitori del Premio edizione 2008 e presentate le ultime novità del Premio Socially Correct. Apertura della mostra al pubblico: da sabato 5 a domenica 13 Luglio 2008 - Ingresso gratuito dalle 10.00 alle ore 18.45 (ultimo ingresso ore 18.00). SAATCHI & SAATCHI E L'IMPEGNO SOCIALE: I primi anni '70 la vocazione di Saatchi & Saatchi nelle campagne sociali si è manifestata con una serie di annunci di successo. Un annuncio che raffigurava un "uomo incinto" sviluppato in Inghilterra per la promozione della contraccezione ha segnato una tappa importante nel panorama della comunicazione. Ancora dimostrato come idee semplici e forti sono fondamentali anche quando non si vendono pannolini o pannolini. Ed è proprio su questa falsa riga che si muove il tema centrale della mostra, che era già stata presentata a Milano, Napoli e Aosta. A beneficio dei cittadini, delle istituzioni, della stampa, degli studenti, Saatchi ha voluto raccogliere gli esempi più significativi delle campagne sociali sviluppate negli anni. Tali campagne non sempre hanno avuto il livello di investimento adeguato all'importanza di quanto

Inserisci qui
il tuo spazio
pubblicitario

comunicare. La mostra è anche un'occasione per ringraziare pubblicamente tutti coloro che in questi anni hanno reso possibile tutto ciò. Saatchi & Saatchi è sicuramente l'agenzia italiana che più di ogni altra tradizione e una vocazione consolidate nello sviluppo di campagne su temi sociali, ha lavorato per il WWF, Greenpeace, L'Altra Napoli, L'Amico Charly, Comunità di S. Egidio, Saman, Movimento Co Nessuno Tocchi Caino, Lega Italia per la Lotta ai Tumori, Trenta Ore per la Vita, Medici Senza Tribunale per i Diritti del Malato, Unicef, CIAI, Centro Benedetta d'Intino, Arché, Anep, e molto. Questa esperienza è nata una competenza specifica nello sviluppo di campagne di Cause Related Marketing. L'agenzia ha lavorato in questo senso per: Autostrade per l'Italia; Enel; Europ Assistance; MTV Progetto Italia.

martedì 1 luglio 2008

Giovedì 3 luglio: Grande Jazz a "Spoleto 51"



Notte di grande Jazz a "Spoleto 51". Antonio Solimene dirige i venti elementi che compongono la "Tribunal Mist Jazz Band". Nati a Napoli nel '91 da un'idea dell'avvocato Paolo Pannella, musicisti-professionisti e professionisti-musicisti, tutti uniti dalla pura passione per la musica, reinterpretano brani della tradizione napoletana in chiave jazzistica. "Music For Music" è il loro slogan. Essere in sintonia con sé stessi e con gli altri suonando insieme, lasciandosi così trasportare dalle emozioni. "Spoleto 51" si esibiranno giovedì 3 luglio, nel Cortile d'onore della Rocca Albornoiana, alle 19.00. Al pianoforte Jeffrey Swann propone "Catalogue des Oiseaux". Alla Sala XVII settembre, va in scena il primo di quattro appuntamenti rivolti alla "Metamorfosi della violenza". Giacomo Marramao, Aldo Schiavone e Maurizio Bettini intrecciano le loro riflessioni sulla natura della società umana. Alle 16.00. Importante novità nel Festival dei Due Mondi: Luca Ronconi, attore del centro Teatrale di Santa Cristina, da lui diretto, presenta nella chiesa di San Simone del "Caffè Concerto Strauss". I repertori sono sia cameristici sia d'intrattenimento, nella splendida cornice della Terrazza Frau, l'Associazione Italia India con la promozione di arte e cultura del paese asiatico. Fino al 13 luglio. Dalle 16.00 alle 22.00, è possibile ammirare la mostra "Voom! di Robert Wilson. Una serie di video ritratti, in alta definizione, raffigurano protagonisti dello "star system" ordinario e animali straordinari, a Palazzo Leti Sansi. Nel piano nobile di Palazzo Collicola, invece, è in mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo Leonardi, aperto dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 18.00.

martedì 1 luglio

Gli spettacoli di Mercoledì 2 luglio



Giovanni Maria Vian legge il Quarto Vangelo. E' sempre musica al Chiostro di Santa Cristina. Concerti di Musica da Camera sono oggi dedicati a Maurice Ravel con la sua "Sonata per violino e pianoforte". Al violino Marco Rizzi, al pianoforte Andrea Lucchesini, al violoncello Mario Brunello. Alle 19.00. Concerto di Sant'Eufemia quarta e ultima serata dedicata ai Vangeli. Lo studioso di storia della Chiesa Giovanni Maria Vian legge il Vangelo di Giovanni. Alle 21.30. Ultimo appuntamento all'Auditorium per i ragazzi con "Il drago nel sangue e cento lucciole nei piedi". I più giovani hanno modo di sperimentare se stessi sotto la guida teatrale con Letizia Quintavalla e Alessandro Nidi. Alle 17.00. Il teatro Caio Melisso ospita Judith, che presta la sua voce profonda, calda, sensuale, misteriosa ed il suo corpo felino a "Histoire d'hommes" tutti suoi contorni e i problemi legati ad esso. Alle 19.00. Fino al 13 luglio alla Sala Frau è di scena "Un'autentica Maratona cinematografica". Si parte alle 11 con "Il Mercante di Venezia" e si chiude alle 13 con "Traviata '53". Per le vie di Spoleto fino al 12 luglio è possibile incontrare la banda del "Caffè Concerto Strauss", in vari luoghi della città e in qualsiasi orario. Continua inoltre, sempre fino al 13 luglio, la mostra "Voom! di Robert Wilson. Una serie di video ritratti, in alta definizione, raffigurano protagonisti dello "star system" ordinario e animali straordinari, a Palazzo Leti Sansi. Dalle 16.00 alle 22.00. Nella splendida cornice della Terrazza Frau, l'Associazione Italia India promuove arte, musica, fotografia, dibattiti, seminari interamente dedicati all'India. Fino al 13 luglio. Infine il piano nobile di Palazzo Collicola ospita la mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo Leonardi, aperto dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 18.00.

