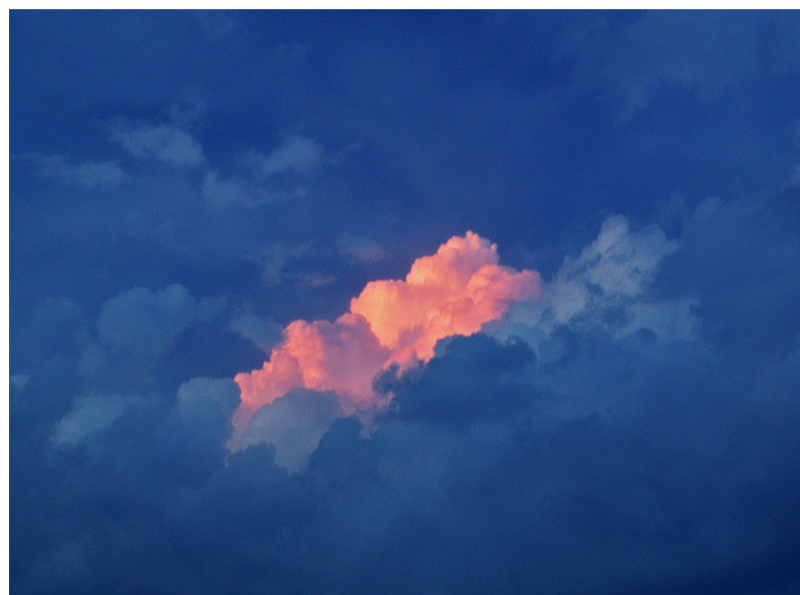


9 LUGLIO: A SPOLETO ARRIVANO “LE NUVOLE” DI ARISTOFANE



GIOVEDÌ 09 LUGLIO 2009 09:31 SOCIETÀ - SPETTACOLO



Giovedì 9 luglio, al Teatro Nuovo, ore 20.00, la Prima de Le nuvole di Aristofane, per la regia di Antonio Latella. La produzione è del Teatro Stabile dell'Umbria e segna la collaborazione tra le due istituzioni, da sempre votate al sostegno e alla promozione delle arti sceniche.

Prosegue la messa in scena di Appuntamento a Londra di Mario Vargas Llosa, al Caio Melisso ore 17.30, quella de I prodotti, al S. Nicolò ore 20.00, e Pollicino dell'Accademia Perduta Romagna Teatri, all'Auditorium della Stella ore 19.00.

Al Teatrino delle Sei, invece, doppio appuntamento con l'Accademia nazionale d'Arte drammatica “Silvio d'Amico”: alle 12.00, lo studio Open Class e, alle 18.00, Incontro con Paolo Bonacelli.

Replica ancora, fino a sabato 11 luglio, al Chiostro di S. Nicolò, la The Kitchen Company con “Un piccolo gioco senza conseguenze”. Ore 22.00.

Prosegue l'appuntamento con i Concerti di Mezzogiorno al Caio Melisso. In questa giornata, l'Orchestra J Futura eseguirà brani di Beethoven, Franck, Wieniawski, Paganini e De Sarasate.

Ultima serata, invece, con l'Allan Harris Quintet, che a Spoleto52 ha portato le calde note del jazz con “Tribute to Nat 'King' Cole”. Si chiude così, per questa edizione del Festival, la collaborazione con Umbria Jazz. Alle ore 22.30 in piazza Duomo.

Mostre – Location e orari di apertura:

a Palazzo Collicola, L'uccello azzurro di Maurizio Mochetti, Circus Errans di Andra De Carvalho, Italia-Germania. Dialoghi Lino Frongia e Klaus Karl Meherkens, coordinamento e cura di Francesco Moschini (A.A.M. Architettura Arte Moderna) con la collaborazione di Linda De Santis, e Paintings di Roberto Coda Zabetta (orario apertura Palazzo Collicola: ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00);

alla Rocca Albornoziana, Amore e Psiche. Storyboard di un mito a cura di Miriam Mirolla (ore 9.00 – 19.00) e O'Dino a cura di Adi Umbria (ore 10.30 – 13.00 e ore 14.30 – 17.00);

alla Casa Romana, Self control. Tutti i fenomeni sono dentro il nostro fisico di Donato Piccolo (ore 10.30 – 19.00);

nella chiesa dei SS. Giovanni e Paolo, Eroi di Filippo Dobrilla (ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00);

in via Fontesecca, Gianni Politi... and you tool me, a cura di Gianluca Marziani (ore 16.00 – 21.00);

nei pressi della Casa Romana, La classe morta di Cesare Inzerillo (ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00);

all'interno del Museo del Costume e del Tessuto, Omaggio ad Alberto Viveri: Postiboli Romani (ore 16.00 – 18.00);

nella sala a L del Chiostro di S. Nicolò, In corso d'opera di Massimo Mariano (ore 10.30 – 13.00 e ore 16.00 – 19.00);

nella ex Chiesa dei SS. Simone e Giuda, Xfiction di Raul Gabriel (ore 10.00 – 13.00 e ore 17.00 – 20).

[Succ. >](#)