

E al Teatro Romano "Copynight", l'evento firmato da Caterina Caselli *In piazza Duomo "Apokàlypsis"*

SPOLETO - Prende il via l'ultimo fine settimana di Spoleto52 - Festival dei Due Mondi, che sarà segnato da grandi appuntamenti di musica. Alle 21.00, in piazza Duomo, "Apokàlypsis", oratorio in 7 quadri e due tempi, libretto e musica di Marcello Panni, con il commento di mons. Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura; voci recitanti saranno Andrea Giordana e Sonia Bergamasco; le esecuzioni saranno affidate alla Banda dell'Esercito italiano, con il Coro da Camera Goffredo Detrassi e il Piccolo Coro Romano. Una particolarità: la comparsa, a tratti, delle sculture sonore di Yuri Kalendarew.

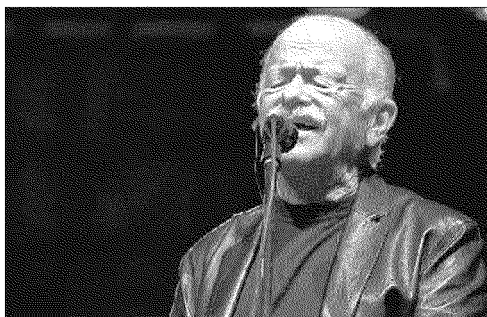
Alle 22.00, al Teatro Romano, Copynight, la serata dedicata alla tutela dei diritti d'autore. È il concerto che vedrà sul palco spoletino: Gino Paoli, Caparezza, Paola Turci, Pacifico, Malika Ayane, Chiara Civello e Lucariello. L'evento speciale che si avvale della direzione artistica di Caterina Caselli e della

regia di Renzo Martinelli, sarà raccontato dal narratore d'eccezione, Matteo Bordone, con incursioni musicali di Vittorio Cosma. "Un modo originale - spiega un comunicato - per accompagnare il pubbli-

co nel mondo del diritto d'autore e per mostrare quanto questo faccia silenziosamente parte delle nostre vite da sempre".

I biglietti si possono acquistare su www.ticketone.it i proventi del concerto andranno all'iniziativa "Salviamo l'arte in Abruzzo", promossa dal ministero per i Beni e le attività Culturali.

Sempre per la musica, continuano i Concerti di Mezzogiorno al Caio Melisso: la "Scuola di musica di Fiesole" propone Haydn, Beethoven e Chopin.



Ci sarà anche lui
Gino Paoli a 'Copynight' con Caparezza, Paola Turci, Pacifico, Ayane, Civello e Lucariello