Martedì 1 luglio 2008

BIGLIETTI D'ORO PER IL TEATRO

Il premio "Biglietti d'oro per il teatro" nasce su iniziativa dell'Agis nel 1984 e si svolge fino al 1997 p Teatro Antico di Taormina, poi a Roma, al Teatro Quirino, e infine a Parma, al Teatro Farnese e al Te Tutte le edizioni hanno avuto ampia eco mediatica e una partecipazione di artisti, autori e registi ai ma livelli del teatro italiano. Significativa anche la larga presenza di pubblico.

Dopo un periodo di sospensione, i "Biglietti d'oro per il teatro" riprendono per la stagione 2007/2008 svolgono, su impulso del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, venerdì 11 luglio 2008 al Teatro di Spoleto, a cura dell'Agis e dell'ETi, in collaborazione con il Festival dei Due Mondi.

I "Biglietti d'oro per il teatro" sono assegnati sulla base del numero dei biglietti venduti dagli spettacolo nei diversi generi e per le diverse tipologie di imprese di produzione, distribuzione ed esercizio, secondo risultati della Borsa Teatro pubblicata dal Giornale dello Spettacolo, con la collaborazione della Siae. I vengono attribuiti secondo un regolamento approvato da un comitato, presieduto dal Direttore general spettacolo dal vivo e costituito dai Presidenti dell'Agis, dell'ETi, della SIAE, della Fondazione Festiv Mondì di Spoleto.

"Sono particolarmente lieto di poter offrire la nostra collaborazione alla ripresa dei "Biglietti d'oro per dichiara Alberto Francesconi, presidente dell'Agis. "Questa iniziativa ha infatti degnamente accompag quasi un quindicennio la vita del teatro italiano ed è stata onorata dalla presenza delle più famose e pre professionalità della nostra scena, oltre che dalla presenza di un grande ed entusiastico pubblico. Rilan questo evento con la collaborazione dell'ETi e dal palcoscenico del Festival dei Due Mondi di Spoleto motivo di soddisfazione per l'Agis e prima ancora per tutti gli operatori teatrali italiani che con tanta p capacità professionale svolgono il loro ruolo, spesso in situazioni obiettivamente non facili".

«L'Ente Teatrale Italiano – sottolinea il presidente dell'ETi, Giuseppe Ferrazza - partecipa con entusias rinascita dei Biglietti d'oro, fortemente voluta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, che l'ha possibile con il suo sostegno. Questo riconoscimento, assegnato a quegli artisti, alle compagnie e agli capaci d'incontrare il favore del pubblico, ci mostra tutta la vivacità del teatro, la sua capacità immutat emozionare e coinvolgere ogni singolo, diverso spettatore. Un Premio importante, che non a caso sceg rilancio la nuova stagione del Festival di Spoleto, rassegna che ha segnato e segnerà ancora la storia d spettacolo non solo in Italia».

Spoleto, 30 giugno 2008

Martedì 1° luglio: Michael Galasso per una prima assoluta italiana al Teatro Romano



È sicuramente lui il protagonista della serata spoletina del 1° luglio. Michael compositore, violista e direttore d'orchestra si presenta al Teatro Romano per una prima italiana su assolo brani da sua composizioni musicali dal 1973 al 2000. Galasso inizia componendo le musiche o le prime opere di Robert Wilson e sempre con quest'ultimo scrive diverse colonne sonore per impo Alle 21. Musica anche al Chiostro di San Nicolò che da oggi e per diversi giorni ospiterà i Concerti di Camera dedicati a due dei più importanti compositori francesi del '900, Maurice Ravel ed Olivier Mas 19. Per il settore "Idee" in scena nella chiesa di Sant'Eufemia la lettura del Terzo Vangelo attraverso Suor Tatiana Avdokushina, religiosa dell'Ordine Cabriniano. Alle 21,30. Una prima italiana al t Melisso dove Judith Magre presta la sua voce profonda, calda, sensuale, misteriosa ed il suo corpo "Histoire d'hommes". La difficoltà di amare e di essere amati. Alle 19. Per il terzo giorno c all'Auditorium i ragazzi sperimentano se stessi in "Ho un drago nel sangue e cento lucciole nei Letizia Quintavalla e Alessandro Nidi, realizzato dal Teatro delle Briciole e in collaborazione cor primaria "Le Corone" di Spoleto. Alle 17. Primo dei dodici giorni per il "Caffè Concerto Strauss". orchestrale di solisti propone repertori sia cameristici sia di intrattenimento. Vari gli orari e vari an della città che all'aperto ospiteranno la banda. Nella splendida cornice della Terrazza Frau, l'Associa India promuove arte, musica, fotografia, dibattiti, seminari interamente dedicati all'India. Fino al Continua inoltre, sempre fino al 13 luglio, Voom Portraits al Palazzo Leti Sansi. Alle 12. Il piano Palazzo Collicola ospita la mostra degli scultori Pino Pascali e Leoncillo Leonardi. Fino al 5 ottobre.

