

Spoleto - Cultura e Spettacoli, 11 Luglio 2009 alle 17:58:37

 STAMPA

 BOOKMARK

FESTIVAL DEI DUE MONDI: SI CHIUDE IN BLUE

Dedicato a George Gershwin il Concerto in Piazza

Domenica 12 luglio, ultima giornata a Spoleto52 - Festival dei Due Mondi. Una chiusura in grande stile con il Concerto finale che vedrà l'Orchestra Sinfonica "Giuseppe Verdi" di Milano, diretta dal maestro Wayne Marshall, eseguire musiche di George Gershwin,

nel magnifico scenario di piazza Duomo, alle ore 19.30. È l'ultimo appuntamento anche con i Concerti di mezzogiorno nel teatro Caio Melisso, a cura della Scuola di musica di Fiesole, che oggi renderà omaggio a Schumann, Rachmaninov e Tchaikovsky.



Per la prosa, l'Accademia nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" propone l'incontro con Michele Placido,

alle ore 12.00 al Teatrino delle Sei, e durante la giornata, in giro per la città, En plein air.

Al Teatro Nuovo, andrà in scena ancora una volta Le nuvole di Aristofane, per la regia di Antonio Lat 16.00.

Ore 17.00, al S. Nicolò, De profundis: la lettera di Oscar Wilde al suo compagno Alfred Douglas, inte da Paolo Bonacelli.

L'Accademia Perduta Romagna Teatri, una rivelazione per i bambini e gli adulti che hanno gremito l'Auditorium della Stella durante il Festival, propongono le ultime due repliche di Hänsel e Gretel. Or e ore 17.00.

Nella sala convegni di S. Nicolò, la Fondazione Sigma-Tau, nell'ambito dell'appuntamento Energicam, propone il tema "Il mondo scoppia: etica e governo dell'energia". Ore 10.30.

Mostre - Location e orari di apertura:

- a Palazzo Collicola, L'uccello azzurro di Maurizio Mochetti, Circus Errans di Andra De Carvalho, Ita Germania. Dialoghi Lino Frongia e Klaus Karl Meherkens, coordinamento e cura di Francesco Moschi (A.A.M. Architettura Arte Moderna) con la collaborazione di Linda De Santis, e Paintings di Roberto C Zabetta (orario apertura Palazzo Collicola: ore 10.30 - 13.00 e ore 16.00 - 19.00);