

Due Mondi d'agosto, quest'anno il Festival parla molto italiano

► **Spoletto** pullula di turisti, ma mancano le presenze straniere
► Domani al via la sessantatreesima edizione l'ultima diretta da **Giorgio Ferrara**

IL FESTIVAL

Boom di turisti tra palcoscenici in allestimento e ultime prove. Grande fermento in città mentre ci si prepara ad alzare metaforicamente il sipario per la sessantatreesima edizione del Festival dei Due Mondi che si terrà, causa Covid-19, in formato ridotto con soli otto spettacoli all'aperto, tra Teatro Romano e Piazza del Duomo, e in due lunghi weekend dal 20 al 23 agosto e dal 27 al 30 agosto. L'anomalia della condizione in cui il Festival, l'ultimo diretto da Giorgio Ferrara, si svolgerà quest'anno, è però anche un'occasione unica per visitatori e turisti di poter assistere, seppur da lontano o, al limite, prenotando un tavolo al ristorante Tric Trac, alle prove della messinscena dell'evento inaugurale. Da lunedì il regista Pier Luigi Pizzi, novant'anni appena compiuti e magnificamente portati, dirige da una sedia al centro di Piazza Du-

mo, dalle 19 a mezzanotte, il movimento di cantanti, orchestra e coro in un affascinante gioco di creazione al quale in molti occasionali spettatori in questi giorni si sono lasciati trasportare, approfittando della circostanza. Siamo agli ultimi ritocchi, ormai, prima del debutto per la prima rappresentazione: l'Orfeo di Claudio Monteverdi che aprirà il Festival, appunto sul palcoscenico di Piazza del Duomo, domani sera (ore 20:30). "C'è un grande movimento turistico in questi giorni - conferma anche Tommaso Barbanera, rappresentante della locale Confcommercio - e gli alberghi saranno pieni fino alla fine di agosto. Soprattutto si tratta di turisti italiani, pochi sono gli stranieri. Certamente, però, anche il Festival dei Due Mondi fa la sua parte come attrattore e comunque l'atmosfera che si respira in questi giorni è certamente un elemento che fa ap-

parire la città sotto una luce particolare. Peccato che ci siano ancora alcune criticità irrisolte e che dovranno essere al più presto affrontate: mi riferisco, ancora una volta, alla mancanza di punti informativi adeguati che dovrebbero accogliere le persone agli ingressi del centro urbano, così come alla segnaletica che va migliorata, alle colonnine dei parcheggi che non accettano pagamenti con le carte di credito. E, poi, al Ponte delle Torri ancora chiuso, in attesa di essere messo in sicurezza e alla Rocca Albornoziana che, anche in

questi giorni di grande affluenza turistica, è rimasta chiusa i primi tre giorni della settimana". Barbanera apre le braccia: "E' inconcepibile, è una occasione che stiamo perdendo di presentare al meglio **Spoletto** ai tanti visitatori che hanno scelto di passare qui le loro ferie".



Data: 19.08.2020 Pag.: 44
Size: 469 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



Centro, come cambia il traffico



Traffico e Ztl, cambiano le modalità e gli orari di accesso alla parte alta del centro storico per il periodo di svolgimento del **Festival dei Due Mondi**. L'amministrazione comunale ha disposto infatti una nuova disciplina oraria per l'accesso alla Zona a traffico limitato nel corso della sessantatreesima edizione della manifestazione per cui da domani sino a domenica 23 agosto e da giovedì 27 a domenica 30 agosto, la Zona a traffico limitato "A", il cui ingresso è delimitato dai varchi di viale Matteotti (quadrivio all'ingresso Sud della città), via delle Mura, piazza San Domenico e piazzetta porta San Lorenzo, resterà interdetta alle

auto non autorizzate secondo i seguenti orari: dalle ore 18 all'una. Per la sotto-area denominata Zona a traffico limitato "A1", che si estende da Via Brignone e Piazza Campello e Piazza del Mercato, resta invece in vigore la chiusura h24, già disciplinata dall'ordinanza sindacale numero 130 del 3 giugno scorso. Per favorire il flusso pedonale, dunque, sarà prolungato l'orario dei percorsi meccanizzati al servizio dei parcheggi di struttura Spoletosfera, Posterna e Ponzianina che nei giorni di svolgimento del Festival (20 - 23 agosto e 27 - 30 agosto) resteranno aperti fino all'una di notte.

Ant.Man.