Spoleto, 28 giugno 2008

Spoleto 51: ogni giorno, novità. Lunedì 30 giugno, al Teatro Romano, "Je t'aime de deux amours



Dopo il primo fine settimana, "Spoleto 51 – Festival dei Due Mondi" continua, ogni giorno con de **Lunedì 30 giugno, alle ore 21.00**, al Teatro Romano si terrà *"Je t'aime de deux amours"*, una musicale su testi poetici di **Râbi'a Al Adawiya**, figura di spicco del misticismo musulmano. La musicale è affidata a **Kudsi Erguner**, considerato il miglior suonatore di flauto ney e collab **Martin Scorsese**, mentre la voce è quella della giovane siriana **Waed Bouhassoun**. **Alle 21.30**, ne di S. Eufemia, lo scrittore e critico letterario **Giorgio Montefoschi** leggerà il **Vangelo secondo Luc** serata del ciclo dedicato all'approfondimento dei testi sacri. Per il grande schermo, un evento s occasione dell'apertura della maratona di pellicole, che verranno proiettate per tutto il per manifestazione, si terrà l'incontro **"Lirica, danza, musica e teatro – Quattro Arti nel cinema"**, alle **ore 16.00**, al quale interverranno, tra gli altri, Gaetano Blandini e Mario Monicelli. Si ripeteranno, ir **un drago nel sangue e cento lucciole nei piedi**", ore 17.00, all'Auditorium della Stella, per il teatro c **"Dialogo sulla democrazia"**, ore 19.30, al Chiostro di S. Nicolò, per il ciclo "idee" del festival. Per il mostre, è sempre possibile visitare: **"VOOM Portraits"**, con i video ritratti di Wilson, a Palazzo Leti **"Pascali Leoncilli"**, a Palazzo Collicola.

Spoleto, 28 giugno 2008

Gualdo Mig fest. Storie e musiche migranti. Gualdo Tadino - Perugia : 3-4-5-6 luglio

C'è attesa per la seconda edizione del "Gualdo Mig Fest. Storie e musiche Migranti", che si svolger. Tadino dal 3 al 6 luglio. Quattro giorni di musica ed eventi che animeranno la città: concerti, teatro danza, mostre, documentari, workshop, seminari e spettacoli per bambini. Al centro della seconda atmosfere dell'Argentina: chitarre, arpe e bandoneón, per raccontare il ritmo e la musicalità passionale della variopinta tradizione del folklore argentino e del lunfardo, il gergo caratteristico di Buenos Aires: è un'espressione del corpo che narra di vecchie ferite e di struggenti passioni amorose, il tango è i dell'anima e delle inquietudini", recita la brochure di presentazione. Ma il Gualdo Mig Fest non è sol spettacolo, il programma prevede anche momenti di riflessione. Ogni sera, infatti, dalle 18.00 alle 20 la Mediateca del Museo dell'Emigrazione, si svolgeranno workshop, approfondimenti, incontri cor coinvolti nel festival. Una scaletta che parte dal primo pomeriggio con conferenze, incontri-labora musicisti, che singolarmente, soddisfacendo i più curiosi, sveleranno le tecniche di realizzazione e di dei loro strumenti. La rassegna dà spazio all'originalità, alle ricerche identitarie e ai diversi modo di il tutto attraverso il pieno coinvolgimento del pubblico. Durante la manifestazione si svolgeranno inf di tango sotto le stelle e piccoli ed adulti potranno essere rapiti dal teatro di marionette e di figura. E viaggio di contaminazioni non mancano i riferimenti ad altri Paesi, quali Brasile, Iran e Bulgaria, in l'idea di multiculturalità creativa del progetto. Sarà così la volta dell'energica capoeira e del ritmo della musica Axè, ed ancora delle tradizioni musicali iraniane mescolate alle melopee balcaniche. contenitore culturale che si avvicina a tutte le fasce d'età, perché l'arte e la salvaguardia delle tradizio sempre valori innati nell'uomo. La manifestazione è promossa dall'Assessorato alla Cultura dell Umbria, dall'Amministrazione di Gualdo Tadino, con la collaborazione del Museo Regionale dell'Ei "Pietro Conti". Il coordinamento artistico è stato curato da Tommaso Colagrande, con la collab Daniela Menichini e Catia Monacelli. Mostre fotografiche, d'arte ed enogastronomia completeranno del festival. Sarà possibile degustare l'asado, piatto tipico argentino, ed altre specialità di quest: abbiamo parlato con Tommaso Colagrande, che dall'anno scorso collabora attivamente per la realizza kermesse: "è molto importante che si sviluppino progetti dedicati alla tematica culturale della contan della mescolanza tra popoli. Il 2008 è l'Anno Europeo del Dialogo Interculturale, una delle question maggior interesse per un'Italia che nell'arco di pochi anni ha cambiato progressivamente volto, luogo di residenza per numerosi cittadini provenienti da paesi diversi. L'incontro con gli stra conseguenza con altre forme di arte e cultura, è un'occasione importante di scambio e confronto. Ecc Gualdo Mig Fest vuole essere una piccola finestra sul mondo, in cui da secoli popoli, lingue e tradizio si fondono per dar vita a nuovi processi creativi". Aggiunge Catia Monacelli "Gualdo mig fest è un d'idee, un festival attento alle dinamiche culturali del passato, alle tradizioni della propria terra, ma c all'attualità, che cerca modalità espressive alternative, che favorisce l'incontro ed il dialogo tra generi culture diverse, che si sforza di comprendere la complessità delle dinamiche sociali, che ricerca il c l'empatia con gli altri". E' possibile consultare il programma completo sul sito www.emigrazie.it "iniziative", oppure per altre informazioni, contattare la segreteria organizzativa allo 075 9142445.

Domenica 22 giugno 2008

Concorso Nazionale di Musica Strumentale e Vocale Classica e Jazz "B. Barattelli" III Edizione



SALA "C. D'ASCANIO" m 27 - 28 - 29 GIUGNO 2008 POPOLI (Pe)

Informazioni Cell. 331/3754032 www.concorsobarattelli.it info@barattelli.it

domenica 15 giugno 2008

I° Concorso Musicale Nazionale "AMICA TROMBA"

Grande successo di partecipanti domenica 8 giugno 2008 al I° Concorso Musicale Nazionale "TROMBA" tenutosi a Cisterna di Latina nell'Auditorium della Scuola Media "Volpi".

