



## A Sant'Eufemia Chopin apre i Concerti di mezzogiorno

### LA MUSICA

La splendida chiesa romanica di Sant'Eufemia torna ad essere palcoscenico per i Concerti di mezzogiorno. Da oggi (ore 12) prende il via una affascinante serie di appuntamenti dedicati alla musica di Chopin. Sei i raffinati interpreti che si avvicenderanno fino al 13 luglio al pianoforte: Pietro De Maria, Nicolas Bourdoncle, Vincenzo Maltempo, Sandro De Palma, Maurizio Baglini e Dana Ciocarlie. Sulla linea progettuale tracciata nel 2013 con il ciclo su Debussy e dintorni, l'associazione Muzio Clementi ripropone altri undici concerti pianistici dedicati stavolta a Chopin e dintorni: «Un percorso di approfondimento, che partendo dalle opere più note del grande musicista si amplia ad esplorare l'ambiente e il clima culturale del suo paese di origine - la Polonia - senza rinunciare a mettere in luce poi, anche affinità e legami con diversi compositori e paesi europei». In questo modo, incorniciandola nel contesto artistico e culturale del tempo, si punta a dare rilievo alla personalità complessa, innovativa, rivoluzionaria di Chopin, portando a fare emergere in modo ancor più straordinario la peculiarità della sua musica. Pietro De Maria, il

pianista che si esibirà per primo è interprete chopiniano per eccellenza. Dopo il Premio della Critica al Concorso Tchaikovsky di Mosca, ha vinto il Dino Ciani al Teatro alla Scala (1990) e il Géza Anda di Zurigo (1994).

Intanto, tra uno spettacolo e l'altro del Festival dei Due Mondi, andirivieni di personaggi noti in città. Ieri mattina in Piazza del Duomo ai tavoli del Tric Trac, la principessa Doris Pignatelli era a pranzo in compagnia dell'attrice Barbara Bouchet.



**Un Concerto di  
mezzogiorno**