

classica

La grande musica conquista il piccolo schermo

Classica è l'unico canale televisivo italiano interamente dedicato alla grande musica, in onda sulla piattaforma Sky (canale 728). Il canale è parte di un network internazionale, presente anche in Germania, Spagna e Giappone.

Grazie all'appassionato lavoro della redazione e al prezioso contributo di musicisti e musicologi, il canale offre ai suoi 35 mila abbonati 24 ore di programmazione giornaliera, riconosciuta e apprezzata come esempio di eccellenza televisiva.

Il palinsesto è il carattere distintivo del progetto targato Classica, che si pone l'obiettivo di costruire, in un confronto dialettico e continuo con il proprio pubblico, un percorso a sostegno del ruolo primario della musica nel panorama culturale contemporaneo, rimarcandone l'eccezionalità emotiva e formativa. Un obiettivo che pone Classica all'avanguardia sul piano della ricerca e dell'investimento culturale.

Concerti, opera, balletto, documentari e jazz sono le basi del palinsesto giornaliero che il canale ha studiato per un pubblico di conoscitori ed appassionati. Tutti i programmi di Classica sono introdotti e commentati in video da esperti del settore: la ricchezza dei contenuti trova piena valorizzazione grazie all'uso di un linguaggio alto ma fruibile a tutti.

Classica è presente in tutto il panorama italiano anche come produttore ed editore. Le produzioni audiovisive sono dedicate ai luoghi della musica, ai suoi grandi interpreti e non solo. Un'attenzione particolare è, da sempre, rivolta a tutte le eccezioni culturali presentate sia sui palcoscenici più prestigiosi del mondo, sia in occasione di manifestazioni locali, nell'assoluta certezza che il raggiungimento di un elevato valore artistico è solo il naturale risultato di un accurato lavoro di ricerca in campo musicale.

Classica è un canale opzionale in onda su Sky: lo si può acquistare in aggiunta a qualsiasi pacchetto al costo di 8 euro mensili.

Ufficio stampa Classica
Agata De Laurentiis
Jacopo Pataccini
02 43435903/27
comunicazione@classica.tv
www.classica.tv



PALINSESTO SETTIMANALE

LUNEDÌ

Palcoscenico: danza classica e contemporanea, jazz colto e storico, musica di confine, film, musical.

MARTEDÌ

Musica da Camera: i maestri del passato e i grandi solisti del nostro tempo.
Opera straniera: le grandi opere in lingua straniera tutte sottotitolate.

MERCOLEDÌ

Monografia: ritratti a tutto tondo di artisti, compositori, interpreti, protagonisti del panorama musicale.

GIOVEDÌ

Documentari: backstage, prove d'orchestra, ritratti, interviste, masterclass.

VENERDÌ

Archivio: registrazioni storiche dei grandi maestri. ***Musica contemporanea e Novecento:*** dai capolavori del secondo dopoguerra fino alle ultime creazioni del nuovo millennio.

SABATO

Opera e Canto: i grandi compositori del melodramma nostrano, Grand Opéra e teatro contemporaneo, tutto sottotitolato.

DOMENICA

Caleidoscopio: musica sacra, antica, e recital - incontri con i protagonisti della musica e ***Concerto:*** i più grandi interpreti di musica sinfonica.



FORMAT ORIGINALI DEL CANALE CLASSICA

CONTRAPPUNTI

Contrappunti è il contenitore di approfondimento di Classica.

Il mercoledì sera, con cadenza bisettimanale, musicisti, attori, cantanti, direttori d'orchestra e personaggi del panorama musicale odierno, siederanno nella sala montaggio di Classica per chiacchierare con Carlo Boccadoro, commentando video e brani musicali. Tra gli ospiti: Daniel Barenboim, Stéphane Lissner, Corrado Augias, Emma Dante, Plácido Domingo, Leo Nucci, Daniel Harding.

SCATOLA SONORA

Scatola Sonora è un talk show mensile dedicato alla musica, dai grandi autori ai migliori interpreti. Nel salotto in bianco e nero di Classica, il conduttore Jacopo Ghilardotti introduce il tema di approfondimento musicale della puntata e apre il dibattito in compagnia di personaggi d'eccezione, intellettuali e volti noti del canale. Alcuni protagonisti: Paolo Bordoni, Angelo Foletto, Marcello Sirotti, Simonetta Chiappini, Claudia Moreni, Sergio Trombetta.

DANZA IN SCENA

Danza in scena presenta una serie di ritratti dei più grandi tra coreografi e ballerini, accompagnati da performance. Alcuni tra questi documentari hanno tracciato i profili umani e artistici di Pina Bausch, Alwin Nikolais, Roberto Bolle, Alessandra Ferri, Bill T. Jones, Emio Greco, Massimo Murru. Ideazione e interviste di Francesca Pedroni, regia di Maria Mauti.

NOTEVOLI, BREVI INCONTRI CON I TALENTI

La serie di documentari *Notevoli, brevi incontri con i talenti* è interamente dedicata ai più giovani e brillanti interpreti della musica classica. Le telecamere di *Classica* hanno incontrato Letizia Belmondo, Edoardo Zosi, i fratelli De Stefano, Alessandro Carbonare, Rossana Calvi. Il programma è curato da Sergej Grguric.

AL PRESENTE – INCONTRI CONTEMPORANEI

Al presente- incontri contemporanei propone una serie di monografie dedicate ad autori e interpreti italiani di musica colta. Giovanni Sollima, Fabio Vacchi, Azio Corghi, Salvatore Sciarrino, Luca Mosca e Lorenzo Ferrero sono solo alcuni tra i protagonisti che hanno ormai segnato un percorso di ricerca, volto alla scoperta del panorama musicale del nostro tempo.



ORGANIGRAMMA DEL CANALE CLASSICA

Direttore di rete: Piero Maranghi

Responsabile progetti speciali: Joelle Williams

Coordinamento artistico editoriale: Amerigo Daveri, Ugo Martelli

Autori: Amerigo Daveri, Sergej Grguric, Maria Mauti, Simone Pera

Consulente danza: Francesca Pedroni

Consulente musica contemporanea: Enrico Girardi

Redazione: Alessandro Cotroneo, Paolo Faroni, Marco Saccullo

Produzione: Virginia Mazza, Raffaele Polcino

Montaggio: Andrea Cerabolini

Responsabili introduzioni: Ugo Martelli, Raffaele Polcino

Edizione programmi: Alessandro Cotroneo, Paolo Faroni

Responsabile palinsesto: Francesca Sparaco

Palinsesto operativo: Marco Saccullo

Amministrazione: Vitalba Aversa, Giovanna Marcantoni, Laura Muzio

Pubblicità e sponsorizzazioni: Massimo Bergia, Francesca Sparaco

Ufficio stampa e comunicazione: Agata De Laurentiis, Jacopo Pataccini