Il Concorso "AMICA TROMBA", organizzato dall'Associazione Musicale ACCADEMIA HARMONICA, patrocinato dalla Provincia di Latina, dal Comune di Cisterna di Latina, dalla Polizia di Stato, dalla Guardia di Finanza e dalla Scuola Media "Volpi", con due partner d'eccezione come Billiards Group e Premiati Strumenti Musicali Mario Corso, sotto la sapiente Direzione Artistica del M° Raffaele Ligorì, l'adesione di trombettisti provenienti da Puglia, Lazio, Lombardia, Marche, Abruzzo e Sicilia i quali, di Latina, hanno dato dimostrazione delle loro grandi capacità artistiche. Giovani talenti divisi in fasce da 12 anni fino a 33 anni che hanno dato il meglio di loro stessi davanti a una giuria di musicisti di grande valore composta da:

- 1) Giuseppe Gazzelloni (Presidente) direttore del Conservatorio Musicale "Respighi" di Latina;
 - 2) Vincenzo Camaglia, già 1a tromba solista Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma;
 - 3) Donato Di Donatantonio, 1a parte Banda Musicale della Polizia di Stato;
 - 4) Raffaele Ligorì, 1a parte Banda Musicale della Polizia di Stato;
 - 5) Dino Tonelli, docente di Tromba presso il Conservatorio Musicale "Piccinni" di Bari.
- Collaboratrice al pianoforte la M° Manuela Scognamiglio, docente di pianoforte nella Scuola di Musica di Cisterna (LT)

I premi sono stati così suddivisi:

Cat. A

- 1° premio assoluto non assegnato
- 1° premio non assegnato
- 2° premio non assegnato
- 3° premio: Sem Fiora, Leno (BS)

Cat. B

- 1° premio assoluto e premio speciale "Sandro Verzari": Alessio Montenegro, Acquaviva delle Fonti (BA)
- 1° premio non assegnato
- 2° premio non assegnato
- 3° premio non assegnato

Cat. C

- 1° premio assoluto: Giuseppe Guastella, Alessandria della Rocca (AG)
- 1° premio: Federico Perugini, Montecarsaro (MC)
- 2° premio non assegnato
- 3° premio non assegnato

Altri due talentuosi concorrenti hanno partecipato fuori concorso; si tratta di Cosimo Ligorì e Lorer che, avendo entrambi il padre in commissione, non hanno potuto accedere ai premi in palio. Essi comunque ascoltati e giudicati positivamente dalla giuria. Momento particolarmente toccante della serata il conferimento di una targa ai familiari in ricordo del grande trombettista M° Sandro Verzari, scomparso un anno fa; la sua figura è stata rievocata con alcuni brevi brani eseguiti da sette grandi trombetti. L'occasione lo hanno voluto omaggiare con la musica. Vivo apprezzamento è stato espresso dalle patrocinanti per la partecipazione avuta dai giovani. L'organizzazione auspica che per l'anno prossimo possano far avvicinare al concorso ulteriori fasce giovanili con iniziative che ACCADEMIA HARMONICA mancherà di suggerire a tutti i soggetti istituzionali preposti. Peraltro ACCADEMIA HARMONICA Concorso "AMICA TROMBA" e con le iniziative in cantiere, si vuole proporre costruttivamente alla comunità proprio con lo scopo di generare una coscienza critica dei fenomeni musicali del nostro tempo.

costruire quella sensibilità di cui tutti i cittadini, soprattutto i giovani, necessitano. E' attraverso questa coscienza che secondo Accademia Harmonya passa il miglioramento di una società moderna, e guarda al futuro in modo ottimistico.

XXVIII Concorso pianistico internazionale "Casagrande di Terni" vince Bozhanov

Evgeni Bozhanov, bulgaro, 24 anni, ha vinto il 28° Concorso pianistico internazionale "Casagrande di Terni" si è concluso il 7 giugno al Teatro Verdi con i tre finalisti accompagnati dall'Orchestra Abruzzese diretta da Marco Zuccarini. La giuria, presieduta da Dario De Rosa e con Abbado, E Cominati, Flores, Kämmerling, Meyer-Josten, Perticaroli e Roos ha assegnato il secondo premio al c anni Rachel Cheung Wai Ching, e al terzo posto si è classificato Gabriele Baldocchi, 28 anni. Sono stati tre diversi concerti: il Quarto di Beethoven (Baldocchi), il Primo di Chopin (Bozhanov) e il Terzo di (Cheung). A Bozhanov, oltre al ricco primo premio e una tournée di 26 concerti, è andato il premio de

Lunedì 9 giugno 2008

JAVIER GIROTTTO & ATEM SAXOPHONE QUARTET AL PARCO DELLA MUSICA!!

Lunedì 1 Luglio ore 21:00 presso Auditorium San Domenico - Foligno (PG)



Il progetto SUIX - Javier Giroto & Atem Saxophone Quartet approda al Parco della Musica per la presentazione ufficiale del nuovo disco.

con

**Maria Pia De Vito, Huw Warren
Danilo Rea, Maurizio Martusciello
Javier Giroto & Atem Sax 4et**

Domenica 1 giugno 2008

Festa della Repubblica parata del 2 giugno e concerti

2 Giugno

Il 2 giugno 1946 dopo una sanguinosa guerra e vent'anni di regime, l'Italia è chiamata a esprimersi: si vota per lo Stato (monarchico o repubblicano) e votare i partiti che saranno rappresentati all'Assemblea Costituente. Domani, lunedì 2 giugno 2008, a partire dal primo pomeriggio presso i giardini del Quirinale, dopo la parata militare che partirà da via delle Terme di Caracalla (diretta Rai 1 dalle ore 9.40) ci saranno numerosi concerti eseguiti dalle più prestigiose Bande musicali italiane tra le quali la Banda dei Carabinieri, della Polizia, della Finanza. L'ingresso è libero.

martedì 20 maggio 2008

JAVIER GIROTTTO & ATEM SAXOPHONE QUARTET A YOUNG JAZZ IN TOWN

Venerdì 23 Marzo ore 22:00 presso Auditorium San Domenico - Foligno (PG)

Costo del biglietto €5

La nuova formazione, Javier Giroto e Atem Saxophone Quartet, esegue composizioni originali del saxofono riprese dalla band storica degli "Aires Tango" e nuove composizioni che mettono in evidenza le difficili tecniche del sassofono. La sezione del quartetto di sassofoni si delinea su una struttura musicale decisamente cameristica e si combina, oltre che con i sassofoni soprano e baritono di Giroto, con i flauti andini e a strumenti dove le armonie del quartetto si intrecciano, in alcune esecuzioni, ai ritmi folcloristici, alla musica classica e contemporanea, al jazz. Hanno registrato il loro primo disco "SUIX" pubblicato dall' "Parco della Musica Records". **Per maggiori informazioni e prenotazioni:**

Young Jazz in Town
Tel: 347/6041653

Domenica 27 aprile 2008

XV edizione del Concorso di clarinetto A Siviglia - Spagna "Dos Hermanas"



info su www.doshermanas.es

Venerdì 18 aprile 2008

LA SERATA DEL 12 APRILE HA APERTO IL FESTIVAL MARENCO 2008

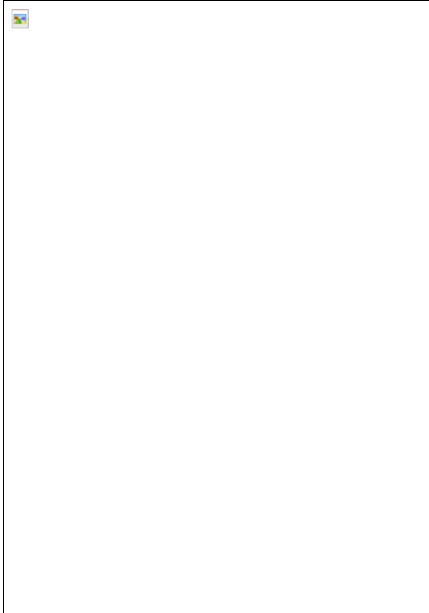
I premiati del Concorso Marengo

Il concerto dell'Orchestra di Fiati Città di Soncino, tenutosi sabato 12 aprile ha aperto ufficialmente edizione del Festival Marengo. Molte le autorità presenti alla serata insieme ad un pubblico numero affollato l'Auditorium "Dolci Terre di Novi". L'ensemble, una delle orchestre per fiati e perci rappresentative sul territorio nazionale, era diretta dal Maestro Luca Valenti e presentava come clarinettista Michele Marelli.

Nel corso della serata si è svolta anche la premiazione dell'Edizione 2007 del Concorso Internaz Composizione "Romualdo Marengo", indetto dall'Amministrazione Comunale sotto l'Alto Patronato della Repubblica, con il contributo della ditta Campari Spa. I premi sono andati ai due vincitori per la sezione banda, i compositori Ferrer Ferran (non presente alla serata, ha inviato un messaggio di saluto) e Dario Tosolini; per la sezione strumento solo - clarinetto è stato premiato Geoffrey Hannan. Il programma musicale ha visto l'esecuzione, in prima assoluta, di due brani vincenti del "Concerto per Banda" di Dario Tosolin e "Lifeblood" di Geoffrey Hannan. Per motivi organizzativi non è stato possibile eseguire la composizione di Ferrer Ferran "El misteri del foc". Alla serata era presente anche Massimo Folli, Presidente del Concorso di Composizione Vallée d'Aoste, che è stato premiato con la sua composizione "El misteri del foc". La seconda parte del Festival Marengo, che prevede la rassegna musicale "Dedicato a Marengo", inizia il 15 agosto e termina il 15 novembre. Tra gli appuntamenti più attesi, si ricorda il tradizionale Concerto per Clarinetto diretto dal Maestro Maurizio Billi.

Venerdì 18 aprile 2008

I Concorso Musicale Nazionale a Cisterna



L'Associazione Musicale Accademia Harmony di Cisterna (LT), al fine di promuovere e incoraggiare la musica, indice e organizza con il patrocinio della Provincia di Latina, del Comune di Cisterna Polizia di Stato, della Croce Rossa Italiana e della Scuola Secondaria di I° grado "Volpi" il Concorso per Tromba a carattere Nazionale denominato "AMICA TROMBA" che si terrà a Cisterna di Latina n Secondaria di I° grado "Volpi", in via Oberdan, nei giorni 7/8 giugno 2008.

Il concorso è riservato a giovani trombettisti di qualsiasi nazionalità, purché residenti in Italia.

Art. 2 Categorie -prove -minutaggio

Le prove sono pubbliche. Il concorso si divide in tre categorie (A -B -C) a seconda dell'età anagrafica dei partecipanti.

Cat. A: per i nati dal 01/01/1978 al 31/12/1986:

Prove

1) Un brano a scelta fra i seguenti:

- a) J. Haydn – Concerto per tromba in mi♭ mag. -I° tempo (da eseguirsi con tromba in sib)
- b) A. Honneger – Intrada per tromba e pf.
- c) A. Ponchielli – Concerto per tromba in fa e Banda op. 123 (da eseguirsi con tromba in sib)

2) Un brano con tromba piccola a scelta fra i seguenti:

- a) L. Mozart – Concerto in re mag. per tromba e orch. (I° tempo)
- b) G. P. Telemann -Concerto in D per Clarino (Trumpet), String & B.C. (I° tempo)
- c) G. Torelli – Concerto in D (Etienne Roger 188) per Tromba, Archi e Continuo
- 3) R. Ligori -Studio n. 1 dagli "Studi Accademici" per Tromba, ed. AFM – Roma

Cat. B: per i nati dal 01/01/1987 al 31/12/1993:

Prove

1) Un concerto a scelta fra i seguenti:

- a) V. Brandt – Concertpiece n° 2, op. 12 per tromba e pf.
- b) T. Charlier – Solo de Concours per tromba e pf.
- c) B. Martinu – Sonatine, per Tromba e pf. -ed. Leduc

2) S. Verzari° -studio n.1 dai "16 Studi caratteristici" per Tromba, ed. Ricordi

*(In occasione del 1° anniversario dalla sua scomparsa, verrà assegnato il premio speciale Sandro Verzari di € 200 alla miglior esecuzione dello studio obbligatorio di questa categoria).

Cat. C: per i nati dal 01/01/1994 in poi:

Prove

-brano/i a piacere.

Durata complessiva della prova max 10 min.

Alla fine di ciascuna prova delle Cat. A e B, la giuria annuncerà l'eventuale passaggio alla fase successiva attraverso un giudizio di approvazione. La graduatoria finale sarà resa nota alla fine dell'ascolto di tutte le prove di ogni categoria e scaturirà dalla media del loro punteggio.

Tutti i brani si eseguiranno in edizione originale e non fotocopiata, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 3 Iscrizione

La domanda d'iscrizione, redatta su modulo allegato o fac-simile, dovrà essere inviata via e-mail al seguente indirizzo di posta segreteria@accademiaharmony.it (farà fede la data di spedizione della e-mail entro il 10/05/2008) o per posta entro e non oltre il 10/05/2008 al seguente indirizzo:

Segreteria Accademia Harmony
c/o Maria Carmela Maggio
via delle Begonie, 4
04012 Cisterna (LT)

7° Concorso Musicale Internazionale "Paolo Barrasso" 7rd International Competition "Paolo Barr:

L' Accademia Musicale "Marino Da Caramanico" indice ed organizza il Concorso Musicale Inte "Paolo Barrasso", aperto a tutti i generi musicali, e rivolto ai musicisti di qualsiasi nazionalità nati compresi tra il 1974 e il 1999. La Domanda di Iscrizione può essere compilata su apposito modulo, depliant, predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso e può essere scaricata dal sito www.marinodacaramanico.it, oppure può essere richiesta all'indirizzo e-mail info@marinodacarar.it telefonando al numero +39 3478193260 o scrivendo ad Accademia Musicale "Marino da Caramar dell' Allegrìa, 10 - 65023 Caramanico Terme (Pescara) – Italy

Caramanico Terme 10 - 11 - 17 - 18 Maggio 2008

Premi per complessivi €. 13.000,00 - Concerti, Coppe, Medaglie e Diplomi

Termine iscrizione 30 aprile 2008

7° Concorso Musicale Internazionale "Paolo Barrasso" 7rd International Competition "Paolo Barr:

L' Accademia Musicale "Marino Da Caramanico" indice ed organizza il Concorso Musicale Inte "Paolo Barrasso", aperto a tutti i generi musicali, e rivolto ai musicisti di qualsiasi nazionalità nati compresi tra il 1974 e il 1999. La Domanda di Iscrizione può essere compilata su apposito modulo, depliant, predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso e può essere scaricata dal sito www.marinodacaramanico.it, oppure può essere richiesta all'indirizzo e-mail info@marinodacarar.it telefonando al numero +39 3478193260 o scrivendo ad Accademia Musicale "Marino da Caramar dell' Allegrìa, 10 - 65023 Caramanico Terme (Pescara) – Italy

Caramanico Terme 10 - 11 - 17 - 18 Maggio 2008

Premi per complessivi €. 13.000,00 - Concerti, Coppe, Medaglie e Diplomi

Termine iscrizione 30 aprile 2008

venerdì 11 aprile 2008

Associazione Bisse: il calendario degli impegni

Sabato 26 Aprile 2008 ore 17.00 a Spoleto al "Maz de Paz" concerto "In cerca di cibo"
 Domenica 27 Aprile 2008 ore 17.30 nella chiesa di San Michele Arcangelo a Eggi, concerto "In cerca
 Sabato 3 Maggio 2008 ore 17.30 nella chiesa di San Michele Arcangelo a Eggi (PG), concerto "Il Via;
 Domenica 18 Maggio 2008, Teatro Nuovo di Spoleto Bisse e La Maschera saranno in scena con "Lu I

Info: www.bisse.it o 333.4511602

venerdì 11 aprile 2008

XV concorso internazionale di clarinetto "Ciudad de Dos Hermanas"

Dal 22 al 27 settembre 2008 a Siviglia - in Spagna si svolgerà il XV concorso internazionale di "Ciudad de Dos Hermanas". Per informazioni contattare cultura@doshermanas.es o il sito www.doshe

giovedì 10 aprile 2008

SABATO 12 APRILE ALL'AUDITORIUM DOLCI TERRE DI NOVI Concerto di apertura per il Marengo

Prende il via sabato 12 aprile, alle ore 21,00, la settima edizione del Festival Marengo. Sul pè dell'Auditorium "Dolci Terre di Novi" salirà l'Orchestra di Fiati Città di Soncino, una delle orchestre percussioni più rappresentative sul territorio nazionale. Nella serata inaugurale si svolgerà anche la p dell'Edizione 2007 del Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo" dall'Amministrazione Comunale sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il contr ditta Campari Spa.

A ricevere i premi sono stati invitati i vincitori ex aequo per la sezione banda, i compositori Fei (Spagna) e Dario Tosolini (Italia), e per la sezione strumento solo - clarinetto Geoffrey Hannan (Reg Il programma prevede l'esecuzione dei brani vincenti, in prima assoluta.

Alla serata prenderanno parte anche il Presidente ed il Direttore del Concorso Internazionale Bandis d'Aoste, che si svolgerà a Saint Vincent dal 13 al 19 ottobre prossimi. In quella occasione, nell'eccellenza sarà eseguito come brano d'obbligo "Jupiter, Deorum Pater", l'opera di Rui Rodriguez vii Concorso Marengo edizione 2006.

L'ingresso al concerto è gratuito, ma è necessario prenotarsi presso la Biblioteca Civica. Al momento, venti i posti ancora disponibili.

lunedì 7 aprile 2008

[Continuano con grande entusiasmo i saggi della scuola comunale di musica di spoletto](#)

Ancora tutta questa settimana si terranno presso il convitto INPDAP in Piazza Campello a Spoleto i scuola comunale di musica. Anche oggi si è tenuto il saggio delle classi di tromba e trombone, pianoforte.

Domani continueranno con inizio alle ore 17.30. Ingresso libero.

3 aprile 2008

[Scuola di musica di Spoleto: al via i saggi](#)

Sono iniziati i saggi della scuola di musica di Spoleto.

Oggi 3 aprile 2008 hanno visto esibirsi gli allievi delle classi di Sax del Maestro Gabriele Francioli e c del Maestro Ceccarelli.

Domani venerdì 4 aprile i saggi continueranno e sarà possibile ascoltarli dalle ore 17.30 presso il convitto INPDAP in piazza Campello.

L'Ingresso è libero.

Martedì 1 aprile 2008

[Il mondo dello spettacolo piange la scomparsa di Florindo Di Paolo](#)

Ieri 31 marzo 2008 si è spento improvvisamente Florindo Di Paolo.

Noto come fonico, Florindo viveva a Spoleto e aveva cinquanta anni.

Noi lo ricordiamo come una persona cordiale, simpatica e generosa che ha rappresentato un punto di riferimento nel mondo dello spettacolo e per la città di Spoleto.

Oggi alle ore 15.30 presso la chiesa di San Venanzo di Spoleto verranno celebrate le esequie religiose.

Alla famiglia, da parte di tutto lo staff Musikè, vanno le nostre più sincere condoglianze.

mercoledì, 26 marzo 2008

[Avezzano: Andrea Lucchesini interpreta: Scarlatti, Berio, Schubert, Chopin](#)

A fine concerto Lucchesini incontra il pubblico

Programma:

Domenico Scarlatti 4 Sonate

Sonata K 491 in re maggiore

Sonata K 454 in sol maggiore

Sonata K 342 in la maggiore

Sonata K 146 in sol maggiore

Luciano Berio 6 Encores

Franz Schubert 4 Improvvisi op. 90 (D 899)

Improvviso in do min. - Allegro molto moderato

Improvviso in mi bem magg. - Allegro

Improvviso in sol bem min. - Andante

Improvviso in la bem magg. - Allegretto

Fryderyk Chopin Preludi op. 28

Andrea Lucchesini: cv nelle news, clicca sul titolo

martedì 25 marzo 2008

[Si è conclusa sabato 15 marzo la 29ma edizione del Musikmesse di Francoforte.](#)

L'imponente salone tedesco dedicato agli strumenti e alle edizioni musicali ha richiamato nella città ben 78.500 visitatori da tutto il mondo, registrando una lieve flessione dell'1,5 per cento rispetto all'anno scorso. In crescita, invece, gli espositori che hanno raggiunto la cifra record di 1.652 stand, in progresso del 3 per cento. Come sempre in grande spolvero l'Italia, con 117 espositori, che tuttavia ha ceduto il passo alla Cina che con 120 aziende si è piazzata al terzo posto dietro alla Germania, che giocava in casa e ha esposto 151 aziende, e agli Stati Uniti con 151 stand.

In contemporanea al Musikmesse si è svolto il Prolight + Sound, la fiera dedicata alle attrezzature audio e luci. Complessivamente i due saloni tedeschi hanno raggiunto 112mila visitatori, segnando un incremento del 10 per cento.

La prossima edizione del Musikmesse si svolgerà dall'1 al 4 aprile 2009.

venerdì 14 marzo

[Trapani: la Banda chiude l'ottava edizione di "Un pallone per amico"](#)

Sabato 15 marzo alle 21 al teatro "Tito Marrone", il vice maestro Roberto Granata dirige i 103 componenti della Banda della Polizia in un concerto che chiude l'ottava edizione della manifestazione "Un pallone per amico" iniziata a [Trapani](#) l'8 marzo.

L'esibizione musicale si terrà dopo la partita di calcio tra la formazione della Polizia di Stato della quale fa parte il [giornalista rai](#).

[Il programma del concerto.](#)

martedì 11 marzo

[Stasera concerto della scuola di musica di Spoleto al Convitto INPDAP](#)

venerdì 7 marzo 2008

[Splendido concerto della Banda musicale della Polizia di Stato "una nota di sicurezza" al Gran Teatro di Roma](#)

venerdì, 7 marzo

[Musica alla III Edizione del Diamante Nero 15 e 16 Marzo 2008](#)

[Scheggino](#)

giovedì 21 febbraio 2008

[Spark Festival of Electronic Music and Arts 2008](#)

martedì 20 febbraio 2008

[Ad Avezzano TEATRO DEI MARSI, Venerdì 7 marzo ore 21.00](#)

venerdì 15 febbraio 2008

[Concerto della Filarmonica di Belfiore il 17 febbraio 2008](#)

[Ancora applausi e due bis concessi dal Duo Scarabottini Francioli a Castel di Sangro](#)

il duo Scarabottini Francioli al teatro Tosti in prova prima del concerto

venerdì 8 febbraio 2008

[Giovedì 14 febbraio - ore 21.00 Ensemble Contemporaneo dell'Accademia di Santa Cecilia](#)

venerdì 8 febbraio 2008

[Domenica 10 febbraio concerto del duo Francioli Scarabottini a Castel di Sangro](#)

martedì 28 gennaio 2008

[Due bis del duo Spoletino Francioli-Scarabottini nell'incantevole teatro Bibiena di Mantova](#)

[Duo Scarabottini-Francioli domenica 27 gennaio concerto a Mantova nel teatro Bibiena](#)

22 gennaio 2008

[Concerto della Banda Musicale della Polizia di Stato: stasera ore 18.30 a Teramo](#)

22 gennaio 2008

[Concerto annuale dell'associazione Granatieri di Sardegna: successo di pubblico e tanti applausi](#)

il duo Francioli Scarabottini ed il pubblico presente

19 gennaio 2008

[Domani 20 gennaio 2008 a Spoleto nella caserma dei Granatieri, concerto del duo Scarabottini Francioli](#)

il duo in un concerto tenuto lo scorso anno nella chiesa di Preci (PG)

11 gennaio 2008

[Dal 17 al 20 gennaio la 106esima edizione ad Anaheim del Namm Show](#)

5 gennaio 2008

[Duo Francioli Scarabottini dopo il successo abruzzese replica il concerto a Spoleto](#)

il pubblico del concerto nella passata edizione 2007

[Stasera a San Martino sulla Marrucina per la serie "Architettando Musica" in scena il Duo Scarabottin Francioli](#)

3 gennaio 2008

[Preci, nell'abbazia di S.Eutizio con la VI edizione del concerto di Capodanno si conclude il tour italiani dell'orchestra filarmonica di Statodella Romania](#)

Il Maestro Francioli dirige la Filarmonica di Timisoara

3 gennaio 2008

[Il concerto di Capodanno a Spoleto entusiasma la cittadinanza, soddisfazione dallo staff Musikè](#)

2 gennaio 2008

[6 gennaio concerto a Preci del Trio Musco, Rosati, Musco](#)

1 gennaio 2008

Tutto Lo staff

*vi Augura Buon anno e vi invita a festeggiarlo insieme oggi al te
del concerto con il brindisi di Capodanno*

presso il Teatro Nuovo di Spoleto oggi alle 17.30 !

1 gennaio 2008

[Concerto di Capodanno: ultima tappa del tour: stasera ore 21.30 a Preci](#)

Preci

1 gennaio 2008

[Successo e tanto freddo ieri sera 31 dicembre 2007 al concerto a Gubbio in Piazza Grande della Filarn Timisoara](#)

31 dicembre 2007

[Concerto di Capodanno a Spoleto: è caccia al biglietto!](#)

Orchestra Filarmonica di Stato della Romania "Banatul"

31 dicembre 2007

[Gubbio: stasera alle ore 23.00 Concerto di Augurio per il Nuovo Anno](#)

Sabato 29 dicembre 2007

[Foligno incantata ieri sera dal Concerto della Filarmonica di Stato della Romania "Banatul"](#)

La Filarmonica di Timisoara, Gabriele Francioli e Emanuela Sinigaglia

29 dicembre 2007

[Esordio di successo ieri sera, 28 dicembre 2007, della Orchestra Sinfonica di Stato della Romania Loreto.](#)

28 dicembre 2007

[Domani sera, 29 dicembre 2007 alle ore 21.00 presso il bellissimo Auditorium San Domenico a Foligno il Grande Concerto per il Nuovo Anno.](#)

28 dicembre 2007

[L'orchestra sinfonica di Stato della Romania è arrivata in Spoleto!](#)

l'Orchestra "Banatul" in prova ieri 27 dicembre con il Maestro Francioli

26 dicembre 2007

[Concerto di Capodanno a Spoleto: il mezzosoprano Ida Maria Turri guest star del concerto](#)

nella foto Ida Maria Turri

24 dicembre 2007

[La Folignate Emanuela Sinigaglia solista del concerto per il Nuovo Anno a Foligno il 29 dicembre](#)

Emanuela Sinigaglia

22 dicembre 2007

[Un musicista spoletino oggi alla Manifestazione in occasione dell'entrata della Repubblica di Slo nell'area di Schengen](#)

21 dicembre 2007

[Concerto per il nuovo Anno a Foligno: sabato 29 dicembre in scena l'orchestra Sinfonica di Stato dell' "Banatul" di Timisoara.](#)

l'orchestra filarmonica "Banatul" di Timisoara

giovedì 20 dicembre 2007

[Grande Concerto di Capodanno a Spoleto: si torna al teatro Nuovo!](#)

martedì 18 dicembre 2007

[Auditorium Parco della Musica](#)

[Roma – Viale Pietro de Coubertin](#)

[Prezzi: Carnet \(5 concerti\) da € 100 a € 160](#)

[Speciale Giovani: fino a 30 anni da € 80 a € 120](#)

[Info: \[www.santacecilia.it\]\(http://www.santacecilia.it\) -06 80 820 58](#)

[Pollini Prospettive 5 – 29 gennaio 2008](#)

16 dicembre 2007

[Concerto di Capodanno al Teatro Nuovo di Spoleto e Auditorium San Domenico di Foligno: par prevedita](#)

sabato 15 dicembre 2007

[Trio "Alessandro Onofri" oggi al Convegno Aglaia](#)

giovedì 13 dicembre

[Unitre: oggi alle ore 16.00 concerto del Duo Natili -Francioli](#)

Sabato 8 dicembre 2007

[Calorosi applausi al concerto del Trio "Alessandro Onofri" per l'inaugurazione del Municipio d](#)

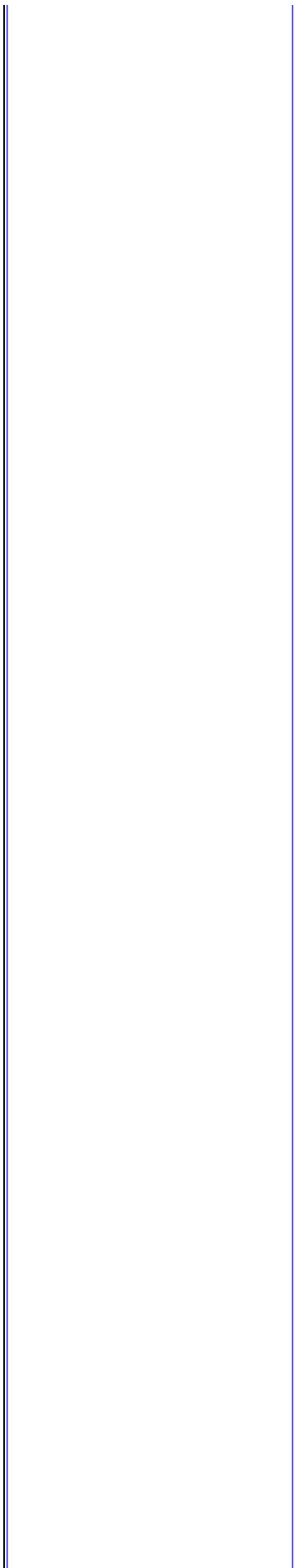
--	--

--	--

--	--

--	--

--	--





HOP!WEB Contatori	
Visitatori unici:	7,059
Pagine viste:	14,261
Visitatori on-line:	1